

PROJEKT BUDOWLANY

Inwestycja: Remont dachu budynku Bramowego
Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej

Lokalizacja: Międzyrzecz, ul. Podzamcze
Działka nr 375, obręb Międzyrzecz 2
Jednostka ewidencyjna Międzyrzecz

Inwestor: Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej
im. Alfa Kowalskiego
66-300 Międzyrzecz, ul. Podzamcze 2

Opracowanie:

Architektura:

mgr inż. architekt Krzysztof Fiałka

Uprawnienia nr 175/98/UW do projektowania
w specjalności architektonicznej bez ograniczeń

Sprawdzający:

mgr inż. arch. Grzegorz Tacakiewicz

Uprawnienia nr 184/98/UW do projektowania
w specjalności architektonicznej bez ograniczeń

Konstrukcja:

mgr inż. Jerzy Kaczorek

Uprawnienia nr LBS/0025/POOK/06 do
projektowania w specjalności konstrukcyjno-
budowlanej bez ograniczeń

BRANŻA ELEKTRYCZNA:

technik elektryk Zdzisław Merdas

Uprawnienia budowlane nr 163/75/Gw do
projektowania instalacji elektrycznych
w budownictwie osób fizycznych

Element 1: Część formalno-prawna

Element 2: Inwentaryzacja, ocena techniczna

Element 3: Projekt architektoniczno-budowlany

Element 4: Informacja BIOZ

Element 5: Projekt techniczny branży elektrycznej

Egzemplarz 1

**PROJEKT
ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY**

Inwestycja: Remont dachu budynku Bramowego
Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej

Lokalizacja: Międzyrzecz, ul. Podzamcze
Działka nr 375, obręb Międzyrzecz 2
Jednostka ewidencyjna Międzyrzecz
Kategoria obiektu IX

Inwestor: Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej
im. Alfa Kowalskiego
66-300 Międzyrzecz, ul. Podzamcze 2

Opracowanie:

Architektura:

mgr inż. architekt Krzysztof Fiałka

Uprawnienia nr 175/98/UW do projektowania
w specjalności architektonicznej bez ograniczeń

Sprawdzający:

mgr inż. arch. Grzegorz Tacakiewicz

Uprawnienia nr 184/98/UW do projektowania
w specjalności architektonicznej bez ograniczeń

Konstrukcja:

mgr inż. Jerzy Kaczorek

Uprawnienia nr LBS/0025/POOK/06 do
projektowania w specjalności konstrukcyjno-
budowlanej bez ograniczeń

**Tom1
Egzemplarz nr 1**

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY

Spis treści

Część formalno-prawna

1.1 Decyzja Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków	str. 1.1
1.2 Oświadczenie projektantów	str. 1.3
1.3 Zaświadczenia o uprawnieniach i przynależności do izb branżowych	
- Krzysztofa Fiałka	str. 1.4
- Grzegorza Tacakiewicz	str. 1.5
- Jerzego Kaczorek	str. 1.6

Część projektowa inwentaryzacja

Część opisowa:		str. 2.1
1. Podstawa opracowania dokumentacji		str. 2.2
2. Lokalizacja		str. 2.2
3. Zakres inwentaryzacji		str. 2.2
4. Układ przestrzenny i funkcja budynku		str. 2.2
5. Opis stanu istniejącego - część budowlana		str. 2.2
6. Ocena techniczna		str. 2.4
7. Uwagi końcowe		str. 2.5
8. Dokumentacja fotograficzna		str. 2.6
Część graficzna:		
- rysunek nr 2.1 rzut poddasza		str. 2.8
- rysunek nr 2.2 rzut strychu i dachu		str. 2.9
- rysunek nr 2.3 przekroje		str. 2.10
- rysunek nr 2.4 elewacje		str. 2.11

Część projektowa architektura

Część opisowa:		str. 3.0
I. Podstawa opracowania dokumentacji		str. 3.1
II. Uwagi ogólne		str. 3.1
III. Inwestycja		str. 3.1
IV. Lokalizacja		str. 3.1
V. Zakres inwestycji		str. 3.1
VI. Rozwiązania funkcjonalno-przestrzenne		str. 3.1
VII. Układ komunikacyjny, parkingi, place manewrowe		str. 3.2
VIII. Parametry techniczne		str. 3.2
IX. Dostępność dla osób niepełnosprawnych		str. 3.2
X. Spis treści opisu technicznego planowanych robót budowlanych		str. 3.2
Część graficzna:		
Rysunek nr 1.1 Plan sytuacyjny, lokalizacja obiektu		str. 3.8
Rysunek nr 3.1 rzut poddasza		str. 3.9
Rysunek nr 3.2 rzut strychu		str. 3.10
Rysunek nr 3.3 rzut dachu		str. 3.11
Rysunek nr 4.1 przekroje		str. 3.12
Rysunek nr 5.1 elewacje		str. 3.13
Rysunek nr 5.2 kolorystyka elewacji		str. 3.14
Rysunek nr 6.1 zestawienie stolarki		str. 3.15

Część projektowa BIOZ

Część opisowa:		str. 4.0
1. Zakres robót oraz kolejność realizacji poszczególnych obiektów budowlanych		str. 4.1
2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych		str. 4.1

3. Elementy zagrożenia działki i terenu mogące stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi str. 4.1
4. Przewidywane zagrożenia występujące podczas realizacji robót budowlanych, ich skala, rodzaj, miejsce i czas ich występowania str. 4.2
5. Sposób przeprowadzania instruktażu pracowników przed przystąpieniem do robót szczególnie niebezpiecznych str. 4.2
6. Środki techniczne i organizacyjne zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń str. 4.2

CZĘŚĆ FORMALNO-PRAWNA

Obiekt: Budynek Bramowy Muzeum Ziemi
Międzyrzeckiej

Lokalizacja: Międzyrzecz, ul. Podzamcze
Działka nr 375, obręb Międzyrzecz 2

Inwestor: Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej
im. Alfa Kowalskiego
66-300 Międzyrzecz, ul. Podzamcze 2

LUBUSKI WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTEKÓW Gorzów Wlkp. ..2.6..11..2021
Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków
w Zielonej Górze
Delegatura w Gorzowie Wielkopolskim
ul. Kosynierów Gdyńskich 75
66-400 Gorzów Wielkopolski

tel. [95] 7200 521, fax [95] 7200 346
www.lwkz.pl; delegatura.gorzow@lwkz.pl

ZN-G.5142.20.2021 [Mie]

**Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej
im. Alfa Kowalskiego
ul. Podzamcze 2, 66-300 Międzyrzecz**

**Pełnomocnik:
Pan Krzysztof Fiałka
ul. Długa 34, 66-300 Międzyrzecz**

DECYZJA

Na podstawie art. 92 ust. 6, art. 36 ust. 1 p. 1, art. 7 p.1 i art. 6 ust. 1 p. 1 lit. c) ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tj. Dz. U. z 2021 r., poz. 710 ze zm.), w związku z § 13 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (tj. Dz. U. z 2021 r., poz. 81) i art. 104 ustawy z dnia 14.06.1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tj. Dz. U. z 2021 r., poz. 710 ze zm.), po rozpatrzeniu wniosku Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej im. Alfa Kowalskiego, ul. Podzamcze 2, 66-300 Międzyrzecz z dnia 04.11.2021 r. (wpłynęło do Delegatury WUOZ w Gorzowie Wlkp. w dniu 05.11.2021 r.); w imieniu którego w charakterze pełnomocnika występuje Pan Krzysztof Fiałka, ul. Długa 34, 66-300 Międzyrzecz

Lubuski Wojewódzki Konserwator Zabytków udziela pozwolenia

na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku jakim jest zespół zamkowy położony na działce ewid. o numerze 357 przy ul. Podzamcze 2 w miejscowości Międzyrzecz, wpisanego do rejestru zabytków pod numerem K.Kons.I-8/53 orzeczeniem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 30.10.1953 roku oraz pod numerem KOK-I-256/79 decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 04.06.1979 roku, w zakresie remontu dachu i elewacji budynku bramnego, zgodnie z projektem budowlanym sporządzonym przez mgr inż. arch. Krzysztofa Fiałka w grudniu 2020 r., w następującym zakresie:

Remont dachu:

1. rozbiórka pokrycia dachowego z dachówki ceramicznej karpiówki wraz z łacaniem, wyłazami dachowymi, opierzeniami i obróbkami blacharskimi;
2. remont drewnianej więźby dachowej (wymiana lub wzmocnienie uszkodzonych elementów więźby dachowej);
3. zabezpieczenie, oczyszczenie elementów więźby dachowej oraz jej impregnacja

- środkami p. grzybom i owadom oraz środkiem p.poż.; uwaga: należy używać wyłącznie preparatów bezbarwnych;
4. remont lukarn i okien w zakresie drewnianej konstrukcji i detalu oraz malowanie w kolorze uzgodnionym w trakcie prac; brązowym;
 5. wykonanie nadbitek na krokwiach, łączenie połaci, montaż izolacji z wełny kamiennej oraz folii paroprzepuszczalnej;
 6. montaż dachówki karpiówki w kolorze ceglastym układanej w koronkę, montaż gąsiorów i innych; uwaga: dopuszcza się montaż płotków przeciwnieogowych wyłącznie od strony wejścia do budynku; uwaga: nad oknem nietoperzowym należy stosować węższą dachówkę w celu odpowiedniego ułożenia pokrycia;
 7. wykonanie wyłazłów kominarskich, montaż elementów wentylacyjnych;
 8. odtworzenie opierzeń i obróbek blacharskich z blachy tytanowo-cynkowej;
 9. naprawa i tynkowanie wylotów kominów; uwaga:
 10. naprawa okapów, gzymsów i opracowanie tynkiem wapienno-trasowym metodą tynku ciągniętego;
 11. usunięcie odparzonych tynków i niewprawnych napraw i uzupełnienie tynkiem wapienno-trasowym;
 12. usuwanie rys z ich poszerzeniem i wypełnienie zaprawą;
 13. odtworzenie instalacji odgromowej oraz przeprowadzenia jej niezbędnej weryfikacji (pomiarów).

Termin ważności pozwolenia: 31 grudzień 2023 r.

Warunkami ważności decyzji jest spełnienie obowiązków polegających na:

- zgodnie z § 13, ust. 2 pkt 3 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (tj. Dz. U. z 2021 r., poz. 81) wprowadza się obowiązek niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac;
- zgodnie z § 13 ust. 2 pkt 4 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (tj. Dz. U. z 2021 r., poz. 81) wprowadza się obowiązek dokonania odbioru końcowego przez wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Uzasadnienie

Planowane roboty budowlane dotyczą budynku bramnego, położonego na działce ewid. o numerze 357 przy ul. Podzamcze 2 w m. Międzyrzecz, wpisanego do rejestru zabytków pod numerem K.Kons. I-8/53 orzeczeniem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 30.10.1953 roku oraz pod numerem KOK-I-256/79 decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 04.06.1979 roku. W związku z powyższym przedmiotowy zabytek chroniony jest na podstawie art. 7 pkt 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tj. Dz. U. z 2021 r., poz. 710 ze zm.). Zgodnie z treścią art. 36 ust. 1 p. 1 wyżej cytowanej ustawy roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru wymagają uzgodnienia z wojewódzkim konserwatorem zabytków.

Wnioskiem z dnia 04.11.2021 r. Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej im. Alfa Kowalskiego, ul. Podzamcze 2, 66-300 Międzyrzecz (wpłynęło do Delegatury WUOZ w Gorzowie Wlkp. w dniu 05.11.2021 r.) w imieniu którego w charakterze pełnomocnika występuje Pan Krzysztof Fiałka wniósł do Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o uzgodnienie prac w

zakresie remontu dachu budynku bramnego, zgodnie z projektem budowlanym sporządzonym przez mgr inż. arch. Krzysztofa Fiałka w grudniu 2020 r. Jak wynika z analizy akt sprawy wnioskodawca jest jedyną stroną w postępowaniu administracyjnym.

Budynek bramny w zespole zamkowym jest obiektem powojennym, wzniesionym w miejscu historycznego. Budynek jest murowany, parterowy, nakryty wysokim dachem czterospadowym. W przyziemiu mieści się przejazd bramny wiodący przez most na teren dziedzińca przed ruinami zamku. Planowana inwestycja związana jest z pogarszającym się stanem technicznym pokrycia dachowego oraz opierzeń i obróbek blacharskich.

Przedmiotowe roboty budowlane polegać będą m.in. na wymianie zdegradowanego pokrycia dachowego, opierzeń i obróbek blacharskich, naprawie drewnianej konstrukcji więźby dachowej oraz odtworzeniu instalacji odgromowej. Po dokonaniu analizy wniosku oraz dokumentacji projektowej, należy stwierdzić, że przedmiotowy zakres prac jest możliwy do akceptacji ze stanowiska konserwatorskiego.

Wobec powyższego oraz na podstawie art. 92 ust. 6, art. 6 ust. 1 pkt 1, lit. c, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz art. 104 Kodeksu postępowania administracyjnego, orzeczono jak w sentencji.

Jednocześnie informuję, że:

- Zgodnie z art. 36 ust. 8 ustawy z dn. 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tj. Dz. U. z 2021 r., poz. 710 ze zm.) uzyskanie pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na podjęcie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia, w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.
- Stosownie do art. 47 ustawy z dn. 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tj. Dz. U. z 2021 r., poz. 710 ze zm.) wojewódzki konserwator zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia, a następnie zmienić je lub cofnąć, w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania działań określonych w niniejszym pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.

Pouczenie

Od niniejszej decyzji służy stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za pośrednictwem Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia. W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Decyzja staje się ostateczna i prawomocna z dniem doręczenia przez ostatnią ze stron postępowania. Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia odwołania, jeżeli jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania (art.127a §1, art.130 § 4 Kpa).

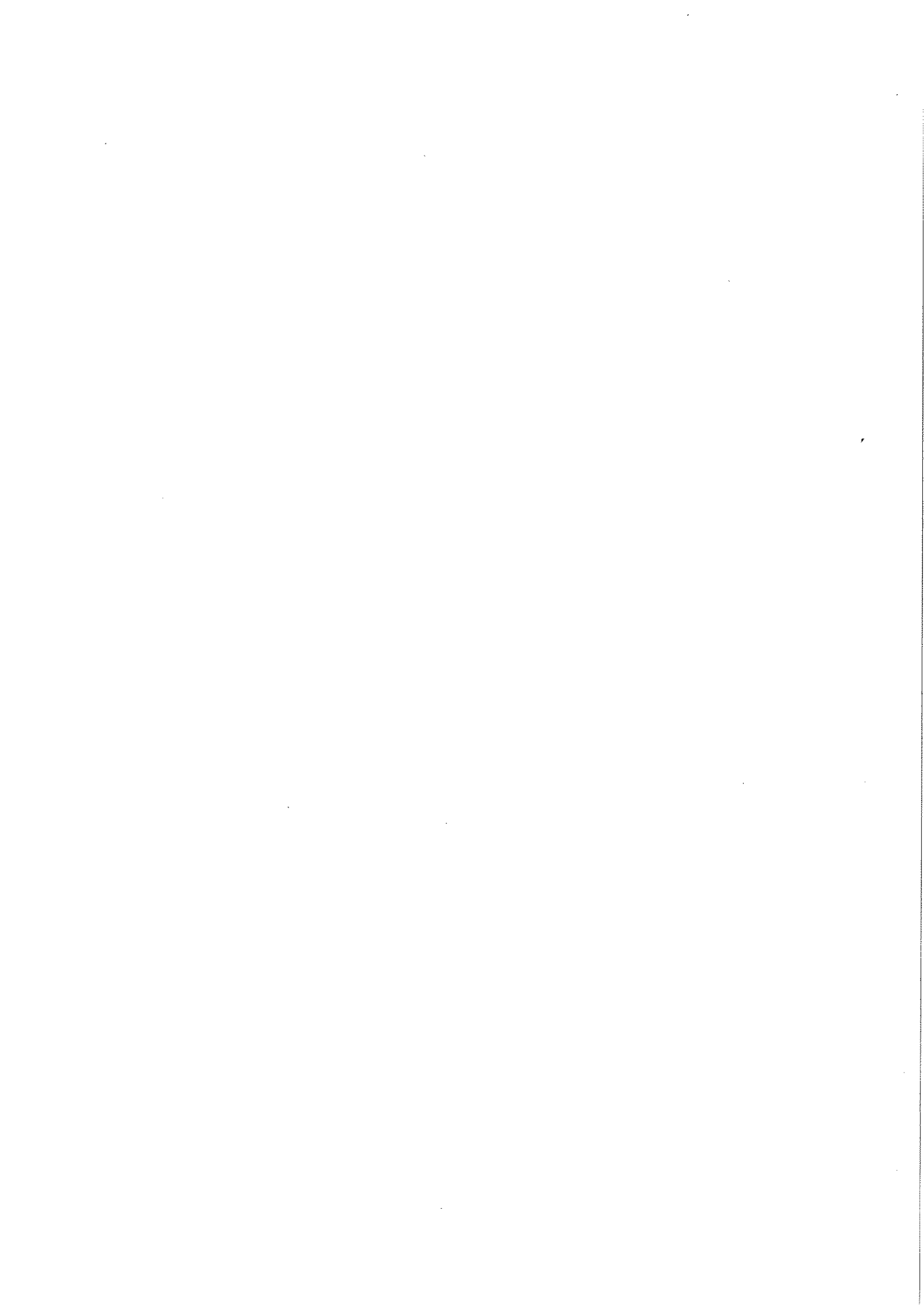
Do wiadomości:

aa. (4025) D – 36.1.1+

Oprac. mgr Błażej Skaziński

z up. Lubuskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków

mgr Błażej Skaziński
Kierownik Delegatury



OŚWIADCZENIE

Zgodnie z art. 34 ust. 3d, 3e. ustawy Prawo budowlane 20 lipca 2000 r. (Dz. U. z 2019 r. poz. 1461) tekst jednolity z późniejszymi zmianami)

OŚWIADCZAM, IŻ
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY

**remontu dachu budynku Bramowego Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej
położonego w Międzyrzeczu, ul. Podzamcze, na działka nr 375, obręb Międzyrzecz 2**

SPORZĄDZIŁEM ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI ORAZ ZASADAMI WIEDZY TECHNICZNEJ.

