

Biuro Projektowe Joanna Styka - Lebioda
66-400 Gorzów Wlkp. ul. Szczanieckiej 31/5

BIURO PROJEKTOWE ul. Sikorskiego 22 , tel. /095/ 720-37-04 ;
e-mail: styka@autograf.pl

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU PRZY MUZEUM w SŁOŃSKU DZIAŁKA NR 506/5

Adres : SŁOŃSK, ul. 3-go Lutego

Zamawiający : **Urząd Gminy w Słońsku**
ul. Sikorskiego 15 , 66-436 Słońsk

Branża : ARCHITEKTURA, URBANISTYKA

Projektant: mgr inż. arch. Joanna Styka – Lebioda

Asystent proj.: stud. bud. Jakub Gocal

mgr inż. Architekt
JOANNA STYKA-LEBIODA
upr. do projektowania bez ograniczeń
w specjalności architektonicznej
nr ewid. upr. bud. 55/94/Gw



LISTOPAD 2006

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

- OPIS TECHNICZNY
- ZDJĘCIA STANU ISTNIEJĄCEGO
- KSEROKOPIA ZAŚWIADCZENIA PRZYNALEŻNOŚCI DO IZBY ARCHITEKTA ZAŁ. NR 1
- KSEROKOPIA UPRAWNIENI PROJEKTOWYCH ARCHITEKTA ZAŁ. NR 2
- MAPA SYTUACYJNO-WYSOKOŚCIOWA W SKALI 1:500 ZAŁ. NR 3

6. RYSUNKI TECHNICZNE

NR1 – STAN ISTNIEJĄCY	1:500
NR2 – POMNIK –INWENTARYZACJA STANU ISTNIEJĄCEGO	1:100
NR3 - STAN PROJEKTOWANY	1:500
NR4 – OPIS NAWIERZCHNI	1:200
NR5 – PLANSZA DOMIAROWA	1:200
NR6 – WIDOKI A, B, C	1:200

7. MATERIAŁY INFORMACYJNE

OPIS DO PROJEKTU ZAGOSPODAROWANIA TERENU PRZY MUZEUM W SŁOŃSKU

1. Podstawa opracowania:

- zlecenie Inwestora
- wizja lokalna wykonana w sierpniu 2006
- mapa sytuacyjno-wysokościowa
- projekt zagospodarowania terenu przy „ścianie śmierci” wykonany przez arch. Joannę Styka-Lebiodę w 1993r.

2. Zakres opracowania:

Zakresem opracowania objęto fragment terenu w bliskim sąsiedztwie Muzeum Martyrologii w Słońsku, znajdującym się na działce nr 506/3 przy ul. 3-ego Lutego. Muzeum powstało na terenie byłego obozu jenieckiego SONNENBURG, funkcjonującego w latach 1933-1945. Pamięci rozstrzelanych więźniów poświęcono pomnik stojący na placu. W chwili obecnej elementy zagospodarowania podlegają stopniowej dewastacji. Opracowanie ma na celu uporządkowanie terenu z wykonaniem nowej posadzki, oświetlenia, zieleni. Projektowany sposób zagospodarowania nawiązuje do wcześniejszego opracowania dotyczącego „Ściany Śmierci”, pod którą rozstrzelano więźniów obozu jenieckiego.

3. Opis zainwestowania terenu:

3.1. Zieleń istniejąca

- *niska*

1/ trawniki pokrywają znaczną część działki nr 506/3

2/ żywopłoty występują w sąsiedztwie północnego ogrodzenia, przylegającego do zakładu produkcyjnego oraz przy dojściu od strony ulicy 3-Lutego

3/ pojedyncze i w grupach nasadzenia tuji występujące w sąsiedztwie placu przy Muzeum

- *wysoka*

1/ drzewa wysokie wzdłuż dojścia do Muzeum od strony ulicy 3-Lutego (kasztanowce) i wzdłuż ogrodzenia północnego (klony) oraz pojedyncze drzewa liściaste i iglaste

3.2. Nawierzchnia

- *plytki chodnikowe* – plac przy Muzeum i chodnik doprowadzający ułożony z płytek chodnikowych 35x35 cm, w układ płytek wkomponowane paski czarnego asfaltu, nałożone na wylewkę betonową

- *lastriko* – postument pomnika i schody prowadzące do Muzeum wykończone wylewanym lastrykiem

3.3. Elementy małej architektury

- *pomnik* – na betonowym trzystopniowym postumencie ustawiony metalowy znicz i kompozycja wykonana z elementów metalowych

- *lampy oświetlenia parkowego i ulicznego* – po dwie lampy z każdej strony placu

- *elementy stalowe do osadzenia masztów flagowych* – występują przy dojściu do placu, wzdłuż ulicy 3-Lutego (po 6 szt. z każdej strony) oraz w sąsiedztwie pomnika (2szt.)

- *kwietniki betonowe* – wykończone lastrykiem, występują w sąsiedztwie placu i w sąsiedztwie wejścia do Muzeum

4. Projektowane zagospodarowanie:

4.1. URZĄDZENIA BUDOWLANE I UKŁAD KOMUNIKACYJNY

Utrzymuje się dojście i dojazd do parterowego budynku Muzeum od strony ulicy 3-ego Lutego. Dodatkowo zaprojektowano chodnik prowadzący z placu przed Muzeum do symbolicznej „Ściany Śmierci”.

4.2.SIĘCI UZBROJENIA TERENU

Istniejące sieci do utrzymania. Projektowana wymiana linii energetycznych zasilających oświetlenie placu

4.3.ZIELEŃ

-wysoka - do zachowania większości drzew - do przesadzenia świerk i kasztanowiec po prawej stronie dojścia do placu

-niska - do utrzymania i uzupełnienia istniejąca nawierzchnia trawiasta (po korekcie posadzki placu) ; planowana likwidacja dwóch żywopłotów przy ogrodzeniu północnym, projektowane zastąpienie jednego ciągu żywopłotu liściastego żywopłotem zimozielonym np. z tuji (docelowo wys. ok. 2m), nasadzenie żywopłotu od strony dojścia

korekta istniejących nasadzeń w sąsiedztwie budynku Muzeum

4.4.NAWIERZCHNIE

W obrębie objętych opracowaniem nawierzchnie przewidziane są do całkowitej wymiany.

W posadzce zaprojektowano podłużne elementy bazaltowe, których powierzchnie można wykorzystać jako formę upamiętnienia byłych więźniów np. umieszczając litery czy tabliczkę z ich nazwiskiem.

Typy projektowanych nawierzchni:

-kostka bazaltowa ciemnoszara o wym.10x10cm

zastosowana jako główny element kompozycji nawierzchni placu przy Muzeum

-kostka granitowa-szara o wym.10x10cm

zastosowana jako główny element dojść do placu

-kostka granitowa-czerwona o wym.10x10cm

zastosowana jako element nawierzchni dojścia do „ściany śmierci”, jako symboliczna „cienka czerwona linia”

-bloki bazaltowe lub z ciemnoszarego granitu – o wym.20 x 200cm

zastosowane jako element uzupełniający kompozycję nawierzchni placu przy Muzeum

-bloki granitowe -szary granit o wym.20 x200cm

zastosowane jako element uzupełniający kompozycję nawierzchni placu przy Muzeum .

Dojścia do Muzeum i plac przy Muzeum zaprojektowano na podbudowie betonowej (ze względu na możliwość wjazdu samochodów osobowych).

Dojście do „ściany śmierci” na podsypce cementowo-piaskowej. Przekroje nawierzchni wg załączonych rysunków

4.5.ELEMENTY MAŁEJ ARCHITEKTURY

POMNIK

Istniejącą konstrukcję stalową oczyścić , zabezpieczyć środkiem antykorozyjnym i pomalować .

Istniejące podesty betonowe wykończone lastrykiem skuć, wylać nowe podesty wg załączonego projektu i wykończyć je płomieniowanymi płytami granitowymi gr 3cm

W płycie podestu umieścić lampę do podświetlenia pomnika

LAWKI

Na dojściu do placu przewidziano lokalizację 4 ławek typu BRNO (firmy KOMSERWIS lub równoważne) , o wymiarach 45 x 200 cm. Ławki zakotwić w betonowych fundamentach.

BLOKI GRANITOWE

Zaprojektowano trzy bloki granitowe o wymiarach 70x70x60cm .Bloki umieścić na fundamentach betonowych z betonu B-20.

