



Gorzów Wlkp. 5.08.2016 r

Prezydent

Gorzowa Wielkopolskiego
pan Jacek Wójcicki

W dniu poczta e-mail przesłałem prośbę o udostępnienie informacji Dotyczącej m.in. Małej Akademii Jazzu .

Czytając blogi Bogusława Dziekańskiego dowiedziałem się ,że Mała Akademia Jazzu została zastrzeżona i tym samym stała się własnością Bogusława Dziekańskiego .

Pan Dziekański jest dyrektorem UM i prowadzi Klub Jazzowy „Pod Filarami” czyli że nie jest osoba prywatną, a za prace przy popularyzacji Małej Akademii Jazzu pobiera pensję. Pierwsze kroki p. Dziekański poczynił jeszcze za prezydentury T. Jędrzejczaka występując o zastrzeżenie nie swojej własności . W 2015 r w czerwcu już za pana prezydentury MAJ została zastrzeżona . Dopiero w we wrześniu ,czyli po trzech miesiącach(!) dyr, Dziekański zdecydował się pana poinformować ,że MAJ, na które miasto przekazywało pieniądze przez 30 lat już nie należy do Gorzowa ,a do Dziekańskiego .

W swojej dobroci i za poradą prawników „Złotej Kancelarii” przekazał miastu pisemnie dalszą możliwość wspierania -i nie tylko- finansowego. Miasto nie wiedzieć czemu przyjęło takie warunki ,ze już nikt nie będzie się pytał Urzędu Miejskiego o możliwość popularyzacji w innych województwach ,państwach etc .

Mała Akademia Jazzu nie jest pomysłem dyr Dziekańskiego jak to się próbuje wytłumaczyć zawłaszczenie znaku MAJ .Została przejęta z Polskiego Stowarzyszenia Jazowego w Bydgoszczy i dzięki miejskim pieniądzom stała się sławna nie tylko w Polsce . Oczywiście nie ulega wątpliwości ,że jest to zasługa dyr Dziekańskiego ,który za swoja prace przy popularyzacji otrzymuje dobre wynagrodzenie i jest pracownikiem Urzędu Miejskiego . Pisząc o tych faktach w oparciu o bloga dyr Dziekańskiego obraziłem dyrektora pisząc ,że „przywłaszczył”, a uważam ,że bez wiedzy przełożonych-Prezydenta nastąpiło przestępstwo . O fakcie przejęcia znaku MAJ powinna zostać powiadomiona Prokuratura.

A zastrzeżony znak MAJ powinien zostać natychmiast przekazany dla Gorzowa !

Obraziłem też dyrektora Dziekańskiego pisząc ,że promując MAJ i piastując dyrektorskie stanowisko zarabia około 10 tys co okazało się informacją

nieprawdziwą choć jak skorygowali pracownicy UM mówiący o zarobkach „ przy pracy przez wszystkiego pół roku, zliczając dni i godziny ,to sobie proszę policzyć ile zarabia miesięcznie „ .

Bardzo proszę policzyć czy tak jest faktycznie , że praca w klubie jazzowym to w sumie pół roku?

Ponadto kolejne pytanie czy” Klub Jazzowy Pod Filarami” należy do Gorzowa ?

Może również został przejęty przez dyrektora Dziekańskiego ,a zwierzchnicy o tym nie mają pojęcia ?

Ze internetowej strony klubu w nazwie jest „Bogusław Dziekański- Jazz klub Pod Filarami „

Nawet się nie wysilił by umieścić słowo „Gorzów Wielkopolski”.

Strona internetowa wskazuje ,że jest to prywatny klub jazzowy Bogusława Dziekańskiego pracującego dodatkowo jako dyrektor Urzędu Miejskiego w Gorzowie .

Kolejne pytanie od bywalców klubu czy dyr Dziekański posiada zezwolenie UM na prowadzenie działalności gastronomicznej i kto jej udzielił gdyż jest to działalność finansowa , z której jest przychód . Sanepid dopuścił funkcjonowanie klubowej kuchni ? Finansowe wpływy są nie tylko z jedzenia ,w czasie funkcjonowania klubu, ale również z imprez zamkniętych . Gastronomia klubowa funkcjonuje i zarabia .

Bardzo proszę o odpowiedz w powyższym temacie bo wszystko wskazuje ,że tworzy się „stajnia Augiasza” za przyzwoleniem wpatrzonych w kryształowa postać dyrektora Dziekańskiego

[REDACTED]

[REDACTED]



Gorzów Wlkp., dnia 18 sierpnia 2016 roku

WOR.1431.263.2016.KW

Pan



W odpowiedzi na Pana wniosek o udostępnienie informacji publicznej z 5 sierpnia 2016 roku, zachowując chronologię pytań, w informuję, że:

Ad. 1

W świetle obowiązującego prawa Pan Bogusław Dziekański mógł zarejestrować słowno-graficzny znak towarowy: MAŁA AKADEMIA JAZZU maj® w Urzędzie Patentowym Rzeczypospolitej Polskiej.

Ad. 2 i 3

Informacje o środkach finansowych jakie Miasto w latach 1986-2015 przeznaczyło na MAŁĄ AKADEMIĘ JAZZU maj® oraz na całokształt działalności Jazz Clubu Pod Filarami mają charakter informacji publicznej przetworzonej, dlatego zgodnie z art. 3 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 6 września 2001r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2015 r. poz. 2058 ze zm.) **WZYWAM Pana w terminie 7 dni od dnia otrzymania niniejszego pisma** do wykazania w formie pisemnej powodów dla których spełnienie Pana żądania odnośnie odpowiedzi na powyższe pytania są szczególnie istotne dla interesu publicznego.

Ad. 4

Pana Bogusław Dziekański zatrudniony jest w pełnym wymiarze czasu pracy na stanowisku dyrektora miejskiej instytucji kultury i jako osobie zarządzającej, w imieniu pracodawcy zakładem pracy, zgodnie z art. 149 par. 2 Kodeksu pracy nie ewidencjonuje się godzin pracy.

Informacja o zarobkach dyrektora miejskiej instytucji kultury znajduje się w oświadczeniu majątkowym znajdującym się w Biuletynie Informacji Publicznej pod adresem:

[http://bip.wrota.lubuskie.pl/umgorzow/system/obj/7979 Dziekanski Boguslaw kolejne.pdf](http://bip.wrota.lubuskie.pl/umgorzow/system/obj/7979_Dziekanski_Boguslaw_kolejne.pdf)

Ad. 5

Zastrzeżenie znaku MAŁA AKADEMIA JAZZU maj® przez prywatną osobę nie narusza praw majątkowych Miasta Gorzowa Wlkp.

Ad. 6

Pismo Pana Bogusława Dziekańskiego wraz z kserokopią decyzji Urzędu Patentowego Rzeczypospolitej Polskiej o udzieleniu prawa ochronnego na znak towarowy słowno-graficzny MAŁA AKADEMIA JAZZU maj® 29 września 2015 r. zostało przekazane do Radców Prawnych Urzędu Miasta z prośbą o opinię prawną w tym temacie z której wynika, że prawo nie zostało naruszone.


SEKRETARZ MIASTA
Łukasz Marcinkiewicz