Opracowanie:

Architektura:

mgr inż. architekt Krzysztof Fiałka

Uprawnienia nr 175/98/UW do projektowania
w specjalności architektonicznej bez ograniczeń

Sprawdzający:

mgr inż. arch. Grzegorz Tacakiewicz

Uprawnienia nr 184/98/UW do projektowania
w specjalności architektonicznej bez ograniczeń

Konstrukcja:

mgr inż. Jerzy Kaczorek

Uprawnienia nr LBS/0025/POOK/06 do
projektowania w specjalności konstrukcyjno-
budowlanej bez ograniczeń

**PROJEKT
ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
OCENA TECHNICZNA
INWENTARYZACJA**

Obiekt: Budynek Bramowy Muzeum Ziemi
Międzyrzeckiej

Lokalizacja: Międzyrzecz, ul. Podzamcze
Działka nr 375, obręb Międzyrzecz 2

Inwestor: Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej
im. Alfa Kowalskiego
66-300 Międzyrzecz, ul. Podzamcze 2

Opracowanie:

Architektura:
mgr inż. architekt Krzysztof Fiałka
Uprawnienia nr 175/98/UW do projektowania
w specjalności architektonicznej bez ograniczeń

KONSTRUKCJA:
mgr inż. Jerzy Kaczorek
Uprawnienia nr ewid. LBS/0025/POOK/06 do
projektowania w specjalności konstrukcyjno-
budowlanej bez ograniczeń

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY

Opis techniczny

Inwentaryzacja z Oceną stanu technicznego

Spis zawartości opracowania:

Część opisowa:

1. Podstawa opracowania dokumentacji
2. Lokalizacja
3. Zakres inwentaryzacji
4. Układ przestrzenny i funkcja budynku
5. Opis stanu istniejącego - część budowlana
6. Ocena techniczna
7. Uwagi końcowe
8. Dokumentacja fotograficzna

Część graficzna:

- rysunek nr 2.1 rzut poddasza
- rysunek nr 2.2 rzut strychu i dachu
- rysunek nr 2.3 przekroje
- rysunek nr 2.4 elewacje

1. PODSTAWA OPRACOWANIA DOKUMENTACJI

Zlecenie i uzgodnienia z inwestorem. Wizje lokalne, uzgodnienia z Inwestorem, inwentaryzacja obiektu. Obowiązujące przepisy i normy. Archiwalna dokumentacja techniczna budynku z 30.06.1981 r. udostępniona przez Inwestora.

2. LOKALIZACJA

Budynek Bramowy Muzeum położony jest w Międzyrzeczu, przy ulicy Podzamcze, na działce nr 375, obręb geodezyjny Międzyrzecz 2.

3. ZAKRES INWENTARYZACJI

Niniejsze opracowanie obejmuje inwentaryzację poddasza, strychu, elewacji i dachu budynku Bramowego Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej im. Alfa Kowalskiego z oceną stanu technicznego elementów objętych zakresem opracowania.

4. UKŁAD PRZESTRZENNY I FUNKCJA OBIEKTU

Budynek objęty opracowaniem położony jest w zespole kompleksu muzealno-parkowego. Budynek Bramowy Muzeum stanowi bramę wjazdową prowadzącą od strony ulicy Podzamcze na teren kompleksu.

Budynek stanowi obiekt użyteczności publicznej. Pełni funkcję usługowo-wystawienniczą. Parter obiektu podzielony jest bramą wjazdową na dwie części, w których mieszczą się pomieszczenia usługowe w północnej części i pomieszczenia zaplecza muzealnego wraz ze schodami prowadzącymi na poddasze, w południowej części.

Na poddaszu jest pomieszczenie ekspozycji i magazynowania eksponatów.

Nad poddaszem znajduje się nieużytkowy strych.

5. OPIS STANU ISTNIEJĄCEGO - CZĘŚĆ BUDOWLANA

5.1 Metoda wzniesienia

Budynek wzniesiono w konstrukcji tradycyjnej, murowanej. Układ konstrukcyjny mieszany, podłużno – poprzeczny o dość gęstej siatce ścian konstrukcyjnych wewnętrznych.

5.2 Fundamenty

Fundamenty murowane z cegły pełnej i kamieni na zaprawie cementowej. Budynek nie podpiwniczony.

5.3 Ściany

Ściany nośne zewnętrzne i wewnętrzne o zróżnicowanej grubości murowane z cegły pełnej ceramicznej na zaprawie cementowo-wapiennej.

Ściany tynkowane, tynki cementowo-wapienne zatarte na gładko. Wszystkie ściany zewnętrzne nieocieplone.

5.4 Stropy, podciągi i nadproża

Stropy kondygnacji nadziemnych drewniane belki stropowe powiązane z więźbą dachową.

Strop nad parterem oparty na murach zewnętrznych i wewnętrznych, stanowi w połączeniu z murłatami konstrukcję wsporczą krokwi dachu.

Strop nad poddaszem stanowią jętki konstrukcyjne spinające krowie dachu.

5.5 Piony wentylacyjne oraz kominowe

Piony wentylacyjne oraz kominowe w formie dwóch kominów murowanych z cegły pełnej ceramicznej na zaprawie cementowo-wapiennej.

5.6 Dachy

Konstrukcja

Dach budynku stromy czterospadowy, krokwiowy z krokwiami narożnymi, krokwie spięte jętkami.

Konstrukcja dachu oparta na ścianach nośnych, powiązana konstrukcyjnie ze stropem nad parterem. Krokwie wsparte na murłatach z nakładkami na końcówkach.

Pokrycie

Pokrycie dachu dachówką ceramiczną karpiówką, ułożoną w "koronkę" łączoną na zaprawie cementowo-wapiennej. Dachówka układana na łaceniu drewnianym.

Obróbki blacharskie krawędzi dachu, połączeń dachu z lukarnami, obróbki kominów z blachy stalowej ocynkowanej.

Gzymsy

Okap na poziomie stropu nad piętrem zdobiony tworzącym gzyms.

Lukarny

Dwa "wole oka" w osi budynku od wschodu i zachodu, dwie lukarny tradycyjne z dachem dwuspadowym do zachodu.

- "Wole oka" w tradycyjnym układzie półkolistym płynnie łączącym się z połącją dachu. Fronty lukarn obudowane deskowaniem z zaakcentowanymi połączeniami elementów wykonanych z drewna.
- Lukarny tradycyjne w konstrukcji drewnianej. Obudowa bocznych ścian i szczytu deskowaniem na pióro-wpust. Fronty lukarn częściowo zdobione. Wszystkie elementy wykonane są z drewna.

5.7 Tynki wewnętrzne

Tynki wewnętrzne wapienne i cementowo-wapienne zatarte na gładko.

5.11 Stolarka

Stolarka drzwiowa. Drzwi wejściowe stolarka drewniana.

Stolarka okienna. Stolarka drewniana, okna skrzynkowe. Okna skrzynkowe dwuskrzydłowe, podwójne.

Stolarka kompletna.

5.12 Zewnętrzne wykończenie ścian

Cokół i ściany tynkowane tynkiem cementowo-wapiennym zatartym na gładko.

Brak izolacji termicznej ścian zewnętrznych. Malowania tynków farbami elewacyjnymi.

5.13 Wykończenie połąci dachowych, obróbki blacharskie

Pokrycie dachu dachówką ceramiczną karpiówką, ułożoną w "koronkę". Dachówka układana na łaceniu drewnianym.

Obróbki blacharskie krawędzi dachu, koszy, połączeń dachu z lukarnami, obróbki kominów z blachy stalowej ocynkowanej.

Orynowanie, rynny i rury spustowe z blachy stalowej ocynkowanej. Rynny dachu „leżące”, zamontowane między warstwami dachówki przy okapie dachu.

OCENA TECHNICZNA

Zakres opracowania obejmuje remont dachu wraz z pokryciem.

6.1 Dach

Dach budynku w stanie wizualnym dostatecznym i dobrym. W częściach dostępnych oględziny nie wykazały znaczących ubytków pokrycia dachu, znacznych uszkodzeń konstrukcji dachu.

Pokrycie dachu miejscami, między dachówkami, na łączeniu obróbek blacharskich, jest nieszczelne. Pokrycie dachowe nie jest wyposażone w membranę paroprzepuszczalną, chroniącą strych obiektu przed zawilgoceniem i mikroprzeciekami pokrycia dachowego.

Pokrycie dachu jest w stanie zadawalającym i złym. Dachówki i spoiwo ze względu na wiek wymagają wymiany.

Obróbki blacharskie z stanie technicznym złym. Obróbki i orywnowanie uległy skorodowaniu oraz znacznemu uszkodzeniu, miejscami obróbki przeciekają.

Obróbki w trakcie remontu należy rozebrać i wykonać ponownie zgodnie ze sztuką budowlaną z uwzględnieniem zabytkowego charakteru obiektu.

Zaleca się całkowitą wyminę obróbek blacharskich, zaleca się stosowanie blachy tatanowo-cynkowej.

Orywnowanie w stanie zadawalającym i złym.

Wymagana jest wymiana rynien, pasów nadrywnowych i rur spustowych.

Konstrukcja dachu, w części dostępnej, w stanie dobrym. Nieznany jest stan techniczny elementów pod okapami i na połączeniach murowych.

Zaleca się w przypadku stwierdzenia uszkodzenia krokwi i innych elementów na węzłach, po rozbiórce pokrycia dachu, obróbek blacharskich, naprawę przez wymianę uszkodzonego elementu lub jego wzmocnienie.

Pokrycie dachowe lukarn oraz obróbki blacharskie w stanie złym. Drewniane elementy ozdobne lukarn znajdują się w złym stanie zarówno wizualnym jak i technicznym, Źle zaizolowane drewno uległo znacznemu zniszczeniu poprzez warunki atmosferyczne oraz upływ czasu – drewno spękane, miejscami przegnite, połączenia poszczególnych elementów nietrwałe.

Wymagany jest całkowity remont lukarn dachowych. Po rozbiórce pokrycia dachu należy oszacować zniszczenia elementów zdobniczych, pokryć dachowych i konstrukcji. Przed rozbiórką należy bezwzględnie dla każdej lukarny wykonać oględziny stanu technicznego w obecności inspektora nadzoru inwestorskiego i projektanta. Wszystkie rozbierane elementy nadające się do remontu zinwentaryzować, ponumerować i złożyć w bezpiecznym miejscu. Uszkodzone elementy należy odtworzyć w oparciu o nieuszkodzone elementy. Należy stosować drewno tego samego gatunku.

UWAGA !!

Do naprawy i odtworzenia elementów zdobniczych należy zdjąć wzór z nieuszkodzonych części, celem wykonania wzornika. Naprawę należy wykonywać zgodnie ze sztuką konserwacji zabytków.

Prace remontowe dachu wymagają stosowania połączeń pokrycia dachowego z innymi elementami za pomocą obróbek blacharskich, wykonywanych zgodnie ze sztuką budowlaną i konserwacji zabytków.

Wszystkie elementy wymieniane muszą posiadać identyczne wymiary i być wykonane z tego samego gatunku drewna.

6.2 Kominy

Kominy, głowice kominów zostały wyremontowane. Stan techniczny kominów zadawalający.

Zaleca się wykonanie uzupełnienia fugowania spoin, wykonania nowych połączeń obróbek blacharskich.

6.4 Stolarka i wyłazy dachowe

Stolarka okienna, drewniane okna skrzynkowe w stanie dobrym.

Zaleca się remont okien polegający na oczyszczeniu ze starych warstw malarskich, demontażu i ponownym montażu szyb okiennych zamocowanych i uszczelnionych kitem stolarskim.

Istniejące wyłazy dachowe w stanie złym.

Istniejące wyłazy dachowe należy wymienić na nowe. Istniejące nie stanowią dostatecznego zabezpieczenia przed wodami opadowymi i ewentualnym niepożądanym dostępem do obiektu.

6.5 Instalacja odgromowa

Należy wykonać nową instalację odgromową, wyposażoną w iglice zamocowane do kominów.

6.6 Ściany zewnętrzne

Ściany zewnętrzne w obrębie okapów i bocznych krawędzi dachu, stanowiące gzymsy okalające, ze względu na bezpośrednie połączenie z pokryciem dachu, mogą ulec uszkodzeniu.

Ściany, gzymsy należy otynkować i pomalować zgodnie ze stanem istniejącym.

Gzymsy pod okapem należy przed zamontowaniem elementów pokrycia i orynnowania: uszkodzone elementy uzupełnić, całe gzymsy należy przespachlować i wygładzić za pomocą wzornika.

6. UWAGI KOŃCOWE

Budynek jako całość jest w stanie technicznym dobrym. Dach i lukarny są w stanie zadawalającym i złym. Wymagają remontu.

Stan istniejący budynku nie stanowi bezpośredniego zagrożenia dla użytkowników obiektu.

W przypadku stwierdzenia innych istniejących konstrukcji i rozwiązań, niż przyjęte w dokumentacji projektowej, niemożliwych do określenia na etapie projektowym, należy powiadomić inwestora i projektanta prowadzącego.

Opracowanie:

mgr inż. architekt Krzysztof Fiałka

mgr inż. Jerzy Kaczorek

INWENTARYZACJA FOTOGRAFICZNA

Elewacja frontowa – wschodnia



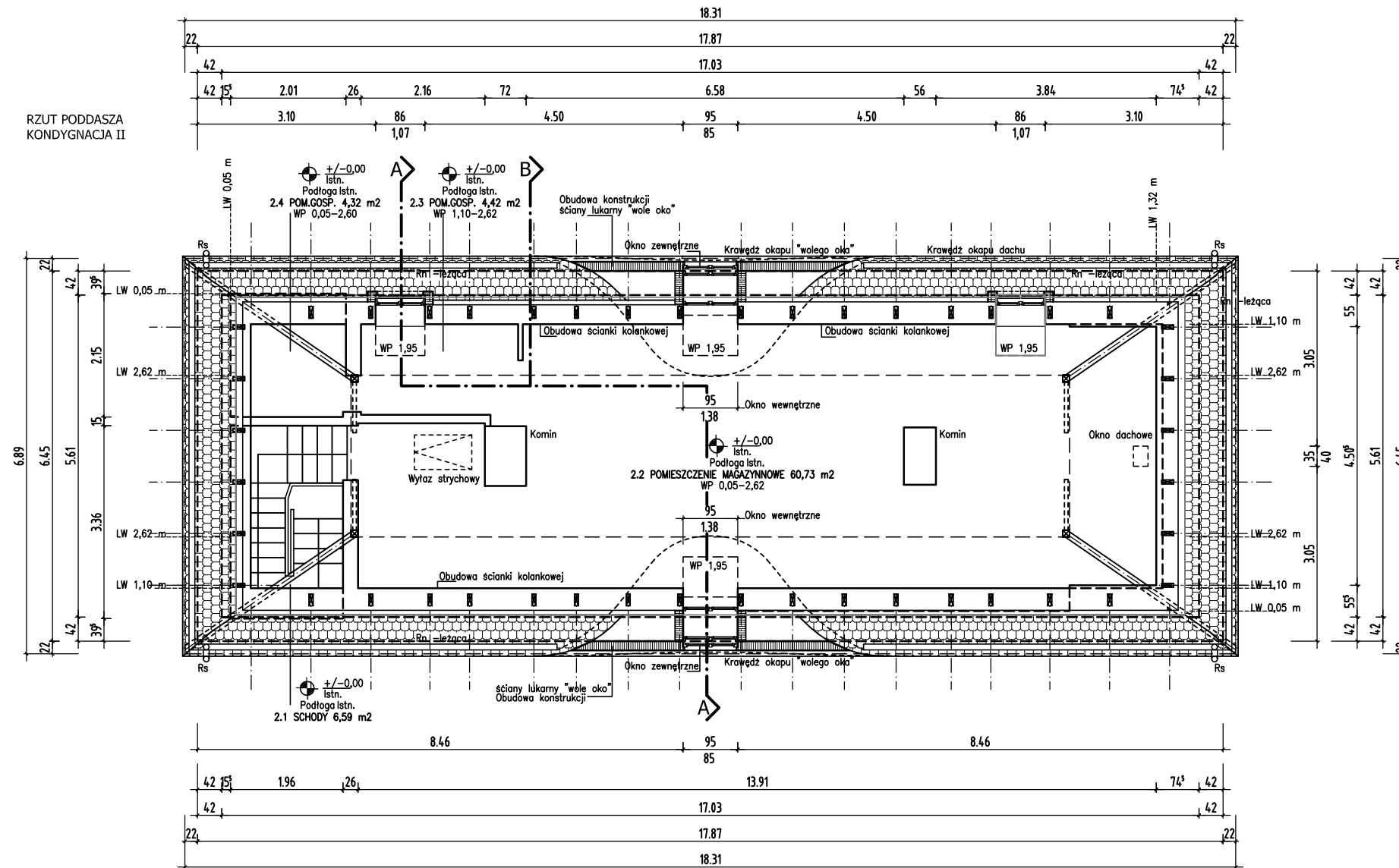
Elewacja zachodnia



Elewacja południowa



RZUT PODDASZA
KONDYGNACJA II



AR2 BIURO
ARCHITEKTONICZNE

PL 66-300
MIĘDZYRZECZ
ulica
DŁUGA 34
tel. +48 95 7415498
kom. +48 504 098980
e-mail
krzysztof.fialka@ar2.com.pl