Bloki granitowe nawiązują do elementu projektowanego przy opracowaniu dojścia do „Ściany Śmierci”. Na jednym z bloków granitowych (blok nr 1), który usytuowano w miejscu rozpoczynającym symboliczne dojście proponuje się umieszczenie napisów przewidzianych w poprzednim projekcie. Dwa pozostałe bloki granitowe, symbolizujące bramę wejściową na teren obozu, mają identyczną formę , natomiast treści umieszczone na górnej płycie , powinny nawiązywać do historii obozu.

4.6. OŚWIETLENIE

**oświetlenie w posadzce* - projektowane punkty świetlne umieszczone w płaszczyźnie posadzki przed wejściem do Muzeum i lampa w płaszczyźnie posadzki oświetlająca pomnik (lampy formy PHILIPS lub ES-SYSTEM lub równoważne)

**oświetlenie parkowe* - wzdłuż wschodniego boku placu i wzdłuż dojścia zaprojektowano rząd lamp o wysokości 3,60 m firmy ES- SYSTEM lub równoważne

5.0. ZESTAWIENIE POWIERZCHNI ZAGOSPODAROWANYCH CZĘŚCI DZIAŁKI

Łączna powierzchnia działki w granicach opracowania	0,3540ha
5.1. Powierzchnia zabudowy	0,0217ha
5.2. Powierzchnia utwardzona	0,0920ha
5.3. Powierzchnia trawiasta	0,2401ha

6.0. Obiekty znajdujące się na terenie działki i teren działki nie podlega ochronie konserwatorskiej. Wszelkie odkryte w trakcie prac ziemnych przedmioty zabytkowe oraz obiekty i nawarstwienia kulturowe podlegają ochronie prawnej zgodnie z ustawą z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2003 r. Nr 162 , poz.1568).

7.0. Projektowany teren nie znajduje się na terenach górniczych

8.0. Projektowana inwestycja nie stwarza zagrożeń dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników projektowanych obiektów budowlanych i ich otoczenia.

**INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA ORAZ
PLANU BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA SPORZĄDZONA W G
ROZPORZĄDZENIA MINISTRA INFRASTRUKTURY
Z DNIA 23 CZERWCA 2003 R. (DZ.U. Z DNIA 03.120.1126)
DLA PROJEKTU ZAGOSPODAROWANIA TERENU PRZY MUZEUM W SŁOŃSKU**

Zakres prac budowlanych prowadzonych przy zagospodarowania terenu przy Muzeum w Słońsku nie jest ujęty w wykazie prac budowlanych stwarzających zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia ludzi, ujętych w w/w rozporządzeniu.

Opracowała: Joanna Styka-Lebioda





PLAC PRZY MUZEUM W SŁOŃSKU -ZDJĘCIA STANU ISTNIEJĄCEGO



PLAC PRZY MUZEUM W SŁOŃSKU - ZDJĘCIA STANU ISTNIEJĄCEGO



IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

LUBUSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW

ZAŚWIADCZENIE

Lubuska Okręgowa Rada Izby Architektów zaświadcza, że:

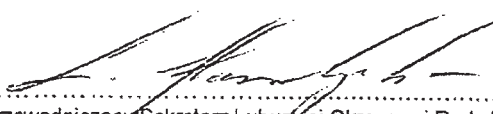
mgr inż. architekt JOANNA STYKA-LEBIODA

zamieszkała: ul. Sczanieckiej 31/5
66-400 Gorzów Wlkp.

posiadająca uprawnienia do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie,
w specjalności architektonicznej bez ograniczeń o nr ewid.: 55/94/GW

jest wpisana na listę członków Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów
z numerem: **LU 0068**

Zaświadczenie ważne jest do dnia 31.12.2006 r.


Przewodniczący/Sekretarz Lubuskiej Okręgowej Rady Izby Architektów
(podpis i pieczęćka imienna)

Gorzów Wlkp., dnia 21.04.2006 r.


ZAŚWIADCZENIE
mgr inż. architekt

Nr ewid. 55/94/Gw

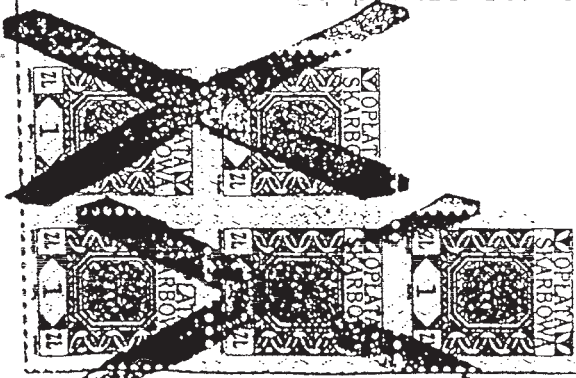
STWIERDZENIE PRZYGOTOWANIA ZAWODOWEGO

DO PEŁNIENIA SAMODZIELNYCH FUNKCJI TECHNICZNYCH W BUDOWNICTWIE

Na podstawie § 2 ust.1 pkt 1 i § 13 ust.1 pkt 1 lit. a rozporządzenia Ministra Gospodarki Terenowej i Ochrony Środowiska z dnia 20 lutego 1975r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U.Nr 8 poz. 46) oraz rozporządzenia Ministra Gospodarki Przestrzennej i Budownictwa z dnia 18 lipca 1991r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U.Nr 69 poz.299) stwierdza się, że :

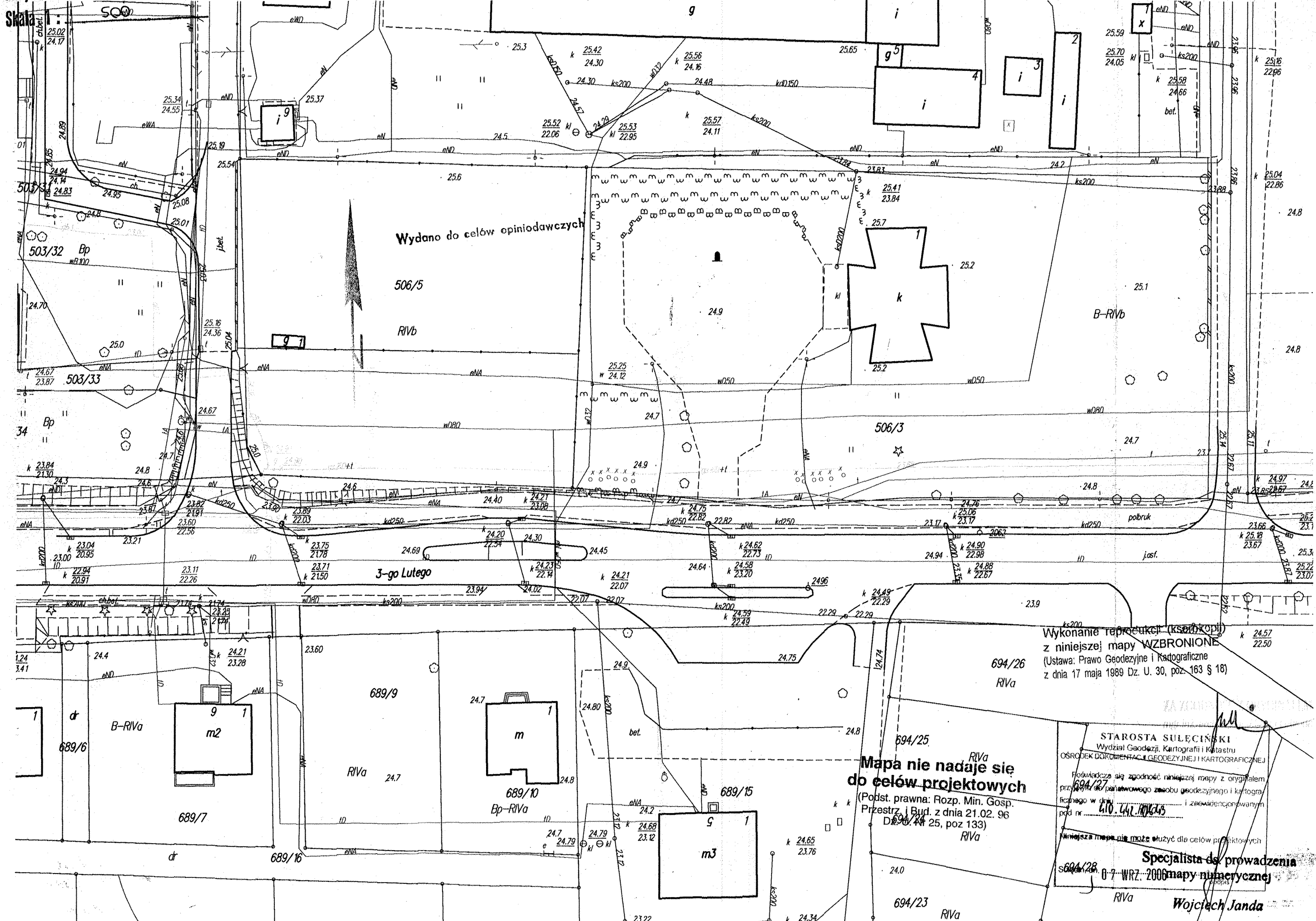
Pan(i) **JOANNA STYKA - LEBIODA** - mgr. inż. architekt
urodzony(a) dnia **16.09.1963 r.** w **Malborku**
posiada przygotowanie zawodowe upoważniające do wykonywania samodzielnych funkcji projektanta
w specjalności **architektonicznej**
w zakresie **pełnym**
oraz jest upoważniony(a) do:

- 1) sporządzania projektów w zakresie rozwiązań:
 - a/ architektonicznych wszelkich obiektów budowlanych,
 - b/ konstrukcyjno-budowlanych w zakresie obiektów budowlanych o powszechnie znanych rozwiązaniach konstrukcyjnych i schematach technicznych, z wyłączeniem konstrukcji fundamentów głębokich i trudniejszych konstrukcji statycznie niewyznaczalnych,
- 2) na podstawie §4 ust.2 i §7 w budownictwie jednorodzinym, zagrodowym oraz innych budynków o kubaturze do 1000 m³ - co kierowania, nadzorowania i kontrolowania budowy, kierowania i kontrolowania wytwarzania konstrukcyjnych elementów budowlanych oraz oceniania i badania stanu technicznego obiektów budowlanych w zakresie objętym specjalnością techniczno-budowlaną, w które mogą pełnić funkcję projektanta.



Z WŁ. WOJEWÓDZKI
mgr inż. *[Signature]*
Wydziału
Gospodarki przestrzennej

[Signature]
mgr inż. *[Signature]*



Wydano do celów opiniodawczych

506/5

RIVb

506/3

3-go Lutego

Wykonanie reprodukcji (kserokopii)
z niniejszej mapy **WZBRONIONE**
(Ustawa: Prawo Geodezyjne i Kartograficzne
z dnia 17 maja 1989 Dz. U. 30, poz. 163 § 18)

**Mapa nie nadaje się
do celów projektowych**

(Podst. prawna: Rozp. Min. Gosp.
Przestrz. i Bud. z dnia 21.02. 96
Dz. Urz. Nr 25, poz 133)

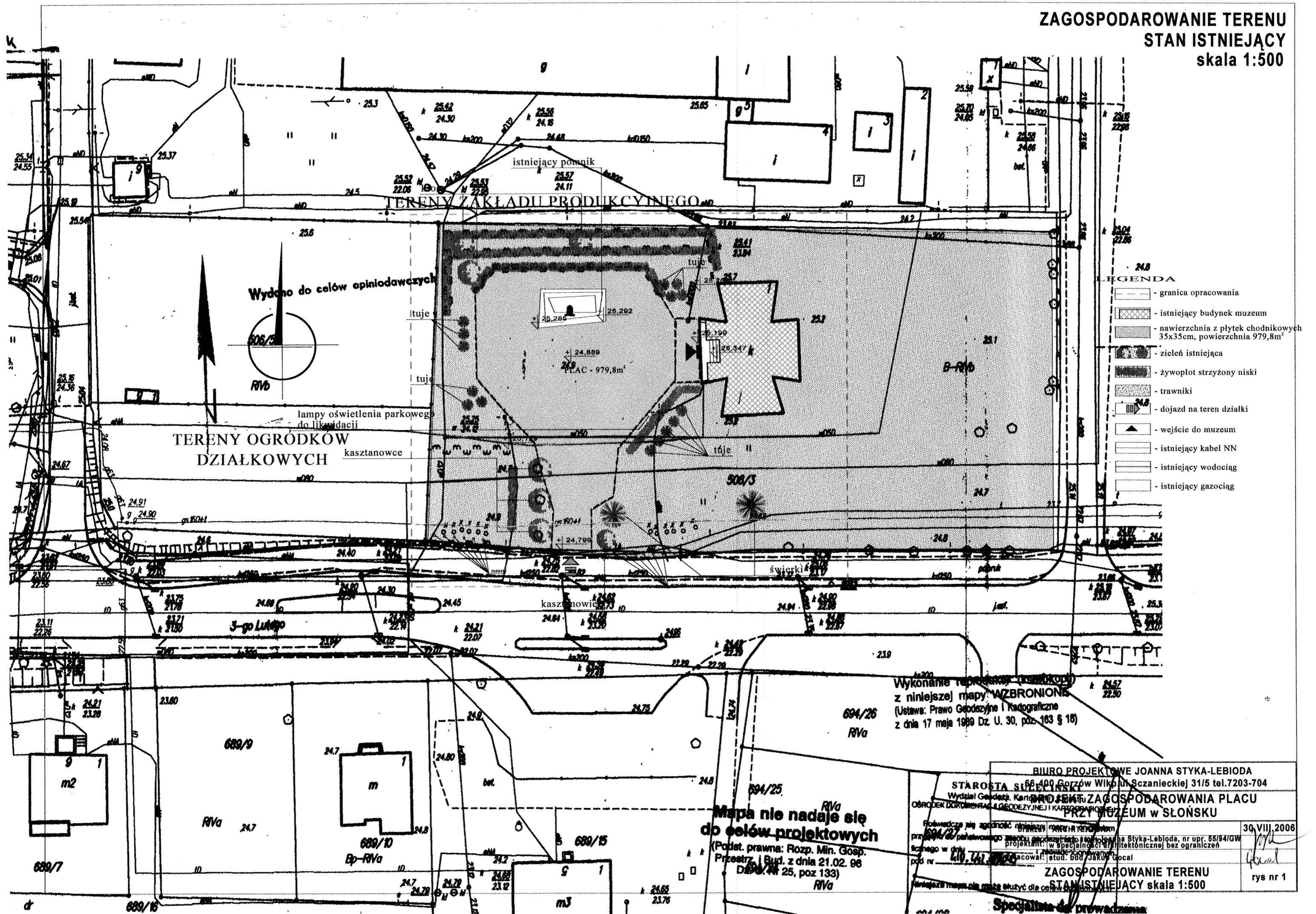
STAROSTA SULECIŃSKI
Wydział Geodezji, Kartografii i Katastru
OSRODEK DOKUMENTACJI I GEODEZYJNEJ I KARTOGRAFICZNEJ

Proszę o zgodność niniejszej mapy z oryginałem
przebiegiem do parafialnego zasobu geodezyjnego i kartogra-
ficznego w dniu i zewidencjonowanym
pod nr 410.441.106245

Niniejsza mapa nie może służyć dla celów projektowych

Specjalista ds. prowadzenia
mapy numerycznej
Wojciech Janda

**ZAGOSPODAROWANIE TERENU
STAN ISTNIEJĄCY
skala 1:500**



Wydano do celów opiniodawczych

TERENY OGRODKÓW
DZIAŁKOWYCH

kasztanowce

lampy oświetlenia parkowego
do likwidacji

istniejący pomnik

TERENY ZAKŁADU PRODUKCYJNEGO

PLAC - 979,8m²

Wykonanie reprezentacji (osobokopii)
z niniejszej mapy: WZBRONIONE
(Ustawa: Prawo Geodezyjne i Kartograficzne
z dnia 17 maja 1989 Dz. U. 30, poz. 163 § 16)

Mapa nie nadaje się
do celów projektowych
(Podst. prawna: Rozp. Min. Gosp.
Przestrz. i Bud. z dnia 21.02. 96
Dz. Urz. Nr 25, poz 133)

- LEGENDA**
- granica opracowania
 - istniejący budynek muzeum
 - nawierzchnia z płytek chodnikowych 35x35cm, powierzchnia 979,8m²
 - zielen istniejąca
 - żywopłot strzyżony niski
 - trawniki
 - dojazd na teren działki
 - wejście do muzeum
 - istniejący kabel NN
 - istniejący wodociąg
 - istniejący gazociąg

BIURO PROJEKTOWE JOANNA STYKA-LEBIODA
66-400 Gorzów Wielkopolski, Szanieckiej 31/5 tel. 7203-704
Wydział Geodezji, Kartografii i Inżynierii
OŚRODEK DOKUMENTACJI GEODEZYJNEJ I KARTOGRAFICZNEJ