Faza projektu:
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
INWENTARYZACJA

Obiekt:
BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
BUDYNEK BRAMOWY MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ

Lokalizacja:
MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE
DZIAŁKA NR 375, OBRĘB MIĘDZYRZECZ -2

Inwestor:
MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ IM. ALFA KOWALSKIEGO
66-300 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE 2

Temat:
RZUT PODDASZA, KONDYGNACJA II

Nr planszy: 2.1
Index:

Data:
12.12.2020

Skala: 1:100
Format: A3

Architekt:
KRZYSZTOF FIAŁKA

pieczęć i podpis
mgr inż. arch. Krzysztof Fialka
Uprawnienia budowlane
nr ewid. 175/98/UW
do projektowania w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń
DOIA nr DS-0190

Konstrukcja:
JERZY KACZOREK

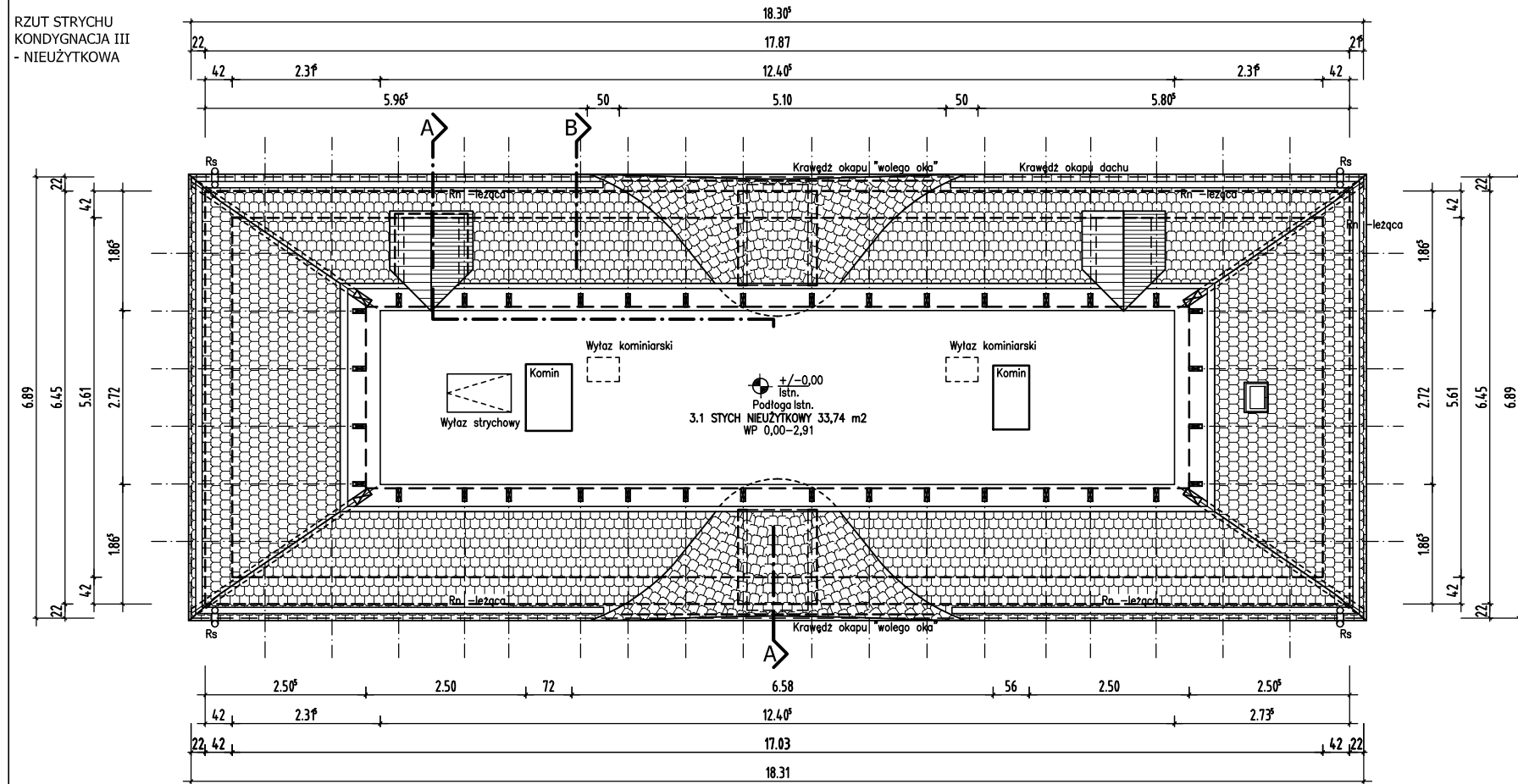
pieczęć i podpis
mgr inż. JERZY KACZOREK
uprawnienia nr ewid. LBS/0025/POOK/06
do projektowania w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń
OIIB nr LBS/BO/0189/06

Opracowanie:

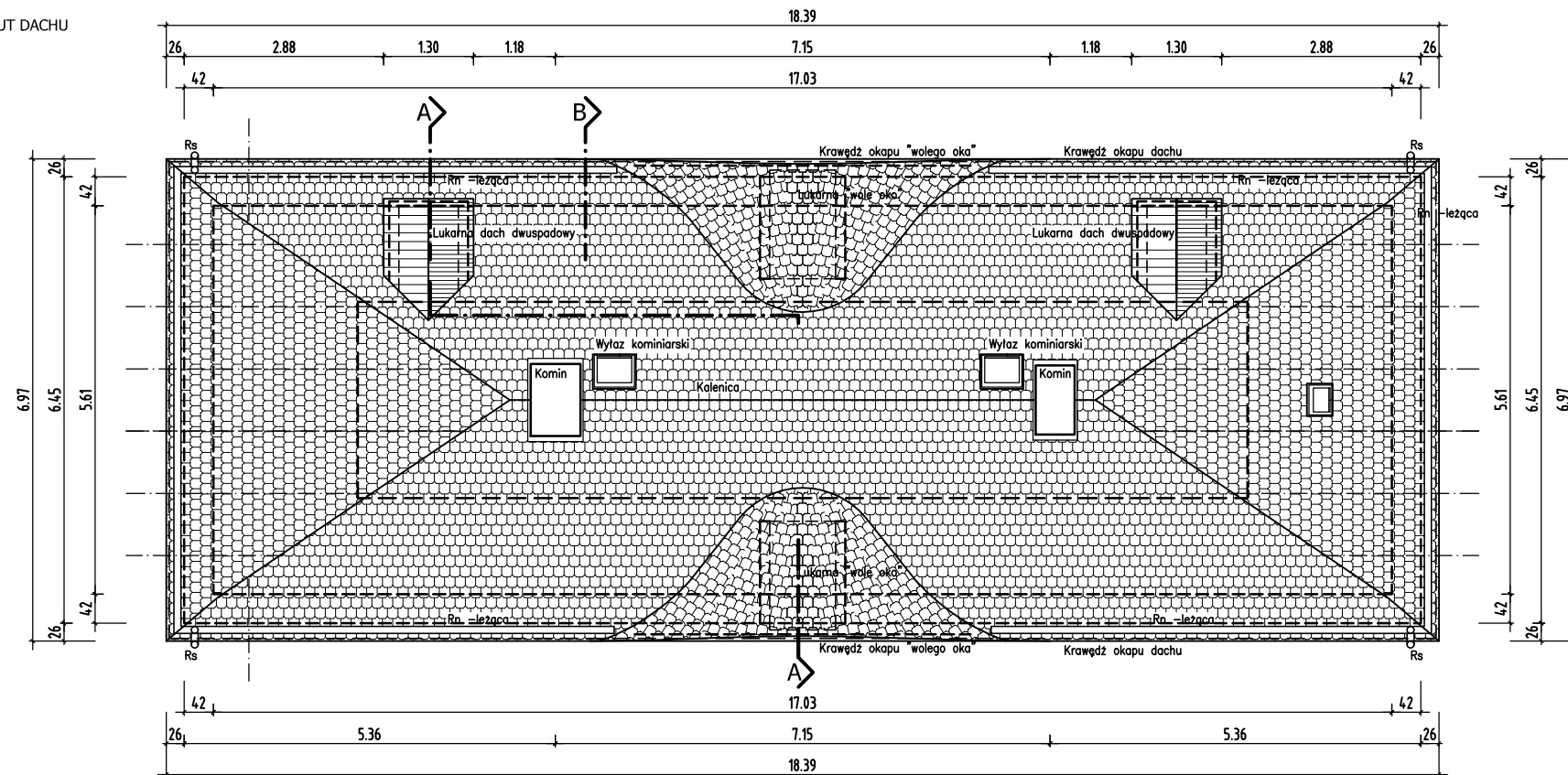
pieczęć i podpis

biuro architektoniczne **AR2**

RZUT STRYCHU
KONDYGNACJA III
- NIEUŻYTKOWA



RZUT DACHU



AR2 BIURO
ARCHITEKTONICZNE

PL 66-300
MIĘDZYRZECZ
ulica
DŁUGA 34
tel. +48 95 7415498
kom. +48 504 098980
e-mail
krzysztof.fialka@ar2.com.pl

Faza projektu:
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
INWENTARYZACJA

Obiekt:
BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
BUDYNEK BRAMOWY MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ

Lokalizacja:
MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE
DZIAŁKA NR 375, OBRĘB MIĘDZYRZECZ -2

Inwestor:
MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ IM. ALFA KOWALSKIEGO
66-300 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE 2

Temat:
RZUT STYCHU, KONDYGNACJA III
RZUT DACHU

Nr planszy: 2.2
Index:

Data:
12.12.2020

Skala: 1:100
Format: A3

Architekt:
KRZYSZTOF FIAŁKA

pieczęć i podpis
mgr inż. arch. Krzysztof Fialka
Uprawnienia budowlane
nr ewid. 175/98/UW
do projektowania w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń
DOI A nr DS-0190

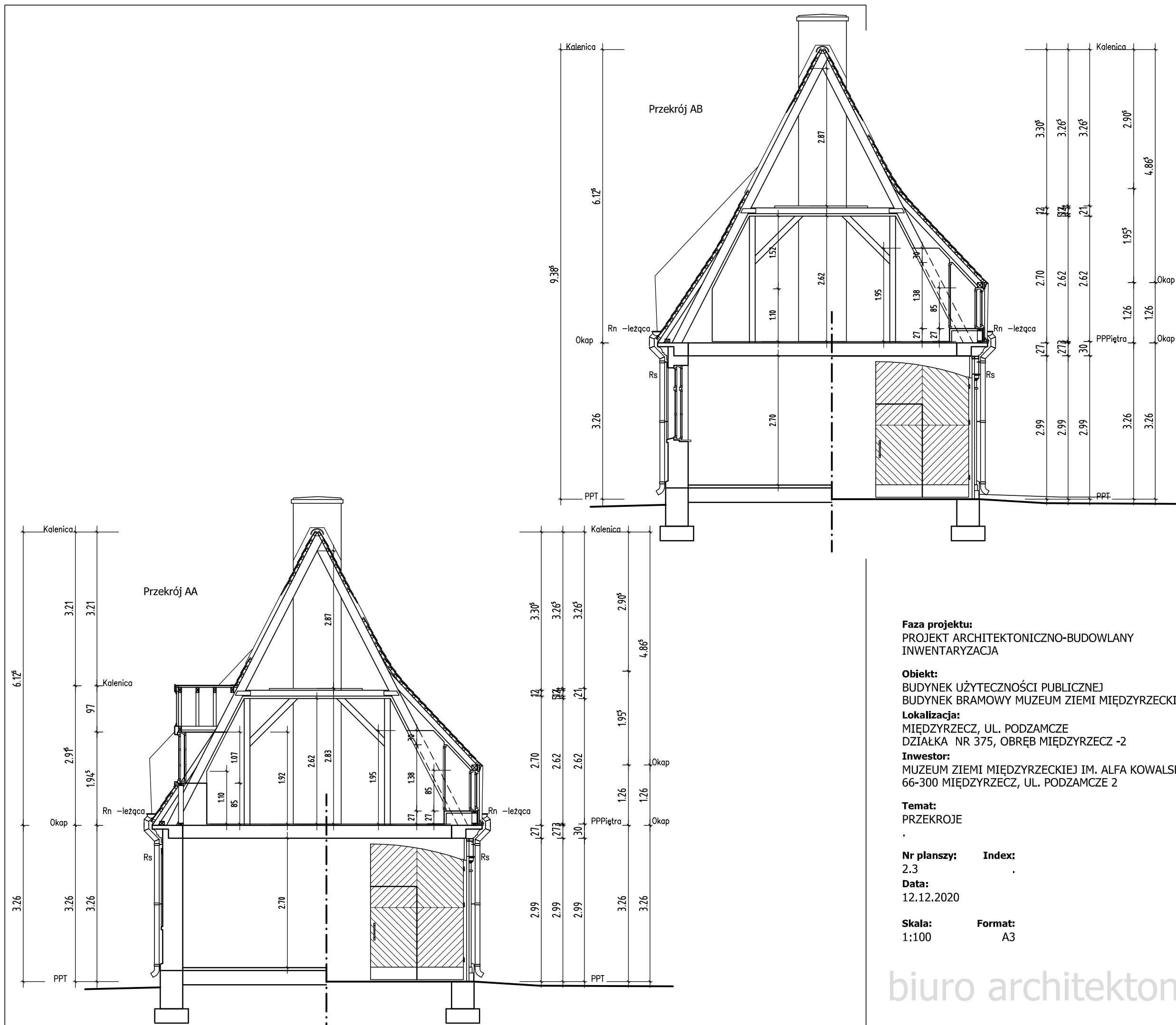
Konstrukcja:
JERZY KACZOREK

pieczęć i podpis
mgr inż. JERZY KACZOREK
uprawnienia nr ewid. LBS/0025/POOK/06
do projektowania w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń
OIIB nr LBS/BO/0189/06

Opracowanie:

pieczęć i podpis

biuro architektoniczne **AR2**



AR2 BIURO
ARCHITEKTONICZNE

PL 66-300
MIĘDZYRZECZ
ulica
DŁUGA 34
tel. +48 95 7415498
kom. +48 504 098980
e-mail
krzysztof.fialka@ar2.com.pl

Architekt:
KRZYSZTOF FIAŁKA
pieczęć i podpis
mgr inż. arch. Krzysztof Fialka
Uprawnienia budowlane
nr ewid. 175/98/UW
do projektowania w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń
DOI A nr DS-0190

Konstrukcja:
JERZY KACZOREK
pieczęć i podpis
mgr inż. JERZY KACZOREK
uprawnienia nr ewid. LBS/0025/POOK/06
do projektowania w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń
OIIB nr LBS/BO/0189/06

Opracowanie:
.
pieczęć i podpis

Faza projektu:
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
INWENTARYZACJA

Objekt:
BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
BUDYNEK BRAMOWY MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ

Lokalizacja:
MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE
DZIAŁKA NR 375, OBRĘB MIĘDZYRZECZ -2

Inwestor:
MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ IM. ALFA KOWALSKIEGO
66-300 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE 2

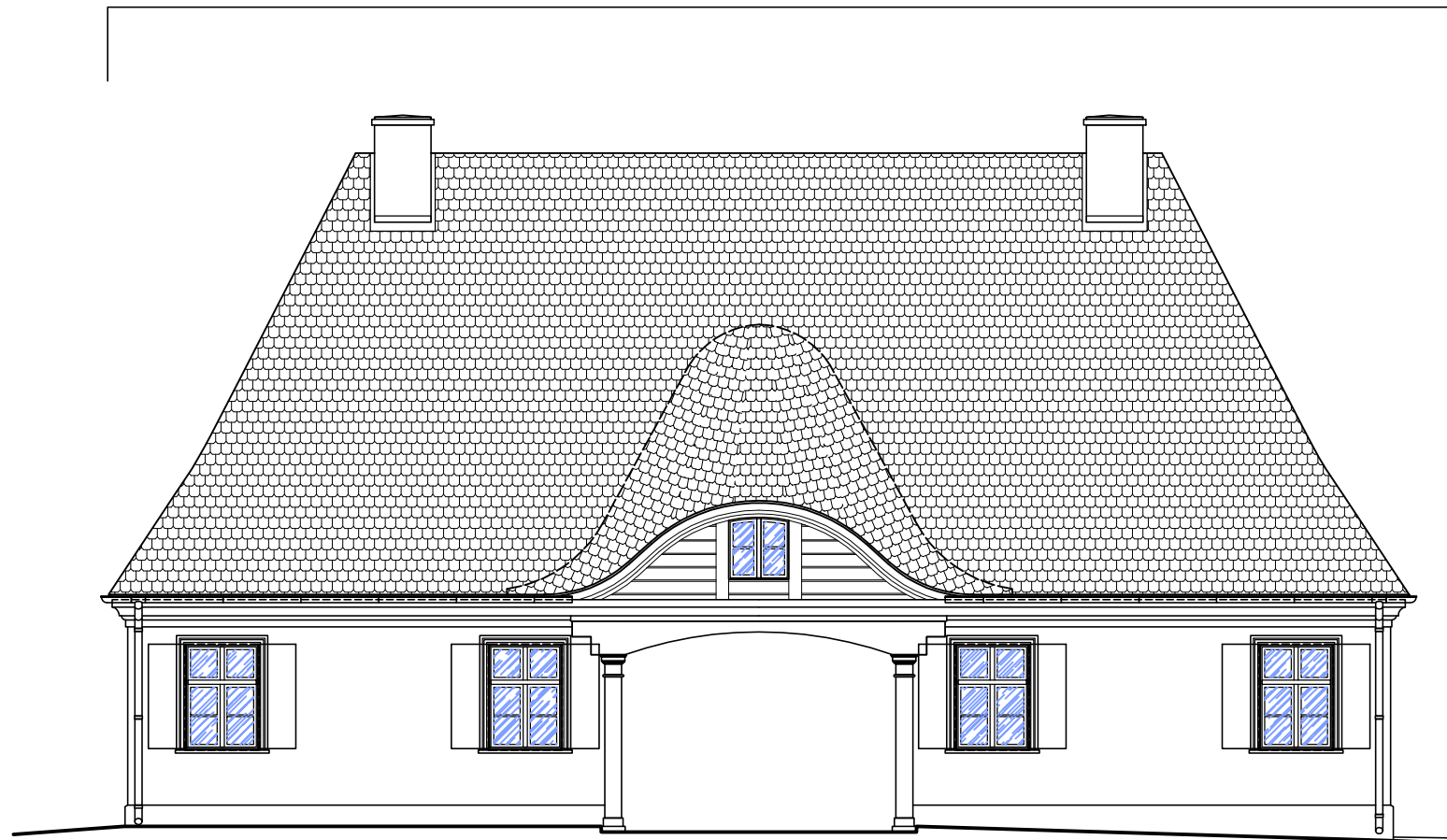
Temat:
PRZEKROJE

Nr planszy: 2.3
Index: .

Data:
12.12.2020

Skala: 1:100
Format: A3

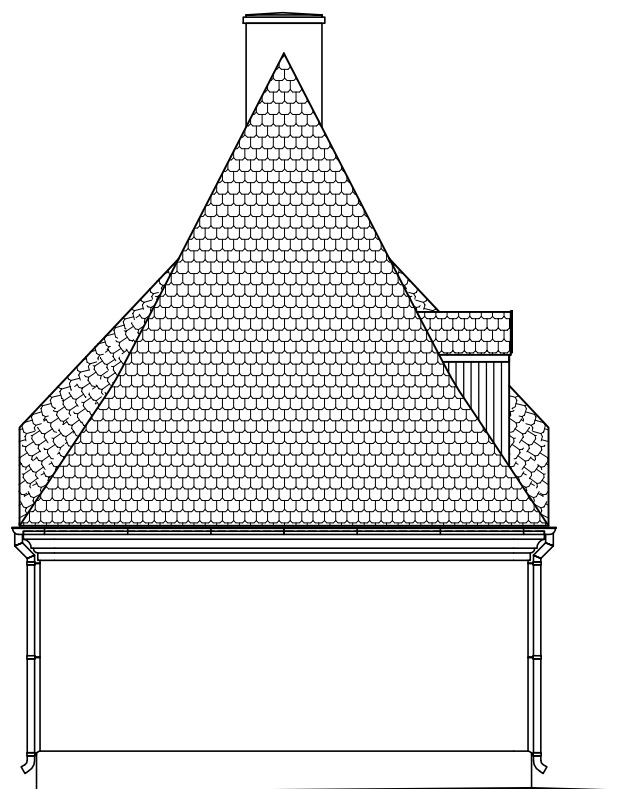
biuro architektoniczne **AR2**



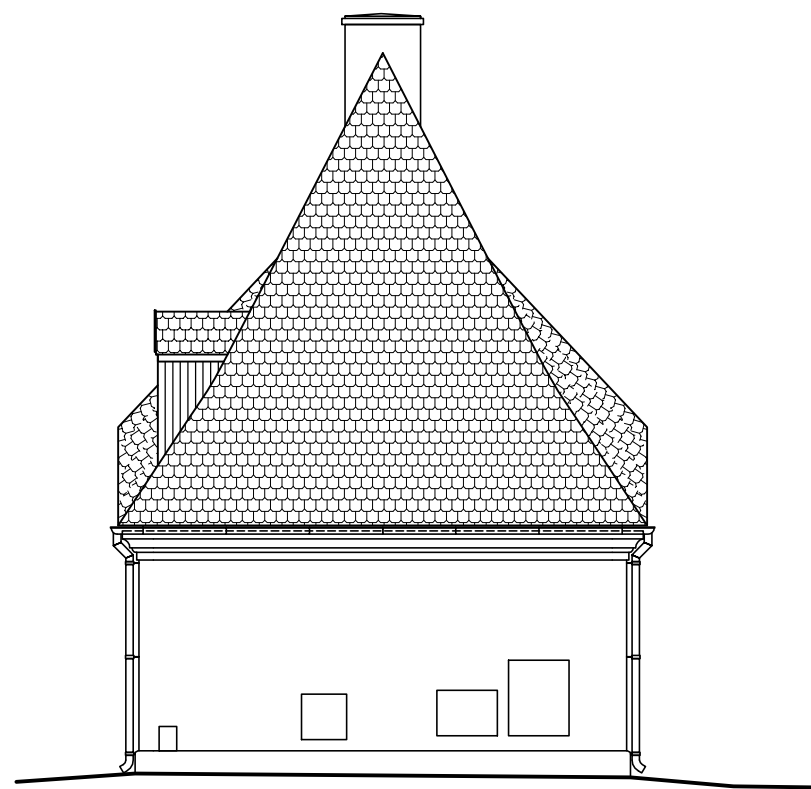
Elewacja wschodnia -frontowa



Elewacja zachodnia



Elewacja północna



Elewacja południowa

AR2 BIURO
ARCHITEKTONICZNE

PL 66-300
MIĘDZYRZECZ
ulica
DŁUGA 34
tel. +48 95 7415498
kom. +48 504 098980
e-mail
krzysztof.fialka@ar2.com.pl

Architekt:
KRZYSZTOF FIAŁKA
pieczęć i podpis
mgr inż. arch. Krzysztof Fialka
Uprawnienia budowlane
nr ewid. 175/98/UW
do projektowania w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń
DOIA nr DS-0190

Konstrukcja:
JERZY KACZOREK
pieczęć i podpis
mgr inż. JERZY KACZOREK
uprawnienia nr ewid. LBS/0025/POOK/06
do projektowania w specjalności
konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń
OIIB nr LBS/BO/0189/06

Opracowanie:
.
pieczęć i podpis

Faza projektu:
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
INWENTARYZACJA

Obiekt:
BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
BUDYNEK BRAMOWY MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ

Lokalizacja:
MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE
DZIAŁKA NR 375, OBRĘB MIĘDZYRZECZ -2

Inwestor:
MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ IM. ALFA KOWALSKIEGO
66-300 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE 2

Temat:
ELEWACJE

Nr planszy: 2.4
Index: .

Data:
12.12.2020

Skala: 1:100
Format: 570x297

**PROJEKT
ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
ARCHITEKTURA**

Obiekt: Budynek Bramowy Muzeum Ziemi
Międzyrzeckiej

Lokalizacja: Międzyrzecz, ul. Podzamcze
Działka nr 375, obręb Międzyrzecz 2

Inwestor: Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej
im. Alfa Kowalskiego
66-300 Międzyrzecz, ul. Podzamcze 2

Opracowanie:

Architektura:

mgr inż. architekt Krzysztof Fiałka
Uprawnienia nr 175/98/UW do projektowania
w specjalności architektonicznej bez ograniczeń

Sprawdzający:

mgr inż. arch. Grzegorz Tacakiewicz
Uprawnienia nr 184/98/UW do projektowania
w specjalności architektonicznej bez ograniczeń

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY

Opis techniczny

Architektura

Spis zawartości opracowania:

Część opisowa:

- I. Podstawa opracowania dokumentacji
- II. Uwagi ogólne
- III. Inwestycja
- IV. Lokalizacja
- V. Zakres inwestycji
- VI. Rozwiązania funkcjonalno-przestrzenne
- VII. Układ komunikacyjny, parkingi, place manewrowe
- VIII. Parametry techniczne
- IX. Dostępność dla osób niepełnosprawnych
- X. Spis treści opisu technicznego planowanych robót budowlanych

Część graficzna:

- Rysunek nr 1.1 Plan sytuacyjny, lokalizacja obiektu
- Rysunek nr 3.1 rzut poddasza
- Rysunek nr 3.2 rzut strychu
- Rysunek nr 3.3 rzut dachu
- Rysunek nr 4.1 przekroje
- Rysunek nr 5.1 elewacje
- Rysunek nr 5.2 kolorystyka elewacji
- Rysunek nr 6.1 zestawienie stolarki

I. PODSTAWA OPRACOWANIA DOKUMENTACJI

Zlecenie i uzgodnienia z inwestorem. Wizje lokalne, uzgodnienia z Inwestorem, inwentaryzacja obiektu. Obowiązujące przepisy i normy. Archiwalna dokumentacja techniczna budynku z 30.06.1981 r. udostępniona przez Inwestora.

II. UWAGI OGÓLNE

Ogólne uwagi techniczne.

Projekt budowlany jest zgodny z obowiązującym prawem budowlanym, Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 75, poz. 690 z późn. zm.) oraz z obowiązującymi normami technicznymi.

III. INWESTYCJA

Planowana inwestycja stanowi remont dachu i schodów zewnętrznych budynku głównego Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej.

Budynek wpisany jest do rejestru zabytków.

Planowana inwestycja ma na celu zabezpieczenie, zachowanie i utrwalenie substancji zabytku w części mogącej bezpowrotnie ulec zniszczeniu.

IV. LOKALIZACJA

Budynek Bramowy Muzeum położony jest w Międzyrzeczu, przy ulicy Podzamcze, na działce nr 375, obręb geodezyjny Międzyrzecz 2.

V. ZAKRES INWESTYCJI

Niniejsze opracowanie obejmuje remont dachu, wymianę połąci dachowych, obróbkę blacharskich, elementów drewnianych i zdobniczych, okien lukarn, ocieplenia dachu, stopu nad poddaszem budynku Bramowego Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej im. Alfa Kowalskiego w Międzyrzeczu.

VI. ROZWIĄZANIA FUNKcjONALNO PRZESTRZENNE

Budynek objęty opracowaniem położony jest w zespole kompleksu muzealno-parkowego. Budynek Bramowy Muzeum stanowi bramę wjazdową prowadzącą od strony ulicy Podzamcze na teren kompleksu.

Budynek stanowi obiekt użyteczności publicznej. Pełni funkcję usługowo-wystawienniczą. Parter obiektu podzielony jest bramą wjazdową na dwie części, w których mieszczą się pomieszczenia usługowe w północnej części i pomieszczenia zaplecza muzealnego wraz ze schodami prowadzącymi na poddasze, w południowej części.

Na poddaszu jest pomieszczenie ekspozycji i magazynowania eksponatów.

Nad poddaszem znajduje się nieużytkowy strych.

Inwestycja nie powoduje zmiany rozwiązań funkcjonalno-przestrzenne obiektu.

VII. UKŁAD KOMUNIKACYJNY, PARKINGI, PLACE MANEWROWE

Inwestycja dotyczy budynku, układ komunikacyjny, parkingi i place pozostają bez zmian.

VIII. PARAMETRY TECHNICZNE

Planowane roboty budowlane obejmują remont istniejących połąci dachowych, lukarn, termomodernizację dachu.

Kształt i forma architektoniczna poszczególnych elementów zostanie otworzona do pierwotnej formy.

Parametry techniczne budynku nie ulegają zmianie.

IX. OCHRONA PRZECIW POŻAROWA

Inwestycja nie powoduje konieczności zmian w warunkach ochrony przeciwpożarowych obiektu.

X. DOSTĘPNOŚĆ DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

Planowana inwestycja nie wpływa na zmianę stanu istniejącego.

XI. SPIS TREŚCI OPISU TECHNICZNEGO PLANOWANYCH ROBÓT BUDOWLANYCH

1. Opis robót rozbiórkowych
 - 1.1 Wytyczne ogólne do prowadzenia robót rozbiórkowych
 - 1.2 Kolejność prac rozbiórkowych
 - 1.3 Technologia i sposób prowadzenia robót rozbiórkowych
 - 1.4 Zagospodarowanie odpadów
 - 1.5 Opis sposobu zapewnienia bezpieczeństwa ludzi i mienia
2. Opis robót budowlanych
 - 2.1 Informacje ogólne
 - 2.2 Stropy
 - 2.3 Konstrukcja dachu
 - 2.4 Izolacje przeciwwilgociowe, przeciwwodne, paroizolacje
 - 2.5 Izolacje termiczne
3. Opis robót wykończeniowych zewnętrznych
 - 3.1 Ściany wewnętrzne budynku
 - 3.2 Sufity
 - 3.3 Posadzki i podłogi
 - 3.4 Stolarka
 - 3.5 Parapety
4. Opis robót wykończeniowych zewnętrznych
 - 4.1 Ściany zewnętrzne i głowica komina

- 4.2 Pokrycie dachowe
 - 4.3 Wykończenie okapów dachu, lukarn
 - 4.4 Obróbki blacharskie i orynowanie
 - 4.5 Kolorystyka
- 5. Projekty branżowe
 - 6. Uwagi końcowe

1. OPIS ROBÓT ROZBIÓRKOWYCH

1.1 Wytyczne ogólne do prowadzenia robót rozbiórkowych

Teren inwestycji z placem frontu robót należy ogrodzić i oznakować tablicami ostrzegawczymi.

Przed rozpoczęciem robót rozbiórkowych wejścia i chodniki należy zabezpieczyć.

Do usuwania gruzu w czasie robót rozbiórkowych należy stosować zsuwnie pochyłe lub rynny zsypowe. W czasie wykonywania robót rozbiórkowych sposobami zmechanizowanymi wszystkie osoby i maszyny powinny znajdować się poza strefą niebezpieczną.

Osoby przebywające na stanowiskach pracy, znajdujące się na wysokości co najmniej 1 m od poziomu podłogi lub ziemi, powinny być zabezpieczone przed upadkiem z wysokości, długość linki bezpieczeństwa szelek bezpieczeństwa nie powinna być większa niż 1,5m;

1.2 Kolejność prac rozbiórkowych

- Zabezpieczenie elementów elewacji oraz połączeń dachowej przed uszkodzeniem
- odłączenie i zabezpieczenie instalacji odgromowych, telekomunikacyjnych, alarmowych,
- zabezpieczenie wyłazów dachowych i kominów przed uszkodzeniem
- demontaż urządzeń technicznych dachu,
- demontaż uszkodzonych elementów dachu, lukarn i kominów,
- demontaż pokrycia dachu z dachówki karpiówki ułożonej w koronkę, demontaż łączenia i kontrłączenia, demontaż przekrycia dachowego lukarn w zakresie umożliwiającym swobodne wykonywanie robót budowlanych,
- demontaż obróbek blacharskich,
- demontaż uszkodzonych elementów zdobniczych,
- demontaż istniejących okien, wyłazów dachowych,
- demontaż skrzydeł okiennych do renowacji,
- demontaż deskowania stropu nad poddaszem,
- usunięcie istniejących warstw ocieplenia dachu i stropu.

Uwaga !! Przed wykonaniem prac rozbiórkowych wykonać wzornik profili ozdobnych dachu i lukarn do odtworzenia.

1.3 Technologia i sposób prowadzenia robót rozbiórkowych

- Roboty rozbiórkowe będą prowadzone ręcznie i mechanicznie.
- Sposób przenoszenia, usuwania gruzu uzgodnić z kierownictwem muzeum.