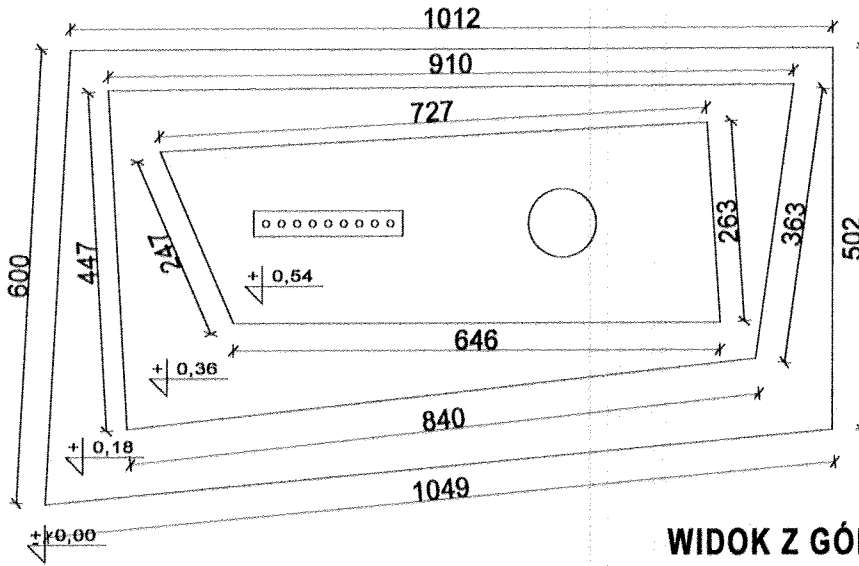
STAROSTA SŁOŃSKI
ZAGOSPODAROWANIE PLACU
PRZY MUZEUM W SŁOŃSKU

30. VII. 2006

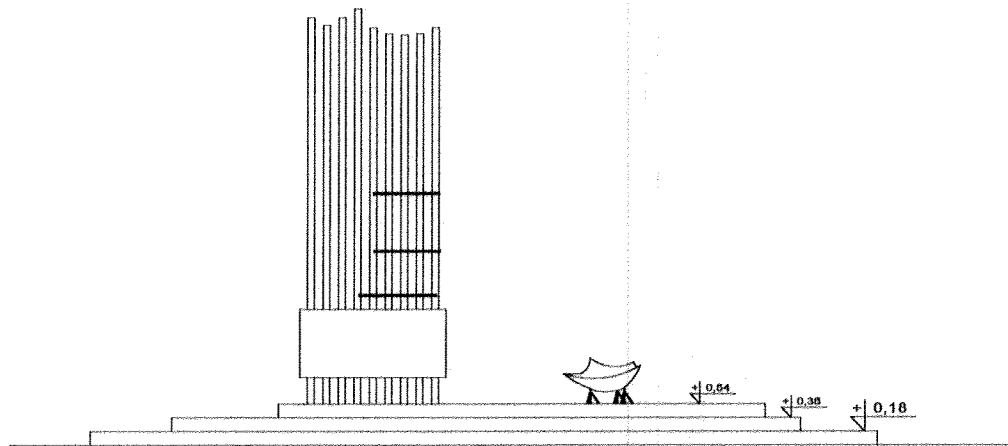
rys nr 1

Specjalista ds. prowadzenia

**POMNIK - INWENTARYZACJA
STANU ISTNIEJĄCEGO
skala 1:100**



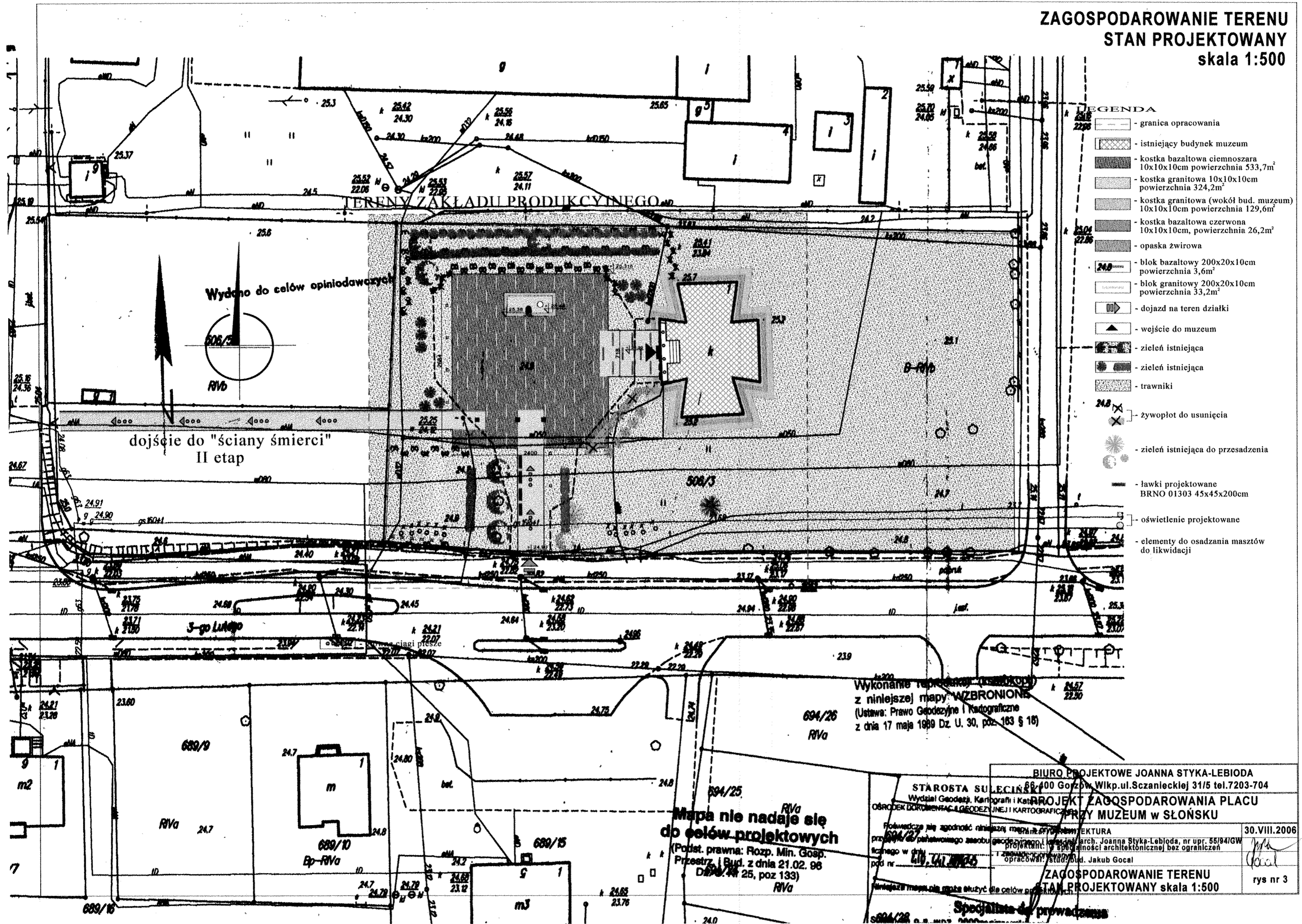
WIDOK Z GÓRY



WIDOK Z PRZODU

BIURO PROJEKTOWE JOANNA STYKA-LEBIODA 66-400 Gorzów Wlkp. ul. Szczytnieckiej 31/5 tel. 7203-704		
PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA PLACU PRZY MUZEUM w SŁONSKU		
branża:	ARCHITEKTURA	30.VIII.2006
projektant:	mgr inż. arch. Joanna Styka-Lebioda, nr upr. 55/94/GW w specjalności architektonicznej bez ograniczeń	<i>JS</i>
opracował:	stud. bud. Jakub Gocai	<i>JGocai</i>
POMNIK - INWENTARYZACJA STANU ISTNIEJĄCEGO skala 1:100		rys nr 2