1.4 Zagospodarowanie odpadów

W trakcie rozbiórki powstaną następujące rodzaje odpadów:

- gruz (cegła, beton, tynk, ceramika),
- instalacje odgromowe (kable, pręty stalowe),
- drewno,
- blachy,
- wełna mineralna i styropian.

Produkty wyburzeń należy na bieżąco usuwać poza rejon prac, wstępnie sortować wg asortymentu materiałowego i tymczasowo składować w wydzielonych miejscach przed ich ostatecznym zagospodarowaniem zgodnie z potrzebami i uzyskanymi warunkami.

Później produkty te należy sukcesywnie usuwać do poszczególnych kontenerów ściśle określonych przez odbiorcę gruzu lub złomu.

1.5 Opis sposobu zapewnienia bezpieczeństwa ludzi i mienia

Przy rozbiórce obiektów przestrzegane będą warunki BHP określone w aktach normatywnych oraz zarządzeniach określających warunki przy prowadzeniu robót rozbiórkowych.

Roboty wykonywane będą przez pracowników odpowiednio przygotowanych i przeszkolonych w przepisach BHP przy tego rodzaju robotach. Pracownicy przystępujący do realizacji robót będą podlegać instruktażowi, w tym:

- a) określenie zasad postępowania w przypadku wystąpienia zagrożenia,
 - b) konieczności stosowania przez pracowników środków ochrony indywidualnej, zabezpieczającej przed skutkami zagrożenia,
 - c) zasady bezpośredniego nadzoru nad pracami szczególnie niebezpiecznymi przez wyznaczone w tym celu osoby.
- Pracę na wysokościach będą wykonywać pracownicy posiadający aktualne badania lekarskie

- z dopuszczeniem do prac na wysokości oraz wyposażeni zostaną w szelki i pasy bezpieczeństwa;
- Każdorazowo przed rozpoczęciem prac rozbiórkowych będzie prowadzona kontrola przestrzegania warunków BHP , kontrolowane będzie stanowisko pracy i stan techniczny rusztowania ,urządzeń i maszyn;
- Wskazane zostaną środki techniczne i organizacyjne, zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót rozbiórkowych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń;
- Wszystkie osoby przebywające na terenie rozbiórki są zobowiązane do stosowania niezbędnych środków ochrony indywidualnej;
- Bezpośredni nadzór nad bezpieczeństwem i higieną pracy na stanowiskach pracy sprawować będzie odpowiedni kierownik robót lub mistrz budowlany, stosownie do zakresu obowiązków;
- Do zabezpieczenia stanowisk pracy na wysokości, przed upadkiem z wysokości, należy stosować środki ochrony zbiorowej, w szczególności balustrady, siatki ochronne i siatki bezpieczeństwa, szelki bezpieczeństwa. Osoby wykonujące roboty w pobliżu krawędzi dachu będą posiadać odpowiednie zabezpieczenie przed upadkiem z wysokości;
- Przejścia i strefy niebezpieczne będą oznakowane znakami ostrzegawczymi lub znakami zakazu;
- Przejścia robocze o pochyleniu większym niż 15% zaopatrzone będą w listwy umocowane poprzecznie, w odstępach nie większych niż 0,40m lub w schody o szerokości nie mniejszej niż 0,75m, co najmniej jednostronnym zabezpieczeniem;
- Drogi i ciągi komunikacyjne wchodzące w obszar strefy ochronnej zostaną wyłączone z użytkowania na czas wykonania rozbiórki.

2. OPIS ROBÓT BUDOWLANYCH

2.1 Informacje ogólne

Prace wykonywane będą na terenie czynnego obiektu stanowiącego bramę wjazdową i wejście na terenu Muzeum.

Przed rozpoczęciem robót rozbiórkowych należy przygotować front robót i zabezpieczenia:

- zabezpieczyć budowę przed dostępem osób postronnych ogrodzeniem budowlanym, wygrodenie taśmami jest niedopuszczalne,
- należy wykonać zabezpieczenie – zadaszenie strefy wejściowej - bramy przez budynek,
- należy przygotować plandeki do zabezpieczenia dachu przed zalaniem wodami opadowymi.

2.2 Stropy

Strop nad poddaszem, drewniany, belkowy (belki stanowią jętki konstrukcyjne więźby dachowej) pokryty deskowaniem.

Planuje się demontaż deskowania i ocieplenia.

Zdemontowaną podłogę z desek sprawdzić pod względem technicznym i przydatności do ponownego montażu. Deski zmagazynować i zabezpieczyć. W przypadku złego stanu technicznego podłogę wykonać z nowego materiału.

Rozbiórkę ocieplenia prowadzić w sposób niepowodujący uszkodzeń podsufitki poddasza. Belki stropowe, jętki, oczyścić, zabezpieczyć substancjami przeciwgrzybowymi i przeciw działaniu insektów i substancją zabezpieczającą elementy drewniane do stopnia niepalności.

Na poziomie górnej płaszczyzny jętki należy zamontować na każdym rzędzie krokwi kleszcze o wysokości belki 12 cm. Łączna grubość stropu (jętka + kleszcze) 24 cm.

Konstrukcję przygotować do termomodernizacji.

2.3 Konstrukcja dachu

Konstrukcja dachu czterospadowy, kopertowy, jętkowy. Dach wyposażony w lukarny typu "wole oka" tradycyjne.

Krokwie dachu wsparte na belkach stropowych z nakładkami profilującymi okap dachu. Krokwie o wymiarach 15/7 cm.

Po wykonaniu robót rozbiórkowych pokrycia dachowego, łączenia, pokrycia lukarn dachowych, należy wykonać ocenę techniczną więźby dachowej. W przypadku stwierdzenia uszkodzeń elementów drewnianych wykonać naprawę zgodnie z opisem w części konstrukcyjnej.

W części dolnej dachu, na poziomie poddasza, należy usunąć istniejące warstwy izolacji termicznej

Więźbę dachową, elementy drewniane zabezpieczyć substancjami przeciwgrzybowymi i przeciw działaniu insektów i substancją zabezpieczającą elementy drewniane do stopnia niepalności. Na wszystkich krokwiach należy wykonać nadbitki z krawędziaków 5/7 cm.

2.4 Izolacje przeciwwilgociowe, przeciwwodne, paroizolacje

Strop nad poddaszem, skosy dolnej części dachu, dach i ściany lukarn, zabezpieczyć folią PE paroszczelną. Ze względu na brak możliwości demontażu sufitów i obudowy skosów dachu należy folię wykładać od zewnątrz po obwodzie elementów konstrukcyjnych.

Wszystkie zewnętrzne połączenia dachu i górna płaszczyzna stropu nad poddaszem zabezpieczone membraną wysokoparoprzepuszczalną mocowaną do krokwi (nadbitki) kontr łątami i do belek stropowych (kleszczy).

2.5 Izolacje termiczne

Projekt zakłada termomodernizację części budynku objętej pracami remontowymi.

- Izolacja termiczna dachu z kamiennej wełny mineralnej grubości 16-20 cm (16 cm na lukarnie "wół oko), układanej ciasno między krokwiemi, belka konstrukcyjnymi, itp., na folii PE. Układanie izolacji termicznej od zewnętrznej strony dachu.
- Izolacja termiczna stropu z kamiennej wełny mineralnej grubości 20 cm, układanej ciasno między belkami stropowymi (jętkach z kleszczami) na folii PE. Układanie izolacji termicznej od strony strychu.
- Izolacja termiczna ścian lukarn kamiennej wełny mineralnej grubości 10/16 cm, układanej ciasno między słupkami konstrukcji ścian.

3. OPIS ROBÓT WYKOŃCZENIOWYCH WEWNĘTRZNYCH

3.1 Ściany wewnętrzne budynku

Ściany wewnętrzne lukarn dachowych wykonane w systemie suchej zabudowy GK szpachlowane gipsem elastycznym do połączeń płyt GK, połączenia płyt zbrojone taśmą.

Przygotowane podłoża, oczyszczone i zagruntowane, malowane farbami kauczukowymi wg kolorystyki uzgodnionej przez inwestora.

3.2 Sufity

Sufity poddasza i obudowy skosów dachowych lukarn dachowych wykonane w systemie suchej zabudowy GK szpachlowane gipsem elastycznym do połączeń płyt GK, połączenia płyt zbrojone taśmą.

Przygotowane podłoża, oczyszczone i zagruntowane, malowane farbami kauczukowymi wg kolorystyki uzgodnionej przez inwestora, szczegóły wg projektu wykonawczego.

Zakłada się w maksymalnym stopniu pozostawienie istniejącej obudowy GK.

3.3 Posadzki i podłogi

Podłoga stropu nad poddaszem drewniana mocowana bezpośrednio do kleszczy. Deskowanie rozbiórkowe oczyścić, przeszlifować, zabezpieczyć chemicznie jak więźbę dachową i ponownie zamontować. Ubytki uzupełnić nowymi deskami o identycznych wymiarach.

3.4 Stolarka

Okna jednoramowe wg zestawienia stolarki okiennej. Od strony elewacji muszą w maksymalnym stopniu mieć zachowane proporcje grubości ram okiennych, szprosów i wielkości szyb.

Przed zamówieniem okien, rysunki warsztatowe należy skonsultować z inwestorem, inspektorem nadzoru inwestorskiego i projektantem.

Projektowane wyłazy dachowe o wymiarach 45x55 z owalnymi narożnikami, systemowe wyłazy firmy CREATON lub równorzędne pod względem parametrów i kształtu!!

Parametry techniczne. Wyłaz dachowy 45 cm x 55 cm Creaton Domino. Otwieranie prawa lub lewa strona. Kolor - czerwień naturalna. Kolorystykę wyłazów uzgodnić z kierownictwem Muzeum i Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków. Szczegółowy opis, ilość oraz rozmieszczenie lukarn w części graficznej projektu.

3.5 Parapety wewnętrzne

Parapety wewnętrzne istniejące, drewniane. Projektuje się remont polegający na oczyszczeniu ze starych warstw malarskich, szpachlowaniu, szlifowaniu i malowaniu na kolor uzgodniony z inwestorem.

4. OPIS ROBÓT WYKOŃCZENIOWYCH ZEWNĘTRZNYCH

4.1 Ściany zewnętrzne

Uszkodzone części ściany zewnętrznych, okapów gzymsu w obrębie okapów ze względu na bezpośrednie połączenie z pokryciem dachu, tynkowane tynkiem cementowo-wapiennym II kategorii.

Naprawa tynków i gzymsu podokapowego. Przed przystąpieniem do robót budowlanych należy bezwzględnie zinwentaryzować elementy zdobnicze elewacji !!

Usunąć odparzone i odpadające części tynków. Powstałe ubytki otynkować tynkami cementowo-wapiennymi II kategorii.

Naprawę tynków, ze względu na rodzaj wad lub uszkodzeń, należy przeprowadzić przez:

- całkowite usunięcie (skucie) wadliwego tynku i wykonanie nowego.
- częściowe skucie tynku, tylko z uszkodzonych fragmentów i uzupełnienie nowym tynkiem,

Usuwanie rys z ich poszerzeniem i wypełnieniem nową zaprawą:

- wzmacnianiu tynku i ujednorodnianiu jego powierzchni metoda przetarcia,
- wzmacnianiu tynków przez nasycanie odpowiednimi roztworami.

Usuwanie rys przez poszerzenie - wycięcie wzdłuż rysy pasa tynku szerokości ok. 3 cm na całą jego grubość. Brzegi wycinanego tynku powinny tworzyć ostry kąt.

Naprawione tynki przetrzeć rzadką zaprawą wapienną z droбноziarnistym piaskiem z jednoczesnym wyrównaniem drobnych uszkodzeń. Tynki zatarte na gładko.

4.2 Pokrycie dachowe

Po wykonaniu robót rozbiórkowych należy wykonać ocenę techniczną więźby dachowej. Pod wykonanie kontrłacenia i łacenia wykonać poziomowanie nierówności dachu.

Pokrycie dachowe dachu głównego, lukarn, lukarn "wole oko" wykonane z dachówki ceramicznej karpiołki układanej podwójnie w tzw. "łuskę". Nowa dachówka kształtem i kolorem musi odpowiadać dachówce zamontowanej na budynku głównym Muzeum.

Przed zakupem materiału należy przedstawić inwestorowi próbki dachówki.

Inwestor i LWKZ bezwzględnie musi zaakceptować dachówkę pod względem kształtu i koloru !!

Rozstaw łacenia ściśle wg zaleceń producenta, dla zachowania szczelności dachu.

Na kalenicach i krawędziach dachu systemowe, typowe dla danego typu dachówki, gąsiorzy. Dach wyposażony w elementy wentylacyjne połaci dachu zgodnie z instrukcją producenta.

W przypadku problemu w rozplanowaniu właściwych odstępów między łątami, należy poinformować inwestora i skonsultować się z inspektorem nadzoru inwestorskiego i projektantem.

4.3 Wykończenie okapów dachu, lukarn

Okap głównych połaci dachu oparty bezpośrednio na murze zakończonym gzymsem tynkowanym. Gzyms i ściany na styku z okapem wg opisu w p. 4.1.

Lukarny dachu

Inwestycja obejmuje całkowity remont lukarn dachowych. Po rozbiórce pokrycia dachu oszacować zniszczenia elementów zdobniczych, pokryć dachowych i konstrukcji. Przed rozbiórką bezwzględnie dla każdej lukarny wykonać oględziny stanu technicznego w obecności inspektora nadzoru inwestorskiego i projektanta.

Wszystkie rozbierane elementy nadające się do remontu zinwentaryzować, ponumerować i złożyć w bezpiecznym miejscu. Uszkodzone elementy należy odtworzyć w oparciu o nieuszkodzone elementy. Należy stosować drewno tego samego gatunku.

Lukarny dachu obiektu w konstrukcji drewnianej. Obudowa bocznych ścian i szczytu deskowaniem na pióro-wpust. Fronty lukarn zdobione gzymsami gierowanymi, naczółkiem trójkątnym. Wszystkie elementy wykonane z drewna.

Elementy nieuszkodzone: oczyszczone, zaimpregnowane chemicznie, pomalowane zgodnie z pierwotną kolorystyką i zamontowane ponownie.

Elementy uszkodzone lub zgniłe należy odtworzyć na bazie wzorów z nieuszkodzonych elementów, wykonanie kopii, i montaż zgodnie z oryginałem. Elementy wykonane z drewna tego samego gatunku, zaimpregnowane chemicznie, pomalowane zgodnie z pierwotną kolorystyką i zamontowane.

4.4 Obróbki blacharskie i orynnowanie

Okapy, pasy nadrynowe, kosze, obróbki szczytów i ścian lukarn, z blachy tytanowo-cynkowej. Połączenia balach na zakłady w rąbek stojący lub leżący lub lutowanie. Mocowanie blach na nity, kołki rozporowe, śruby z podkładką uszczelniającą.

Obróbki blacharskie kominów należy rozebrać i wykonać ponownie zgodnie ze sztuką budowlaną z uwzględnieniem zabytkowego charakteru obiektu.

Rynny i rury spustowe z elementów prefabrykowanych z blachy tytanowo-cynkowej. Uchwyty rynien i rur spustowych z blachy stalowej ocynkowanej, na śrubach dystansowych.

4.5 Kolorystyka

Tynkowane elementy ścian i gzymsy malowane dwukrotnie farbą elewacyjną krzemianową –silikatową w kolorze białym, dostosowanym do istniejącego koloru ścian.

Elementy drewniane lukarn malować farbami do drewna o podwyższonej trwałości i odporności na UV w kolorze brązowym, zgodnie z pierwowzorem.

Dachówka karpówka ceramiczna w kolorze ceramiki naturalnej układana w łuskę. Wykonawca przedstawi inwestorowi próbki dachówki celem wyboru kolorystyki.

Uwaga !! Przedstawić inwestorowi i projektantowi prowadzącemu palety oferowane przez minimum dwóch producentów farb, z których zostanie wybrany kolor identyczny z pierwotnym.

Wszystkie wybrane kolory przedstawić inwestorowi i projektantowi w formie próbek na wybranych elementach budynku.

5. PROJEKTY BRANŻOWE

Dokumentacja obejmuje projekty branżowe:

5.1 Projekt branży elektrycznej, z opisem technicznym i częścią rysunkową, obejmujący:
-instalację odgromową.

Powyższe opracowania stanowią odrębne części projektu budowlanego.

6. UWAGI KOŃCOWE

Opisy techniczne wszystkich branż i ocenę stanu technicznego należy rozpatrywać łącznie. Zalecenia z oceny technicznej obowiązują dla architektury, konstrukcji i innych branż.

Zastosowane rozwiązania projektowe mogą być, za zgodą projektanta, zastąpione przez inne identyczne do projektowanych z uwzględnieniem wynikających z tych zmian konsekwencji.

Możliwość stosowania innych niż opisane materiały budowlane należy rozpatrywać łącznie z opisem ochrony przeciwpożarowej !!