ZAGOSPODAROWANIE TERENU STAN PROJEKTOWANY skala 1:500



- LEGENDA**
- granica opracowania
 - istniejący budynek muzeum
 - kostka bazaltowa ciemnoszara 10x10x10cm powierzchnia 533,7m²
 - kostka granitowa 10x10x10cm powierzchnia 324,2m²
 - kostka granitowa (wokół bud. muzeum) 10x10x10cm powierzchnia 129,6m²
 - kostka bazaltowa czerwona 10x10x10cm, powierzchnia 26,2m²
 - opaska żwirowa
 - blok bazaltowy 200x20x10cm powierzchnia 3,6m²
 - blok granitowy 200x20x10cm powierzchnia 33,2m²
 - dojazd na teren działki
 - wejście do muzeum
 - zielen istniejąca
 - zielen istniejąca
 - trawniki
 - żywopłot do usunięcia
 - zielen istniejąca do przesadzenia
 - ławki projektowane BRNO 01303 45x45x200cm
 - oświetlenie projektowane
 - elementy do osadzania masztów do likwidacji

Wydano do celów opiniotwórczych

dojście do "ściany śmierci" II etap

Wykonanie reprezent. (kaskady) z niniejszej mapy WZBRONIONE (Ustawa: Prawo Geodezyjne i Kartograficzne z dnia 17 maja 1989 Dz. U. 30, poz. 163 § 16)

Mapa nie nadaje się do celów projektowych

(Podst. prawna: Rozp. Min. Gosp. Przem. i Bud. z dnia 21.02.98 Dz. Urz. Nr 25, poz 133)

BIURO PROJEKTOWE JOANNA STYKA-LEBIODA
66-400 Gorzów Wlkp. ul. Szczylnieckiej 31/5 tel. 7203-704

STAROSTA SULECINSKI
Wydział Geodezji, Kartografii i Kartograficznego

PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA PLACU PRZY MUZEUM W SŁOŃSKU

Przebieganie się zgodność niniejszej mapy z mapą...
przez... z państwowego zasobu geodezyjnego i kartograficznego...
rozważonego w dniu...
pod nr...
opracował: stud. bud. Jakub Gociał

30.VIII.2006

rys nr 3

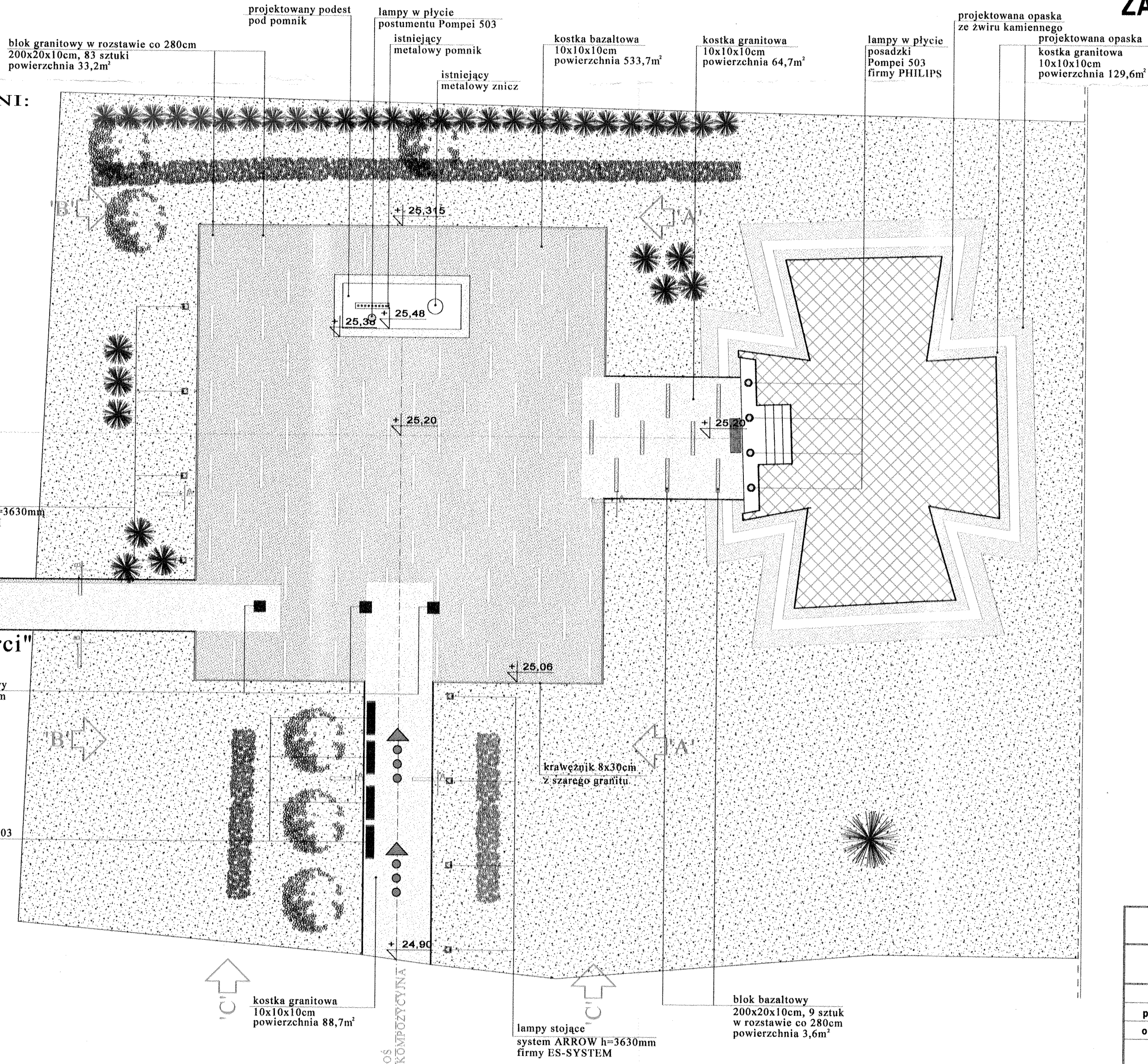
ZAGOSPODAROWANIE TERENU
STAN PROJEKTOWANY skala 1:500

Specjalista ds. prowadzenia

ZAGOSPODAROWANIE TERENU OPIS NAWIERZCHNI skala 1:200

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI:

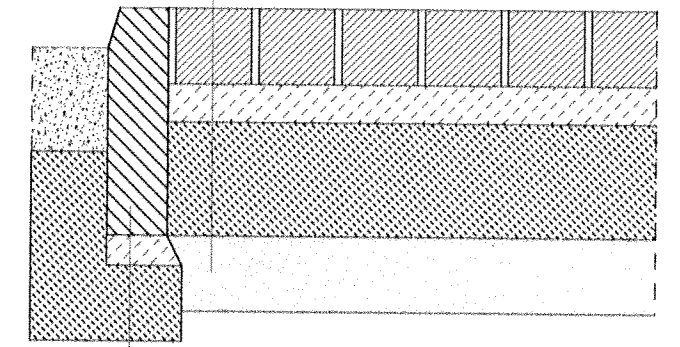
- kostka bazaltowa ciemnoszara 10x10x10cm.....533,7m²
- kostka granitowa 10x10x10cm.....337,3m²
- kostka granitowa(wokół budynku muzeum) 10x10x10cm....129,6m²
- kostka bazaltowa czerwona 10x10x10cm.....26,2m²
- blok bazaltowy 200x20x10cm.....3,6m²
- blok granitowy 200x20x10cm.....33,2m²
- krawężnik 8x30cm z szarego granitu.....257,2m



PRZEKROJE przez NAWIERZCHNIĘ skala 1:10

PRZEKRÓJ A-A

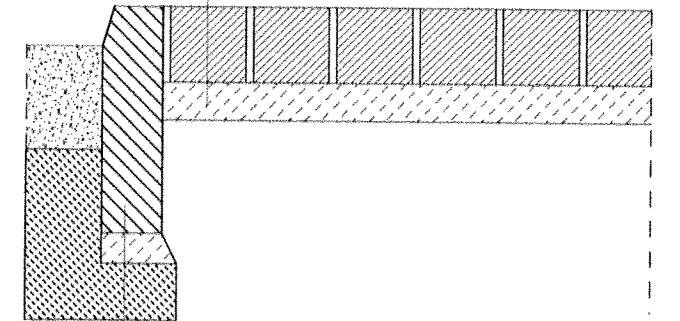
kostka granitowa 10cmx10cm
podsypka cem.-piask. 5cm
podbudowa betonowa 15cm
podsypka piaskowa 10cm



krawężnik granitowy 8cmx30cm
podsypka cem.-piask. 5cm
ława betonowa

PRZEKRÓJ B-B

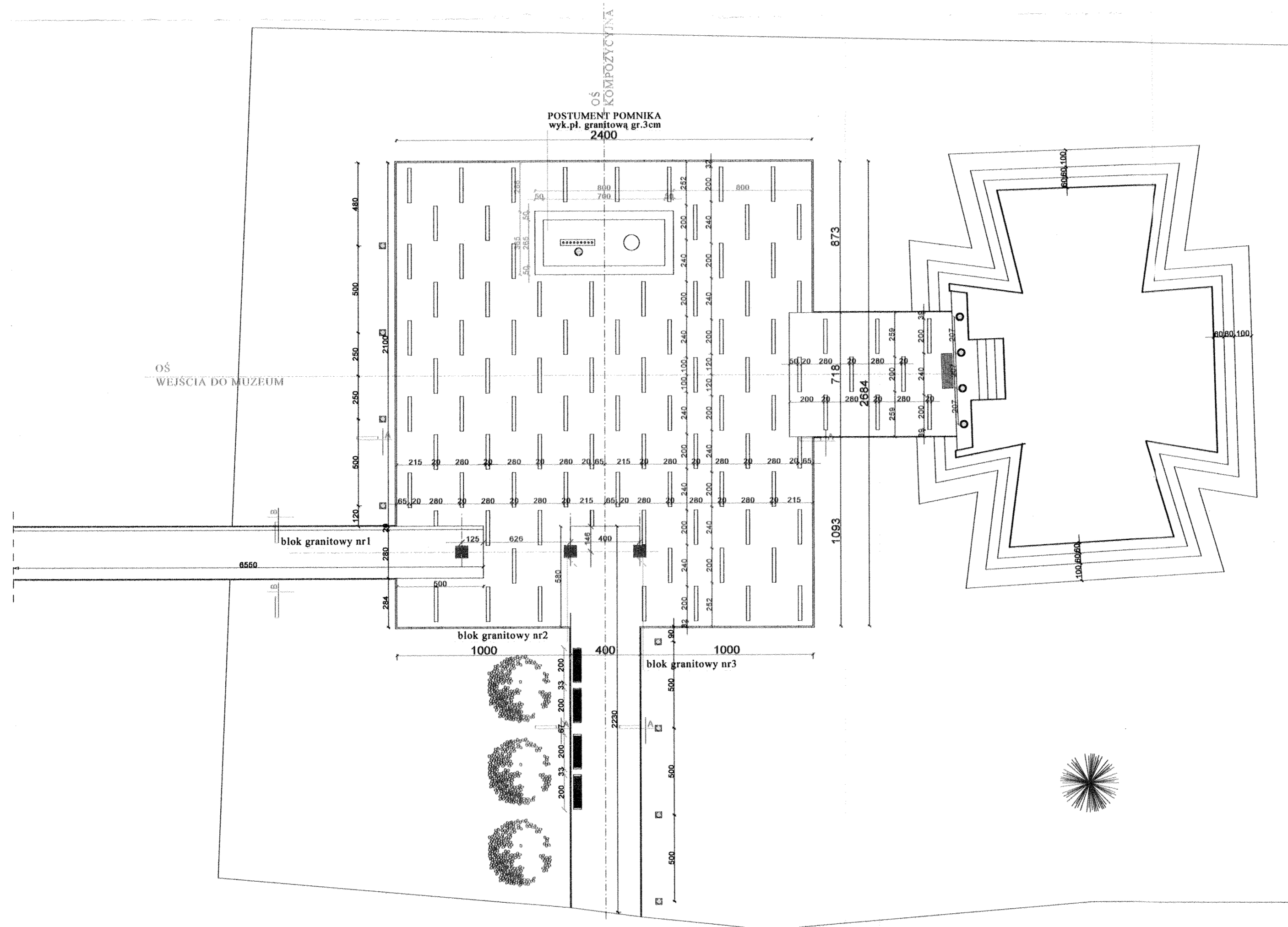
kostka granitowa 10cmx10cm
podsypka cem.-piask. 5cm



krawężnik granitowy 8cmx30cm
podsypka cem.-piask. 5cm
ława betonowa

BIURO PROJEKTOWE JOANNA STYKA-LEBIODA 66-400 Gorzów Wlkp. ul. Szanieckiej 31/5 tel. 7203-704		
PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA PLACU PRZY MUZEUM W SŁOŃSKU		
branża:	ARCHITEKTURA	30.VIII.2006
projektant:	mgr inż. arch. Joanna Styka-Lebioda, nr upr. 55/94/GW w specjalności architektonicznej bez ograniczeń	<i>Styka</i>
opracował:	stud. bud. Jakub Gociał	<i>Gociał</i>
ZAGOSPODAROWANIE TERENU OPIS NAWIERZCHNI skala 1:200		rys nr 4

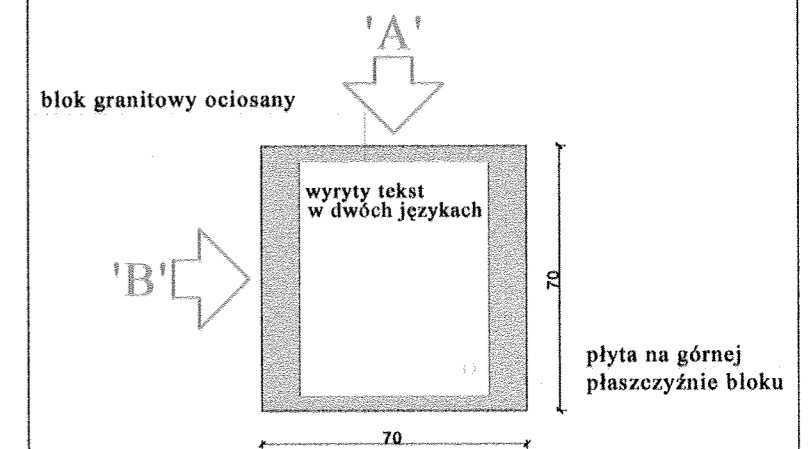
ZAGOSPODAROWANIE TERENU PLANSZA DOMIAROWA skala 1:200



ELEMENT GRANITOWY skala 1:20

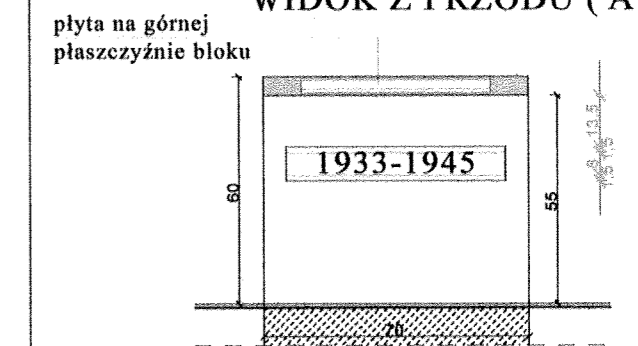
Blok granitowy lub blok betonowy
obłożony szarym granitem
(płyty granitowe gr. 3cm)

WIDOK Z GÓRY



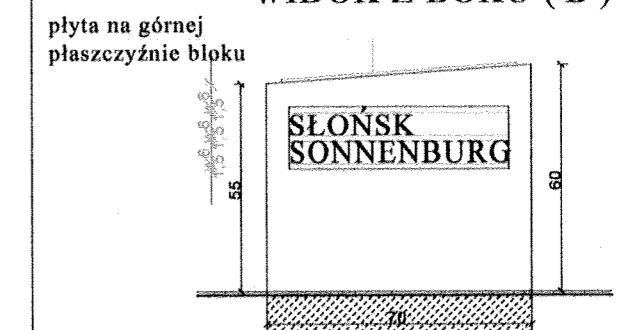
Na bloku granitowym nr 1 umieścić tekst
zamieszczony we wcześniejszego projekcie

WIDOK Z PRZODU ('A')



Na bloku granitowym nr 2 i nr 3 tekst
do uzgodnienia

WIDOK Z BOKU ('B')



BIURO PROJEKTOWE JOANNA STYKA-LEBIODA
66-400 Gorzów Wlkp. ul. Szczylickiej 31/5 tel. 7203-704

PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA PLACU PRZY MUZEUM W SŁOŃSKU

branża:	ARCHITEKTURA	30.VIII.2006
projektant:	mgr inż. arch. Joanna Styka-Lebioda, nr upr. 55/04/GW w specjalności architektonicznej bez ograniczeń	<i>Joanna Styka-Lebioda</i>
opracował:	stud. bud. Jakub Gocai	<i>Jakub Gocai</i>