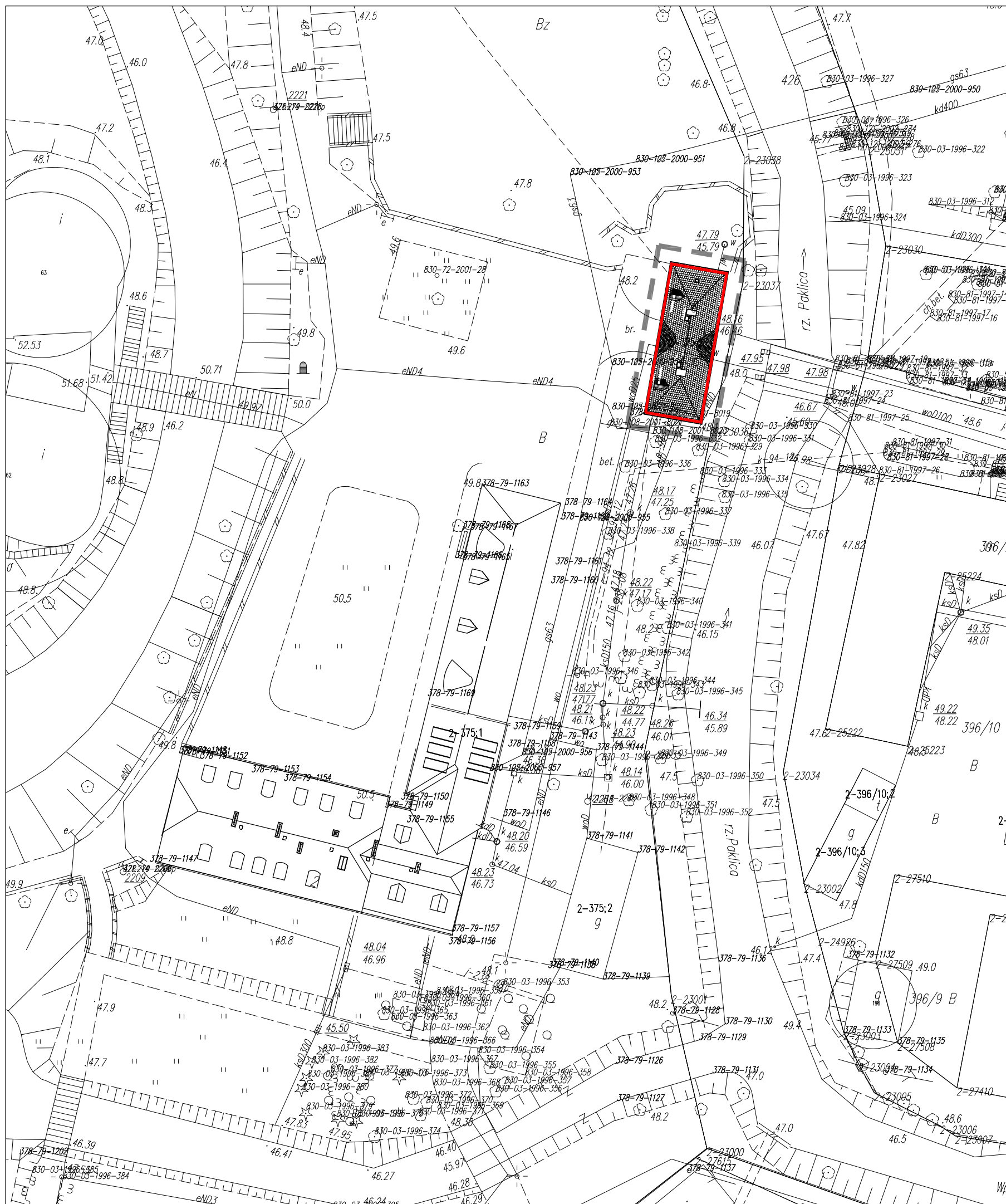
Wszystkie użyte materiały powinny odpowiadać atestom technicznym zgodnie z odpowiednimi normami. Roboty budowlane i montażowe powinny być prowadzone zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, obowiązującymi przepisami i normami, i sztuką konserwacji zabytków.

Integralną częścią dokumentacji jest decyzja Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, wszystkie zawarte w niej uwagi i zakres prac należy traktować jak integralna część projektu architektoniczno-budowlanego i skrupulatnie ich przestrzegać.

Wszelkie rozbieżności i niegodności należy skonsultować z autorem projektu.

Opracowanie:

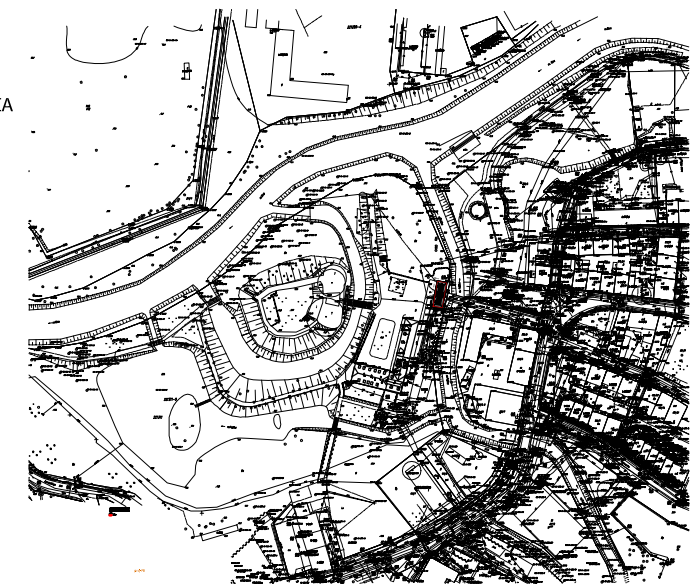
mgr inż. architekt Krzysztof Fiałka



1. Niniejsze opracowanie stanowi dzieło autorskie i jest własnością firmy biuro architektoniczne AR2, podlega ochronie zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wszystkie wysokości odnoszą się do poziomu +/0,00 GPP górnej płaszczyzny posadzki = PPP poziomu posadzki parteru, wszystkie wymiary i rzędne sprawdzić na budowie, niezgodności między projektem a stanem istniejącym skonsultować z projektantem prowadzącym.
3. Integralną częścią opracowania jest część opisowa, projekty branżowe, warunki ochrony przeciwpożarowej, dokumentację należy rozpatrywać łącznie, branża architektoniczna jest nadrzędna względem projektów branżowych niezgodności skonsultować z projektantem prowadzącym.

LEGENDA

- GRANICA DZIAŁKI
- GRANICA OPACOWANIA
- BUDYNEK MUZEUM



AR2 BIURO ARCHITEKTONICZNE

PL 66-300
MIĘDZYRZECZ
ulica
DŁUGA 34
tel. +48 95 7415498
kom. +48 504 098980
e-mail
krzysztof.fialka@ar2.com.pl

Faza projektu:
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
ARCHITERTURA

Objekt:
BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
BUDYNEK BRAMOWY MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ

Lokalizacja:
MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE
DZIAŁKA NR 375, OBRĘB MIĘDZYRZECZ -2

Inwestor:
MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ IM. ALFA KOWALSKIEGO
66-300 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE 2

Temat:
PLAN SYTUACYJNY
LOKALIZACJA OBIEKTU

Nr planszy: 1.1
Index: .
Data: 12.12.2020

Skala: 1:500
Format: A3

Architekt:
Krzysztof Fiałka
pieczęć i podpis
mgr inż. arch. Krzysztof Fiałka
Uprawnienia budowlane
nr ewid. 175/98/UW
do projektowania w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń
DOIA nr DS-0190

Sprawdzający:
Grzegorz Tacakiewicz
pieczęć i podpis
mgr inż. arch. Grzegorz Tacakiewicz
Uprawnienia budowlane
Nr ewid. 184/98/UW
do projektowania w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń
WOIA nr WP-0620

Opracowanie:
.
pieczęć i podpis



BUDOWA PODŁÓG

- Podłoga P1
 4,0 cm Deskowanie, podłoga gr. 32-40 mm
 12,0 cm Kleszcze wzmacniające, konstrukcja podłogi
 12,0 cm Istniejące kleszcze
 - Folia PE, ułożona po obwodzie belek stropowych
 25,0 cm Izolacja termiczna stropu z kamiennej wełny mineralnej,
 gr. 20-25 cm w przestrzeni między belkami
 Istniejący sufit nad poddaszem

BUDOWA ŚCIAN

- Ściana S1/S2
 - Deskowanie elewacyjne ściany zgodne z oryginałem
 - Wiatroizolacja, lub membrana wysokoparoprzepuszczalna
 - Istniejąca konstrukcja nośna lukarn, deskowania elewacji
 - Pustka konstrukcyjna dachu
 20,0 cm Izolacja termiczna ściany
 Istniejąca obudowa GKF ścian kolankowych i skosów dachu

BUDOWA DACHÓW

- DACH D1 -docieplona połać dachu
 - Dachówka ceramiczna karpiówka w "łuskę"
 4x6 cm Łacenie
 2x5 cm Kontrłacenie
 - Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
 20,0 cm Izolacja termiczna z kamiennej wełny mineralnej
 - Nadbitka z krawędziaków 5x7 cm do krokwi
 - Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE
 - Folia paroszczelna PE, wyłożona między krokwiami
 Istniejąca obudowa GKF ścian kolankowych i skosów dachu

- DACH D2 -niedocieplona połać dachu
 - Dachówka ceramiczna karpiówka w "łuskę"
 4x6 cm Łacenie
 2x5 cm Kontrłacenie
 - Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
 - Nadbitka z krawędziaków 5x7 cm do krokwi
 - Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE

- DACH D3 -docieplona połać lukarny "wole oko"
 - Dachówka ceramiczna karpiówka w "łuskę"
 4x6 cm Łacenie
 2x5 cm Kontrłacenie
 - Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
 16,0 cm Izolacja termiczna z kamiennej wełny mineralnej
 - Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE
 - Folia paroszczelna PE, wyłożona między krokwiami
 Istniejąca obudowa GKF ścian kolankowych i skosów dachu

- DACH D4 -docieplona połać lukarny
 - Dachówka ceramiczna karpiówka w "łuskę"
 4x6 cm Łacenie
 2x5 cm Kontrłacenie
 - Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
 - Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE
 20,0 cm Izolacja termiczna z kamiennej wełny mineralnej
 - Folia paroszczelna PE mocowana do konstrukcji sufitu
 Istniejąca obudowa GKF sufitu

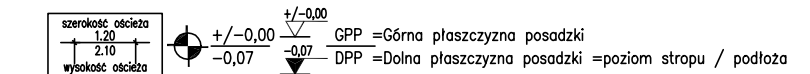
- Niniejsze opracowanie stanowi dzieło autorskie i jest własnością firmy biuro architektoniczne AR2, podlega ochronie zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
- Wszystkie wysokości odnoszą się do poziomu +/-0,00 GPP, wszystkie wymiary i rzędne sprawdzić na budowie, niezgodności między projektem a stanem istniejącym skonsultować z projektantem prowadzącym.
- Integralną częścią opracowania jest część opisowa, projekty branżowe, warunki ochrony przeciwpożarowej, dokumentację należy rozpatrywać łącznie, branża architektoniczna jest nadrzędna względem projektów branżowych niezgodności skonsultować z projektantem prowadzącym.
- elementy konstrukcyjne budynku tylko w połączeniu z projektem konstrukcji, klasa wytrzymałości i marka zaprawy i betonu wg projektu konstrukcji,
- instalacje i elementy elektryczne wg projektu branży elektrycznej
- Wszystkie wymiary otworów podano w stanie surowym (wymiarzy ościeży), wymiary okien i drzwi wg zestawienia stolarki.
- Przebiegi i przejścia instalacyjne przez przegrody między strefami pożarowymi zgodnie z warunkami ochrony przeciwpożarowej.

LEGENDA

- IZOLACJA TERMICZNA-KAMIENNA WEŁNA MINERALNA
- SUCHA ZABUDOWA (OBUDOWA GK OBUSTRONNIE)
- SUCHA ZABUDOWA (OBUDOWA GK JEDNOSTRONNIE)
- MURY ISTNIEJĄCE
- ROZBIÓRKA/WYBURZENIA

SKRÓTY :

- D drzwi
- Dw drzwi wewnętrzne
- O okno
- GP górna płaszczyzna
- DP dolna płaszczyzna
- Rn rynna
- Rs rura spustowa
- P1 budowa podłogi nr 1
- D1 budowa dachu nr 1
- S1 budowa ściany nr 1
- dlt dylatacja
- Prf profil progowy
- PPT poziom przył. terenu
- Stp stopień
- Wpo wys. podkieniennika
- Zbt konstr. żelbetowa
- Kr kaloryfer
- Op odpływ podłogowy
- WE wyjście ewakuacyjne



UWAGA !! WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE !!

AR2 BIURO ARCHITEKTONICZNE

PL 66-300
 MIĘDZYRZECZ
 ulica
 DŁUGA 34
 tel. +48 95 7415498
 kom. +48 504 098980
 e-mail
 krzysztof.fialka@ar2.com.pl

Faza projektu:
 PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
 ARCHITERTURA

Obiekt:
 BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
 BUDYNEK BRAMOWY MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ

Lokalizacja:
 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE
 DZIAŁKA NR 375, OBREB MIĘDZYRZECZ -2

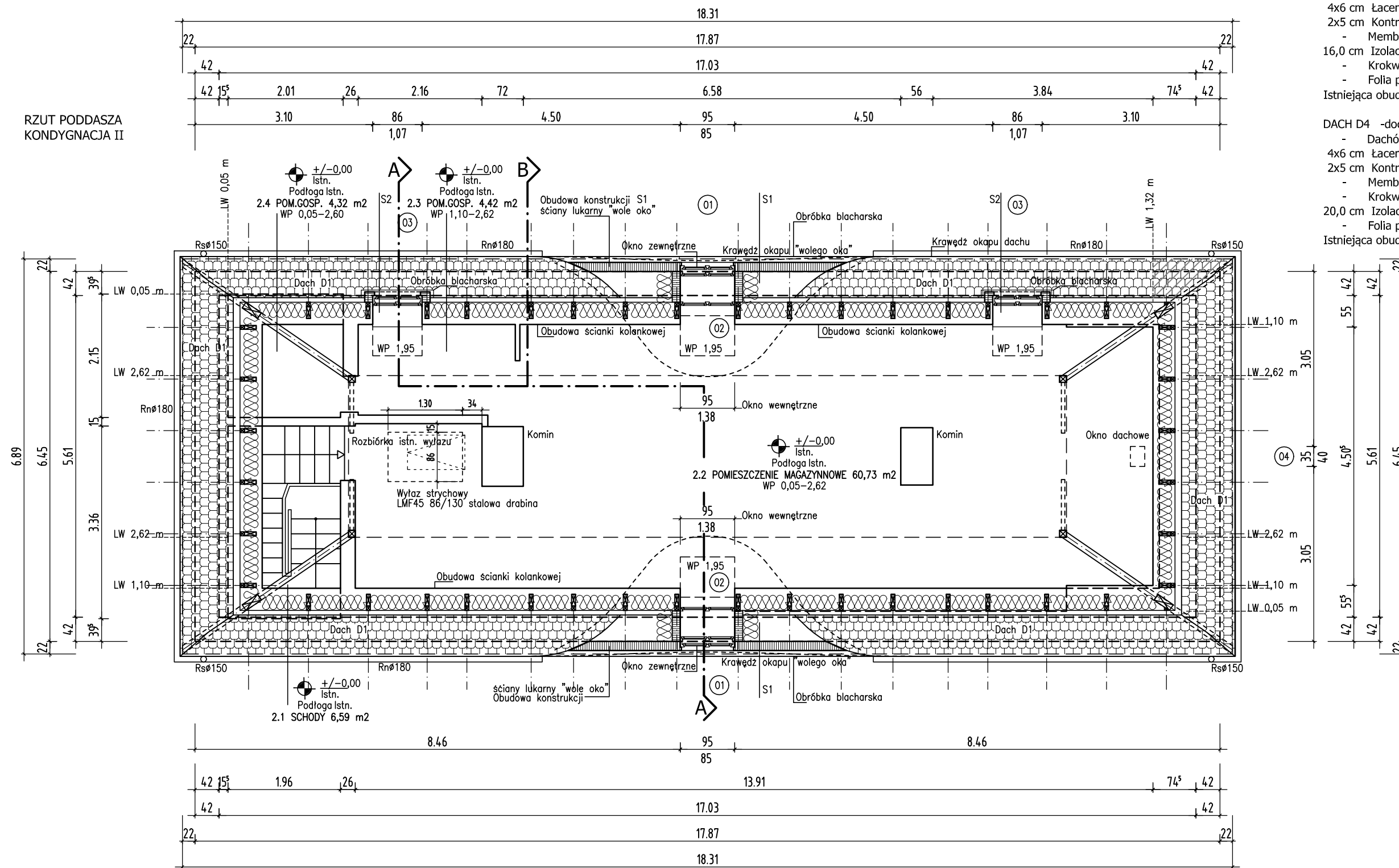
Inwestor:
 MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ IM. ALFA KOWALSKIEGO
 66-300 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE 2

Temat:
 RZUT PODDASZA, KONDYGNACJA II

Nr planszy: 3.1
Index:

Data:
 12.12.2020

Skala: 1:75
Format: 570x297



BUDOWA PODŁÓG

- Podłoga P1
 4,0 cm Deskowanie, podłoga gr. 32-40 mm
 12,0 cm Kleszcze wzmacniające, konstrukcja podłogi
 12,0 cm Istniejące kleszcze
 - Folia PE, ułożona po obwodzie belek stropowych
 25,0 cm Izolacja termiczna stropu z kamiennej wełny mineralnej,
 gr. 20-25 cm w przestrzeni między belkami
 Istniejący sufit nad poddaszem

BUDOWA ŚCIAN

- Ściana S1/S2
 - Deskowanie elewacyjne ściany zgodne z oryginałem
 - Wiatroizolacja, lub membrana wysokoparoprzepuszczalna
 - Istniejąca konstrukcja nośna lukarn, deskowania elewacji
 - Pustka konstrukcyjna dachu
 20,0 cm Izolacja termiczna ściany
 Istniejąca obudowa GKF ścian kolankowych i skosów dachu

BUDOWA DACHÓW

- DACH D1 -docieplona połać dachu
 - Dachówka ceramiczna karpiówka w "łuskę"
 4x6 cm Łacenie
 2x5 cm Kontrłacenie
 - Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
 20,0 cm Izolacja termiczna z kamiennej wełny mineralnej
 - Nadbitka z krawędziaków 5x7 cm do krokwi
 - Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE
 - Folia paroszczelna PE, wyłożona między krokwiami
 Istniejąca obudowa GKF ścian kolankowych i skosów dachu

- DACH D2 -niedocieplona połać dachu
 - Dachówka ceramiczna karpiówka w "łuskę"
 4x6 cm Łacenie
 2x5 cm Kontrłacenie
 - Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
 - Nadbitka z krawędziaków 5x7 cm do krokwi
 - Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE

- DACH D3 -docieplona połać lukarny "wolego oko"
 - Dachówka ceramiczna karpiówka w "łuskę"
 4x6 cm Łacenie
 2x5 cm Kontrłacenie
 - Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
 16,0 cm Izolacja termiczna z kamiennej wełny mineralnej
 - Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE
 - Folia paroszczelna PE, wyłożona między krokwiami
 Istniejąca obudowa GKF ścian kolankowych i skosów dachu

- DACH D4 -docieplona połać lukarny
 - Dachówka ceramiczna karpiówka w "łuskę"
 4x6 cm Łacenie
 2x5 cm Kontrłacenie
 - Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
 - Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE
 20,0 cm Izolacja termiczna z kamiennej wełny mineralnej
 - Folia paroszczelna PE mocowana do konstrukcji sufitu
 Istniejąca obudowa GKF sufitu

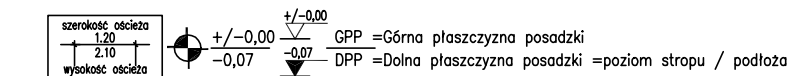
- Niniejsze opracowanie stanowi dzieło autorskie i jest własnością firmy biuro architektoniczne AR2, podlega ochronie zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
- Wszystkie wysokości odnoszą się do poziomu +/-0,00 GPP, wszystkie wymiary i rzędne sprawdzić na budowie, niezgodności między projektem a stanem istniejącym skonsultować z projektantem prowadzącym.
- Integralną częścią opracowania jest część opisowa, projekty branżowe, warunki ochrony przeciwpożarowej, dokumentację należy rozpatrywać łącznie, branża architektoniczna jest nadrzędna względem projektów branżowych niezgodności skonsultować z projektantem prowadzącym.
- elementy konstrukcyjne budynku tylko w połączeniu z projektem konstrukcji, klasa wytrzymałości i marka zaprawy i betonu wg projektu konstrukcji,
- instalacje i elementy elektryczne wg projektu branży elektrycznej
- Wszystkie wymiary otworów podano w stanie surowym (wymiarzy ościeży), wymiary okien i drzwi wg zestawienia stolarki.
- Przebiada i przejścia instalacyjne przez przegrody między strefami pożarowymi zgodnie z warunkami ochrony przedw pożarowej.

LEGENDA

- IZOLACJA TERMICZNA-KAMIENNA WEŁNA MINERALNA
- SUCHA ZABUDOWA (OBUDOWA GK OBUSTRONNIE)
- SUCHA ZABUDOWA (OBUDOWA GK JEDNOSTRONNIE)
- MURY ISTNIEJĄCE
- ROZBIÓRKA/WYBURZENIA

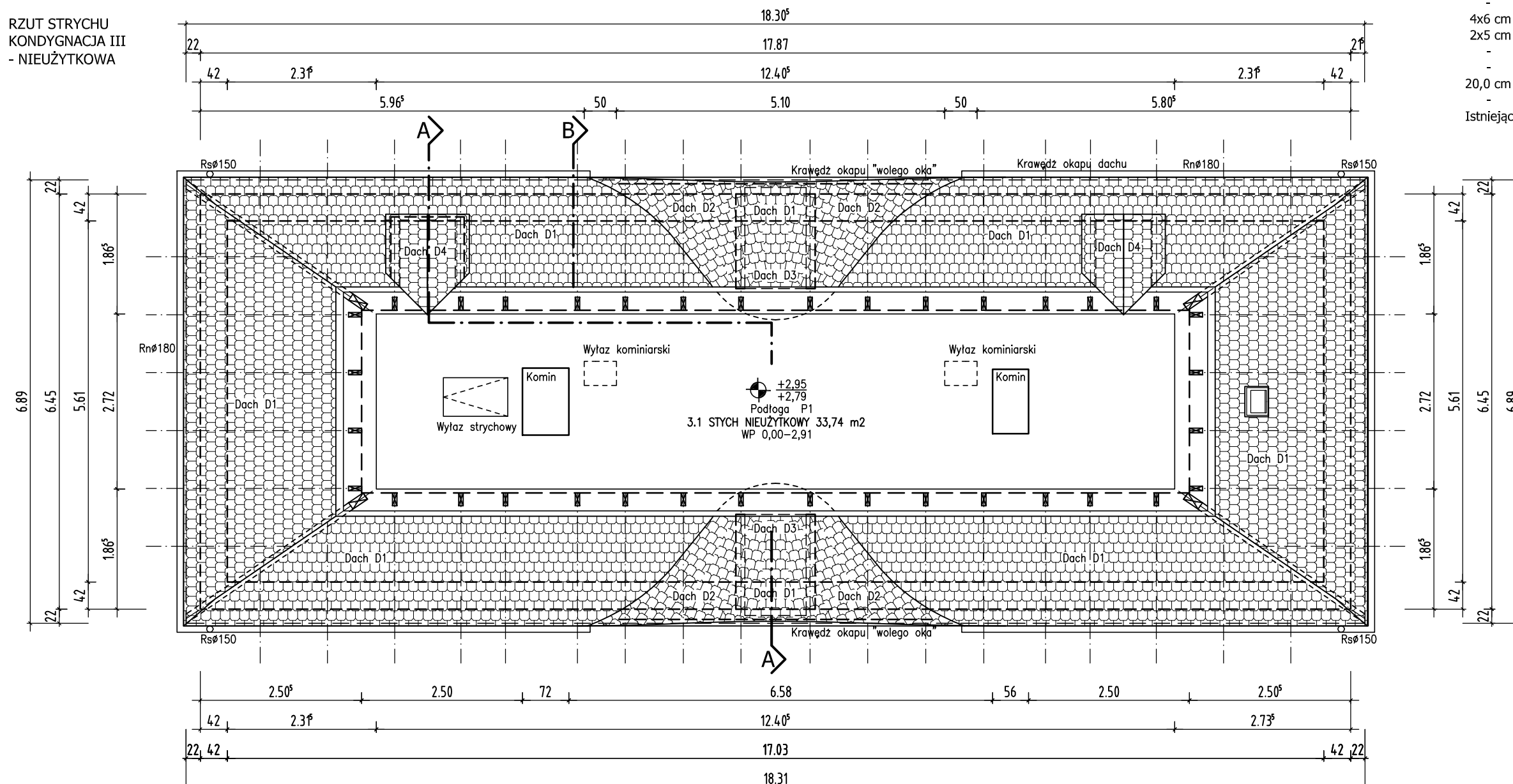
SKRÓTY :

- D drzwi
- Dw drzwi wewnętrzne
- O okno
- GP górna płaszczyna
- DP dolna płaszczyna
- Rn rynna
- Rs rura spustowa
- P1 budowa podłogi nr 1
- D1 budowa dachu nr 1
- S1 budowa ściany nr 1
- dlt dyfuzja
- Prf profil progowy
- PPT poziom przył. terenu
- Stp stopień
- Wpo wys. podokiennika
- Zbt konstr. żelbetowa
- Kr kaloryfer
- Op odpływ podłogowy
- WE wyjście ewakuacyjne



UWAGA !! WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE !!

RZUT STRYCHU
 KONDYGNACJA III
 - NIEUŻYTKOWA



AR2 BIURO
 ARCHITEKTONICZNE

PL 66-300
 MIĘDZYRZECZ
 ulica
 DĘŁUGA 34
 tel. +48 95 7415498
 kom. +48 504 098980
 e-mail
 krzysztof.fialka@ar2.com.pl

Faza projektu:
 PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
 ARCHITERTURA

Obiekt:
 BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
 BUDYNEK BRAMOWY MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ

Lokalizacja:
 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE
 DZIAŁKA NR 375, OBRĘB MIĘDZYRZECZ -2
Inwestor:
 MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ IM. ALFA KOWALSKIEGO
 66-300 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE 2

Temat:
 RZUT STRYCHU, KONDYGNACJA III

Nr planszy: 3.2
Index:
Data: 12.12.2020

Skala: 1:75
Format: 570x297

Architekt:
Krzysztof Fiałka

mgr inż. arch. Krzysztof Fiałka
 Uprawnienia budowlane
 nr ewid. 175/98/UW
 do projektowania w specjalności
 architektonicznej bez ograniczeń
 DOIA nr DS-0190

Sprawdzający:
Grzegorz Tacakiewicz
 mgr inż. arch. Grzegorz Tacakiewicz
 Uprawnienia budowlane
 Nr ewid. 184/98/UW
 do projektowania w specjalności
 architektonicznej bez ograniczeń
 WOIA nr WP-0620

Opracowanie:

BUDOWA PODŁÓG

- Podłoga P1
 4,0 cm Deskowanie, podłoga gr. 32-40 mm
 12,0 cm Kleszcze wzmacniające, konstrukcja podłogi
 12,0 cm Istniejące kleszcze
 - Folia PE, ułożona po obwodzie belek stropowych
 25,0 cm Izolacja termiczna stropu z kamiennej wełny mineralnej, gr. 20-25 cm w przestrzeni między belkami
 Istniejący sufit nad poddaszem

BUDOWA ŚCIAN

- Ściana S1/S2
 - Deskowanie elewacyjne ściany zgodne z oryginałem
 - Wiatroizolacja, lub membrana wysokoparoprzepuszczalna
 - Istniejąca konstrukcja nośna lukarn, deskowania elewacji
 - Pustka konstrukcyjna dachu
 20,0 cm Izolacja termiczna ściany
 Istniejąca obudowa GKF ścian kolankowych i skosów dachu

BUDOWA DACHÓW

- DACH D1 -docieplona połać dachu
 - Dachówka ceramiczna karpiówka w "łuskę"
 4x6 cm Łacenie
 2x5 cm Kontrłacenie
 - Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
 20,0 cm Izolacja termiczna z kamiennej wełny mineralnej
 - Nadbitka z krawędziaków 5x7 cm do krokwi
 - Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE
 - Folia paroszczelna PE, wyłożona między krokwiami
 Istniejąca obudowa GKF ścian kolankowych i skosów dachu

- DACH D2 -niedocieplona połać dachu
 - Dachówka ceramiczna karpiówka w "łuskę"
 4x6 cm Łacenie
 2x5 cm Kontrłacenie
 - Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
 - Nadbitka z krawędziaków 5x7 cm do krokwi
 - Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE

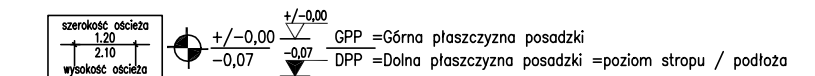
- DACH D3 -docieplona połać lukarny "wole oko"
 - Dachówka ceramiczna karpiówka w "łuskę"
 4x6 cm Łacenie
 2x5 cm Kontrłacenie
 - Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
 16,0 cm Izolacja termiczna z kamiennej wełny mineralnej
 - Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE
 - Folia paroszczelna PE, wyłożona między krokwiami
 Istniejąca obudowa GKF ścian kolankowych i skosów dachu

- DACH D4 -docieplona połać lukarny
 - Dachówka ceramiczna karpiówka w "łuskę"
 4x6 cm Łacenie
 2x5 cm Kontrłacenie
 - Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
 - Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE
 20,0 cm Izolacja termiczna z kamiennej wełny mineralnej
 - Folia paroszczelna PE mocowana do konstrukcji sufitu
 Istniejąca obudowa GKF sufitu

- Niniejsze opracowanie stanowi dzieło autorskie i jest własnością firmy biuro architektoniczne AR2, podlega ochronie zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
- Wszystkie wysokości odnoszą się do poziomu +/-0,00 GPP, wszystkie wymiary i rzędne sprawdzić na budowie, niezgodności między projektem a stanem istniejącym skonsultować z projektantem prowadzącym.
- Integralną częścią opracowania jest część opisowa, projekty branżowe, warunki ochrony przeciwpożarowej, dokumentację należy rozpatrywać łącznie, branża architektoniczna jest nadrzędna względem projektów branżowych niezgodności skonsultować z projektantem prowadzącym,
- elementy konstrukcyjne budynku tylko w połączeniu z projektem konstrukcji, klasa wytrzymałości i marka zaprawy i betonu wg projektu konstrukcji,
- instalacje i elementy elektryczne wg projektu branży elektrycznej
- Wszystkie wymiary otworów podano w stanie surowym (wymiarzy ościeży), wymiary okien i drzwi wg zestawienia stolarki.
- Przebiega i przejścia instalacyjne przez przegrody między strefami pożarowymi zgodnie z warunkami ochrony przedw pożarowej.

LEGENDA

- IZOLACJA TERMICZNA-KAMIENNA WEŁNA MINERALNA
- SUCHA ZABUDOWA (OBUDOWA GK OBUSTRONNIE)
- SUCHA ZABUDOWA (OBUDOWA GK JEDNOSTRONNIE)
- MURY ISTNIEJĄCE
- ROZBIÓRKA/WYBURZENIA

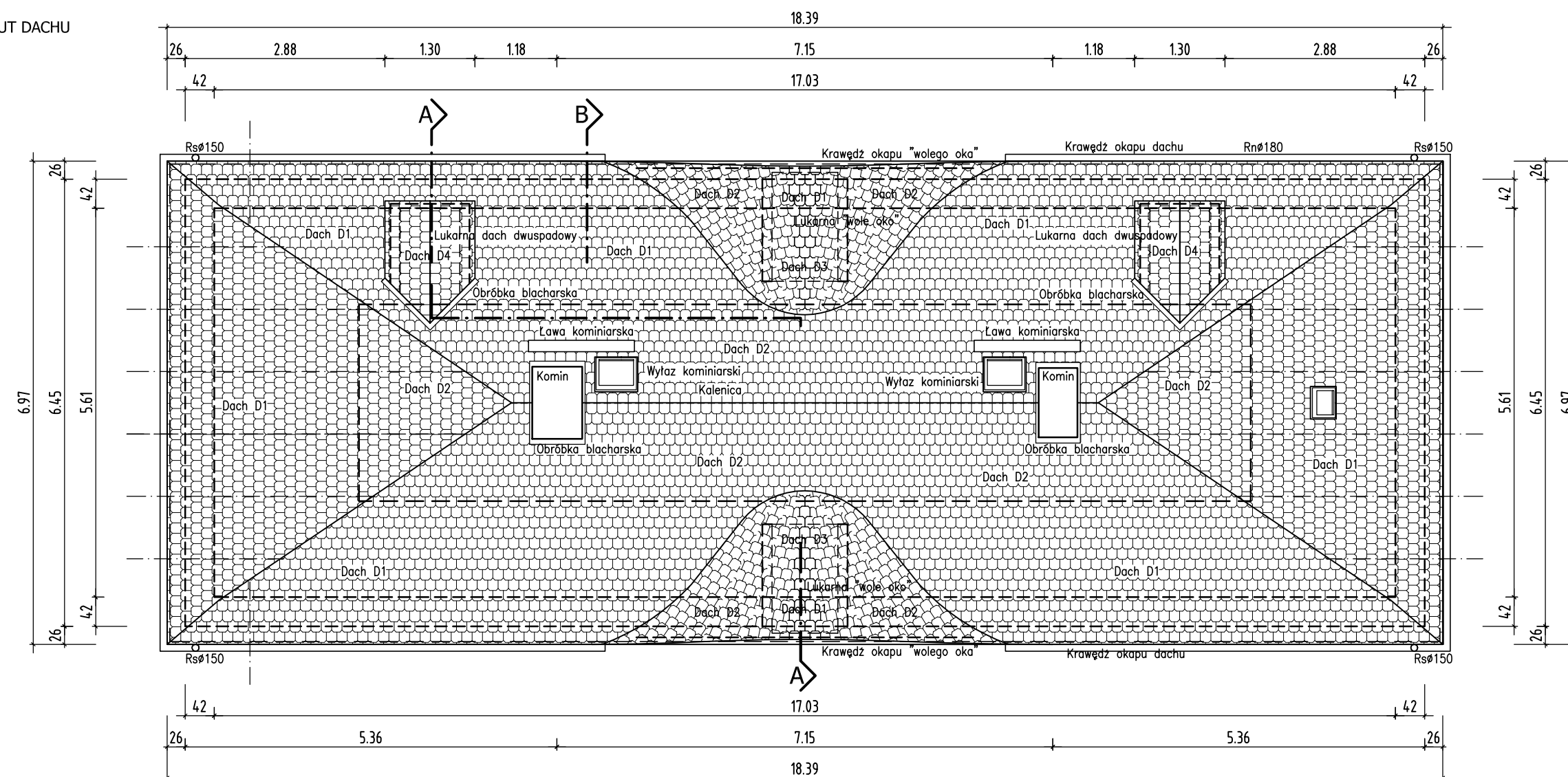


UWAGA !! WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE !!