ZAGOSPODAROWANIE TERENU
PLANSZA DOMIAROWA skala 1:200

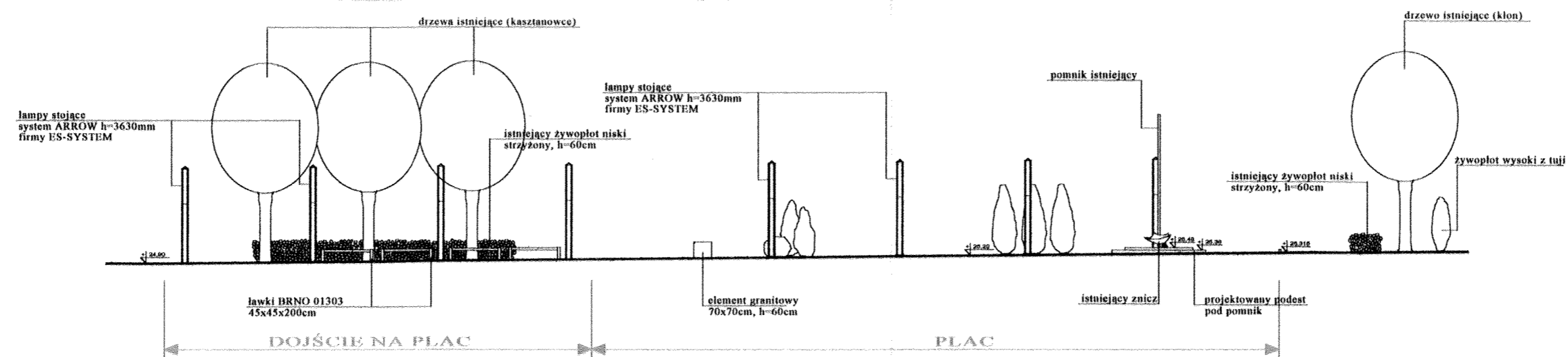
rys nr 5

ZAGOSPODAROWANIE TERENU

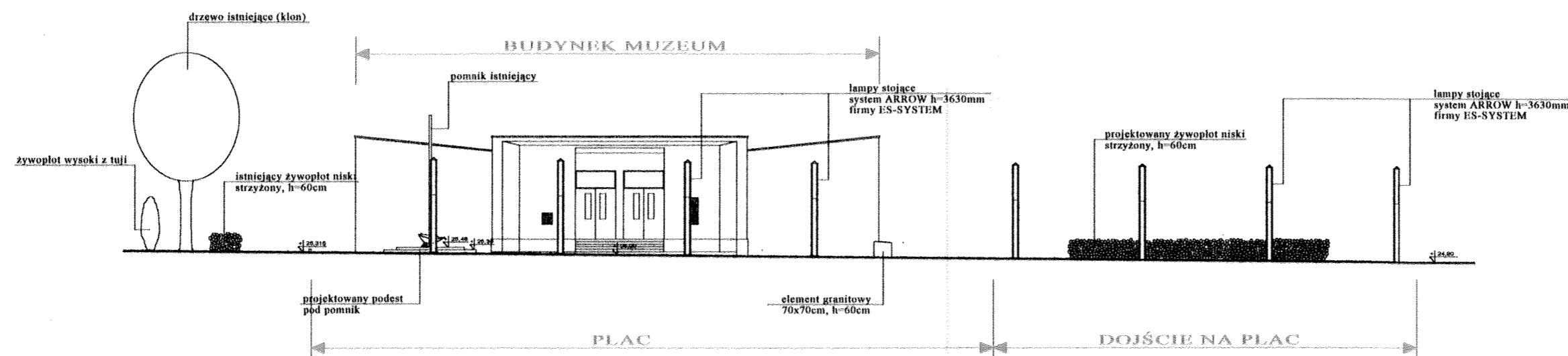
WIDOK A, B i C

skala 1:200

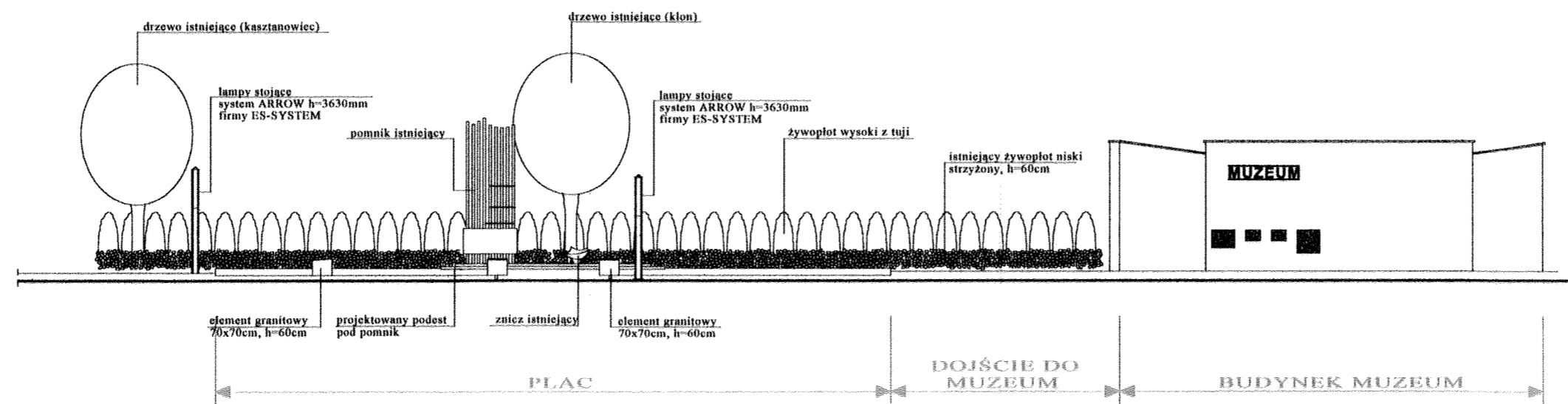
WIDOK A



WIDOK B

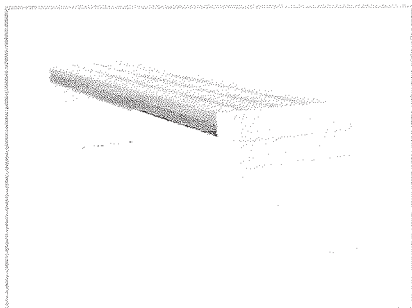


WIDOK C



BIURO PROJEKTOWE JOANNA STYKA-LEBIODA 66-400 Gorzów Wlkp. ul. Szczanieckiej 31/5 tel. 7203-704		
PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA PLACU PRZY MUZEUM W SŁOŃSKU		
branza:	ARCHITEKTURA	30.VIII.2006
projektant:	mgr inż. arch. Joanna Styka-Lebioda, nr upr. 55/94/GW w specjalności architektonicznej, bez ograniczeń	<i>[Signature]</i>
opracował:	stud. bud. Jakub Gocai	<i>[Signature]</i>
WIDOK A, B, C - skala 1:100		rys nr 6

Brno 01303



Brno 01303

Projekt : Pracownia
projektowa KOMSERWIS

Wymiary :

- długość - 200 cm,
- szerokość - 45 cm,
- wysokość - 45 cm,
- masa ~ 167 kg.

Materialy :

- siedzisko - listwy z drewna iglastego o grubości 4 cm, trzykrotnie pokryte lakierobejcą
- podstawa - betonowa, wzmocnienia stalowe.

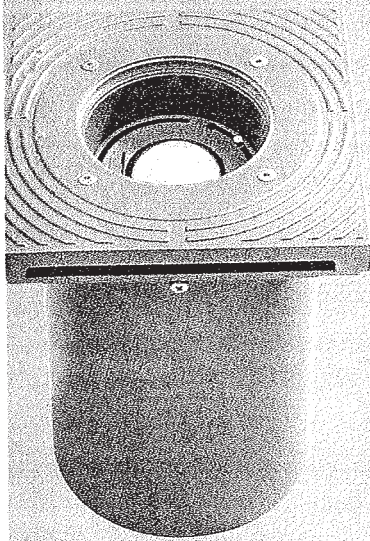
Dostępne kolory :

- drewno - teak, orzech, palisander,
- podstawa - wzmocnienia stalowe w kolorze grafit.

Sposób montażu :

- przez zabetonowanie elementów kotwiących

Dodaj do zapytania ofertowego



FBF503/502

Zewnętrzne projektory do wbudowania w grunt do efektów podświetlania.

Główne zastosowania

- Osiedla mieszkaniowe
- Pasaże, centra handlowe
- Skwery
- Parki
- Pomniki

Źródła światła

FBF503

- Masterline Plus max. 50 W
- PL-T/2P 18 W.

FBF502

- Moduł 24 LED'ów / 230V

Cechy charakterystyczne

- Wersja halogenowa i na LEDy standardowo dostarczana jest z szybą przeźroczystą, wersja na PL-T z szybą przeźroczystą lub mrożoną (GF).
- Uszczelniona do poziomu IP67, odpowiednia do zamontowania na stałe w ziemi z systemem odwadniającym.
- Wersja halogenowa posiada regulowany odbłyśnik w płaszczyźnie pionowej +/- 300, a w płaszczyźnie poziomej 3300
- Wersja PL-T nie ma możliwości zmiany pozycji lampy
- Wersja na LED'y dostarczana razem z transformatorem w klasie II ochronności
- Maksymalny nacisk statyczny 3000 kg
- Wandaloodporna szyba zamykająca IK10 (20J)
- Dwie dławice M20 do okablowania przelotowego
- Podwójna kostka przyłączeniowa 3x2,5mm dla wersji FBF503 i 2x2,5mm dla wersji FBF502
- Temperatura otoczenia 300C dla zastosowań zewnętrznych
- Wysoka odporność na korozję ze względu na niską zawartość miedzi.
- Zintegrowany osprzęt elektryczny 230 V.

Materiały i wykończenie

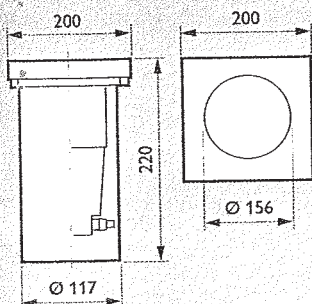
Obudowa z odlewu aluminiowego wykończonego ciemnoszarym poliuretanem; odbłyśnik z aluminium o wysokiej czystości; stalowe śruby mocujące ; szyba o grubości 6mm.

Instalacja i montaż

Oprawa dostarczana z tubą PCV i przykrywką dla lepszej ochrony i łatwiejszego montażu. Dwie dławice kablowe M20 do okablowania przelotowego. Odpowiedni system odwadniający musi zapewnić odprowadzanie wody gromadzącej się wokół oprawy. Przy lokalizacji oprawy należy wziąć pod uwagę fakt, że temperatura w centralnym punkcie szyby dla wersji halogenowej wynosi > 100 °C.

Akcesoria

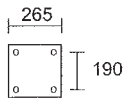
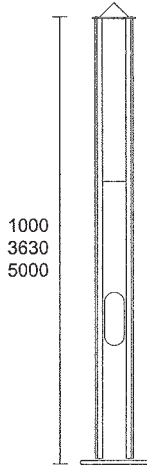
- Pierścien ze stali nierdzewnej (ZBF503 RD)
- Kwadratowa płyta montażowa do adaptacji okrągłej oprawy do wersji kwadratowej (ZBF503 TL)
- Mrożona szyba (ZBF503 HMG-FR, FRG-C) do rozproszenia światła na fasadzie budynku,
- Anty-poślizgowa szyba zewnętrzna (ZBF503 GC-AS)
- Kolorowe filtry,
- Osłona temperaturowa (ZBF503 PG)



system ARROW



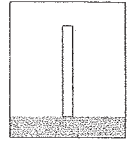
systemARROW



NEW

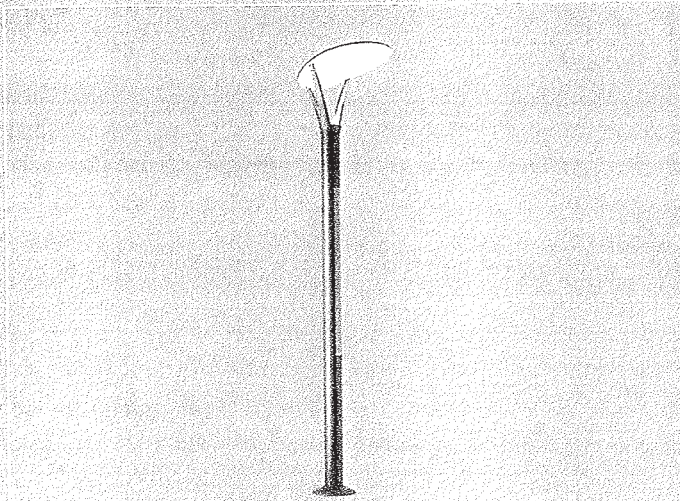


4017041	TC-DEL 26W
4017042	3xT5 35W
4017043	3xT5 80W

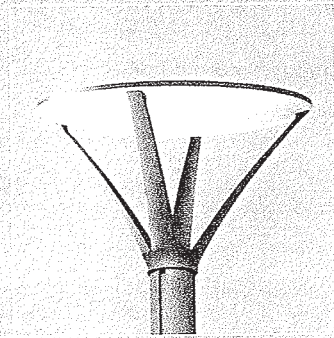


Dekoracyjne oświetlenie zewnętrzne

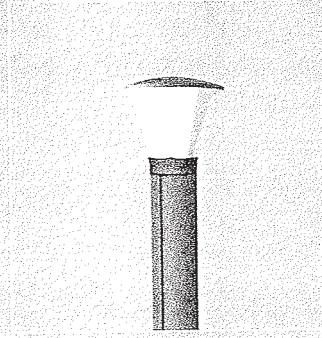
Lightcolumn HGP441/442



HGP441 + GGP442 + ZGP440



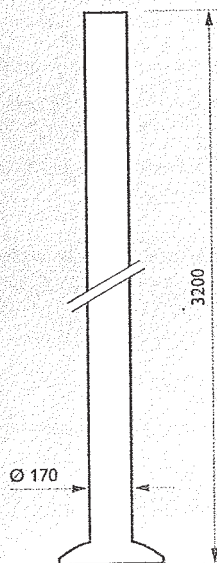
GGP441



GCP443



Wymiary w mm



HGP441/442/443

HGP 440

Nowatorski kształt opraw LightColumn, ich estetyka, urok i charakter dają wspaniałe możliwości projektantom w zakresie oświetlenia zewnętrznego. Ta rewolucyjna rodzina opraw o bardzo szerokich parametrach technicznych pozwala na osiągnięcie oryginalnych efektów oświetleniowych. Dzięki zastosowaniu technologii Remote Source Technology światło przenoszone jest z podstawy kolumny ku górze i rozproszeniu na całej jej długości. Otwory w konstrukcji kolumny dają dodatkowe efekty świetlne.

Oprawy LightColumn znajdują zastosowanie na stosunkowo dużych obszarach, takich jak: centrach biznesowych, parkach, pasażach i parkingach samochodowych.

HGP 440

Oprawy Lightcolumn posiadają niezwykle estetyczny wygląd i wyjątkową konstrukcję, który dobrze harmonizuje ze współczesną architekturą. Dzięki rozwiązaniu Remote Light Source — Źródło światła umieszczone w podstawie kolumny — strumień skierowany ku górze oprawy dodatkowo dekoracyjne efekty oświetleniowe wzdłuż kolumny z rozpraszającymi ozdobnymi maskami. Te oprawy idealnie pasują do innowacyjnych zastosowań na stosunkowo dużych i ekspansywnych obszarach, takich jak centra biznesowe, parki i pasaje.

Rodzaje źródeł światła

- CDM-T 70/150 W
- SDW-T 100 W.

Cechy

- Trzy różne odbłyśniki: stożkowy, symetryczny i asymetryczny
- Dekoracyjne szczeliny i perforacje świetlne na całej długości kolumny
- Dodatkowy pierścień dekoracyjny do podstawy kolumny
- Stalowy fundament
- Dostępność w kolorach RAL (na zamówienie).

Materiały i wykończenie

- Tłoczona, aluminiowa, podwójna ściana kolumny
- Aluminiowy odlew kolumny i górnych wsporników
- Odbłyśnik wykonany z poliestru wzmocnianego włóknem szklanym
- Szczeliny i perforacje zamknięte tworzywem PMMA/PC
- Perforowana maskownica z arkusza stalowego.

Montaż

Maski LightColumn jest wyposażony w podstawę o wymiarach 270 mm z 4 otworami na typowe śruby mocujące o rozstawie 200 mm. Dostępny jest element osadzenia kolumny (stalowy) o długości 1000 mm. Dolne mocowanie kolumny może być osłonięte pierścieniem dekoracyjnym.

LAMPY PHILIPS

ALTERNATYWA NA
LAMPY ARROW FIRMY
ES-SYSTEM
(1/2 ceny tych lamp)