SKRÓTY :

- D drzwi
- Dw drzwi wewnętrzne
- O okno
- GP górna płaszczyzna
- DP dolna płaszczyzna
- Rn rynnna
- Rs rura spustowa
- P1 budowa podłogi nr 1
- D1 budowa dachu nr 1
- S1 budowa ściany nr 1
- dlt dylatacja
- Prf profil progowy
- PPT poziom przyl. terenu
- Stp stopień
- Wpo wys. podkieniennika
- Zbt konstr. żelbetowa
- Kr kaloryfer
- Op odpływ podłogowy
- WE wyjście ewakuacyjne

RZUT DACHU



AR2 BIURO ARCHITEKTONICZNE

PL 66-300
 MIĘDZYRZECZ
 ulica
 DĘŁUGA 34
 tel. +48 95 7415498
 kom. +48 504 098980
 e-mail
 krzysztof.fialka@ar2.com.pl

Faza projektu:
 PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
 ARCHITERTURA

Obiekt:
 BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
 BUDYNEK BRAMOWY MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ

Lokalizacja:
 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE
 DZIAŁKA NR 375, OBRĘB MIĘDZYRZECZ -2

Inwestor:
 MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ IM. ALFA KOWALSKIEGO
 66-300 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE 2

Temat:
 RZUT DACHU

Nr planszy: 3.3
Index:

Data:
 12.12.2020

Skala: 1:75
Format: 570x297

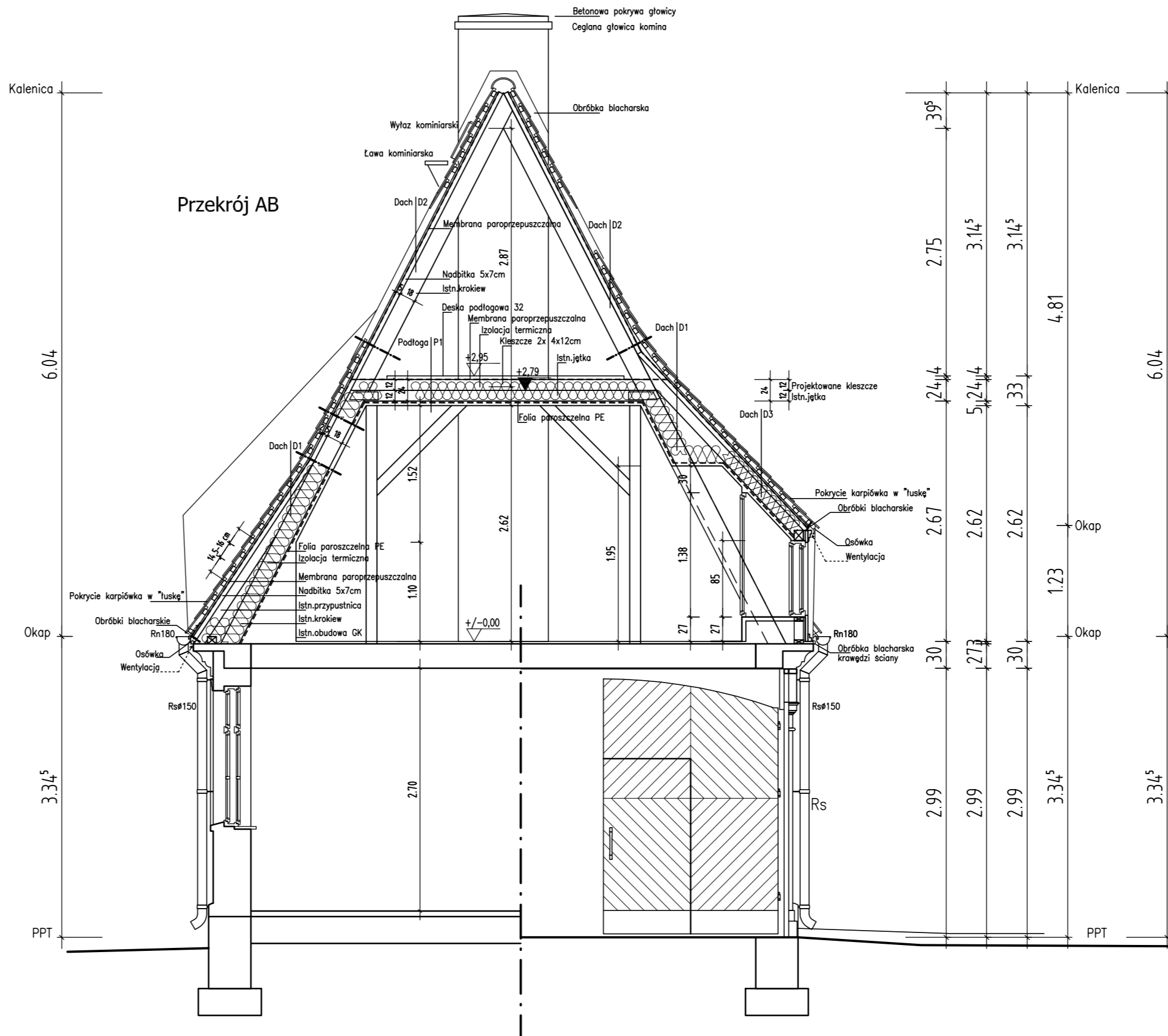
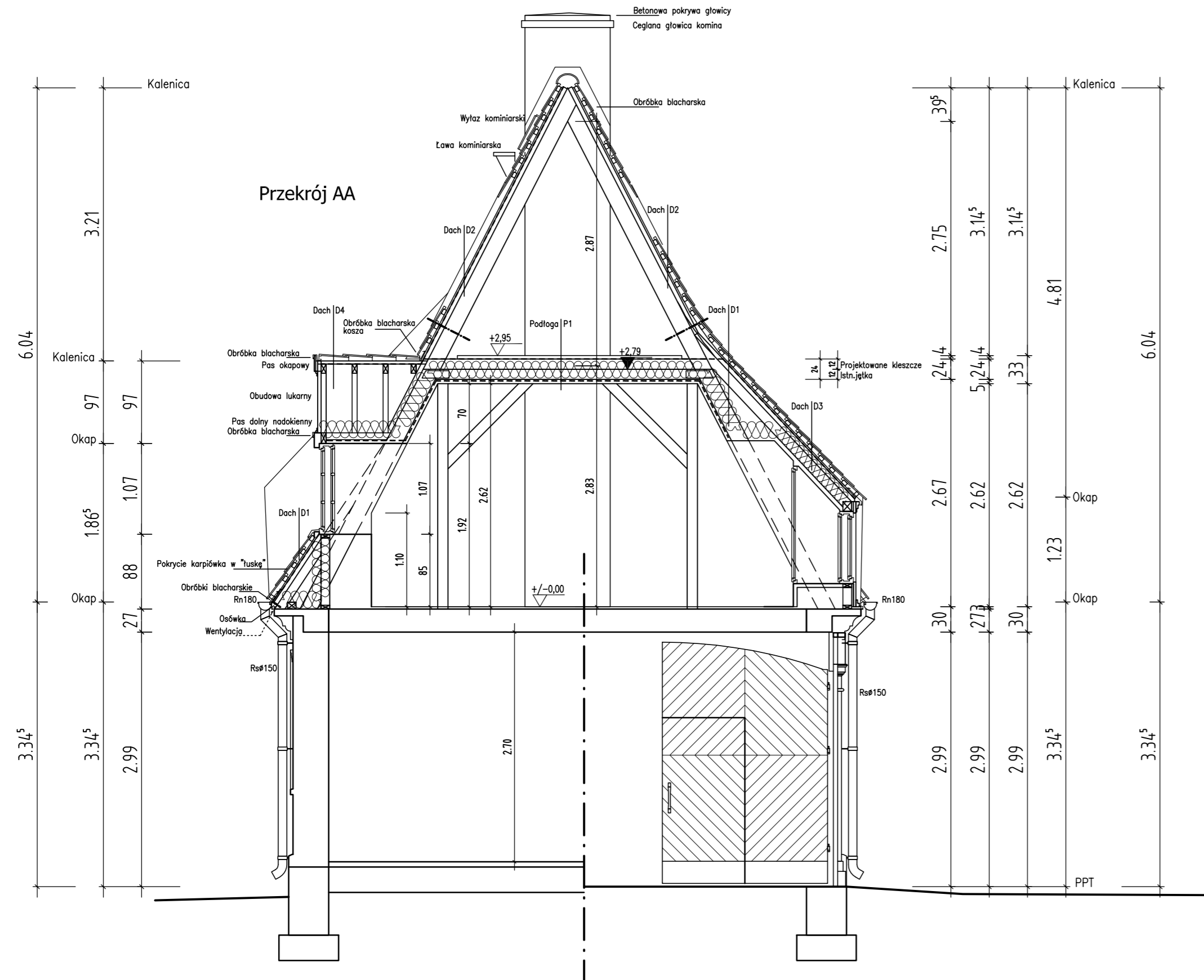
Architekt:
 Krzysztof Fiałka

mgr inż. arch. Krzysztof Fiałka
 Uprawnienia budowlane
 nr ewid. 175/98/UW
 do projektowania w specjalności
 architektonicznej bez ograniczeń
 DOIA nr DS-0190

Sprawdzający:
 Grzegorz Tacakiewicz

mgr inż. arch. Grzegorz Tacakiewicz
 Uprawnienia budowlane
 Nr ewid. 184/98/UW
 do projektowania w specjalności
 architektonicznej bez ograniczeń
 WOIA nr WP-0620

Opracowanie:



BUDOWA DACHÓW

DACH D1 -docieplona połac dachu

- Dachówka ceramiczna karpiówka w "tuskę"
- 4x6 cm Łacenie
- 2x5 cm Kontrłacenie
- Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
- 20,0 cm Izolacja termiczna z kamiennej wełny mineralnej
- Nadbitka z krawędziaków 5x7 cm do krokwi
- Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE
- Folia paroszczelna PE, wyłożona między krokiewiami

Istniejąca obudowa GKF ścian kolankowych i skosów dachu

DACH D2 -nieocieplona połac dachu

- Dachówka ceramiczna karpiówka w "tuskę"
- 4x6 cm Łacenie
- 2x5 cm Kontrłacenie
- Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
- Nadbitka z krawędziaków 5x7 cm do krokwi
- Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE

DACH D3 -docieplona połac lukarny "wole oko"

- Dachówka ceramiczna karpiówka w "tuskę"
- 4x6 cm Łacenie
- 2x5 cm Kontrłacenie
- Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
- 16,0 cm Izolacja termiczna z kamiennej wełny mineralnej
- Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE
- Folia paroszczelna PE, wyłożona między krokiewiami

Istniejąca obudowa GKF sufitu

DACH D4 -docieplona połac lukarny

- Dachówka ceramiczna karpiówka w "tuskę"
- 4x6 cm Łacenie
- 2x5 cm Kontrłacenie
- Membrana wysoko-paroprzepuszczalna
- Krokwie 15x7 cm - ISTNIEJĄCE
- 20,0 cm Izolacja termiczna z kamiennej wełny mineralnej
- Folia paroszczelna PE mocowana do konstrukcji sufitu

Istniejąca obudowa GKF sufitu

BUDOWA PODŁÓG

Podłoga P1

- 4,0 cm Deskowание, podłoga gr. 32-40 mm
- 12,0 cm Kleszcze wzmacniające, konstrukcja podłogi
- 12,0 cm Istniejące kleszcze
- Folia PE, ułożona po obwodzie belek stropowych
- 25,0 cm Izolacja termiczna stropu z kamiennej wełny mineralnej gr. 20-25 cm w przestrzeni między belkami

Istniejący sufit nad poddaszem

BUDOWA ŚCIAN

Ściana S1/S2

- Deskowание elewacyjne ściany zgodne z oryginałem
- Wiatroizolacja, lub membrana wysokoparoprzepuszczalna
- Istniejąca konstrukcja nośna lukarn, deskowania elewacji
- Pustka konstrukcyjna dachu
- 20,0 cm Izolacja termiczna ściany

Istniejąca obudowa GKF ścian kolankowych i skosów dachu

1. Niniejsze opracowanie stanowi dzieło autorskie i jest własnością firmy biuro architektoniczne AR2, podlega ochronie zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

2. Wszystkie wysokości odnoszą się do poziomu $\pm 0,00$ GPP, wszystkie wymiary i rzędy sprawdzić na budowie, niezgodności między projektem a stanem istniejącym skonsultować z projektantem prowadzącym.

3. Integralną częścią opracowania jest część opisowa, projekty branżowe, warunki ochrony przeciwpożarowej, dokumentację należy rozpatrywać łącznie, branża architektoniczna jest nadrzędna względem projektów branżowych niezgodności skonsultować z projektantem prowadzącym.

- elementy konstrukcyjne budynku tylko w połączeniu z projektem konstrukcji, klasa wytrzymałości i marka zaprawy i betonu wg projektu konstrukcji,

- Instalacje i elementy elektryczne wg projektu branży elektrycznej

4. Wszystkie wymiary obrotów podano w stanie surowym (wymiaru osiowy), wymiary okien i drzwi wg zestawienia stolarki.

5. Przekładki i przejścia instalacyjne przez przegrody między strefami pożarowymi zgodnie z warunkami ochrony przeciwpożarowej.

LEGENDA

IZOLACJA TERMICZNA-KAMIENNA WELNA MINERALNA

SUCHA ZABUDOWA (OBUDOWA GK OBUSTRONNIE)

SUCHA ZABUDOWA (OBUDOWA GK JEDNOSTRONNIE)

MURY ISTNIEJĄCE

ROZBIÓRKA/WYBURZENIA

SKRÓTY :

D drzwi

Dw drzwi wewnętrzne

O okno

GP górna płaszczyzna

DP dolna płaszczyzna

Rn rynnna

Rs nura spustowa

P1 budowa podłogi nr 1

D1 budowa dachu nr 1

S1 budowa ściany nr 1

dlt dyłtacja

Ppr profil progowy

PPT poziom przył. terenu

Stp stopień

Wpo wys. podokiennika

Kr konstr. żelbetonowa

Kal kaloryfer

Op odpływ podłogowy

WE wyjście ewakuacyjne

WYKAZ OŚCIEŻY

szersokość ościeszki 1,20

wysokość ościeszki 2,10

$\pm 0,00$ GPP =Górna płaszczyzna posadzki

$-0,07$ DPP =Dolna płaszczyzna posadzki =poziom stropu / podłoga

UWAGA !! W SZYTYKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE !!

AR2 BIURO ARCHITEKTONICZNE

PL 66-300 MIĘDZYRZECZ ulica DŁUGA 34 tel. +48 95 7415498 kom. +48 504 098980 e-mail krzysztof.fialka@ar2.com.pl

Faza projektu: PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY ARCHITERTURA

Obiekt: BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ BUDYNEK BRAMOWY MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECZKIEJ

Lokalizacja: MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE DZIAŁKA NR 375, OBREB MIĘDZYRZECZ -2

Inwestor: MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECZKIEJ IM. ALFA KOWALSKIEGO 66-300 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE 2

Temat: PRZEKROJE

Nr planszy: 4.1 **Index:** .

Data: 12.12.2020

Skala: 1:50 **Format:** 870x297

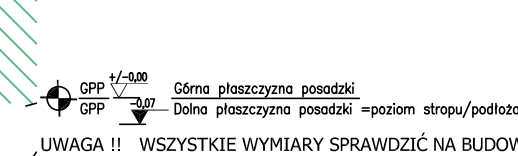
Archiwizacja: mgr inż. arch. Krzysztof Fialka Uprawnienia budowlane nr ewid. 175/98/UW do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń DOTIA nr DS-0190

Sprawdzający: Grzegorz Tacakiewicz mgr inż. arch. Grzegorz Tacakiewicz Uprawnienia budowlane nr ewid. 184/98/UW do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń WOIA nr WP-0620

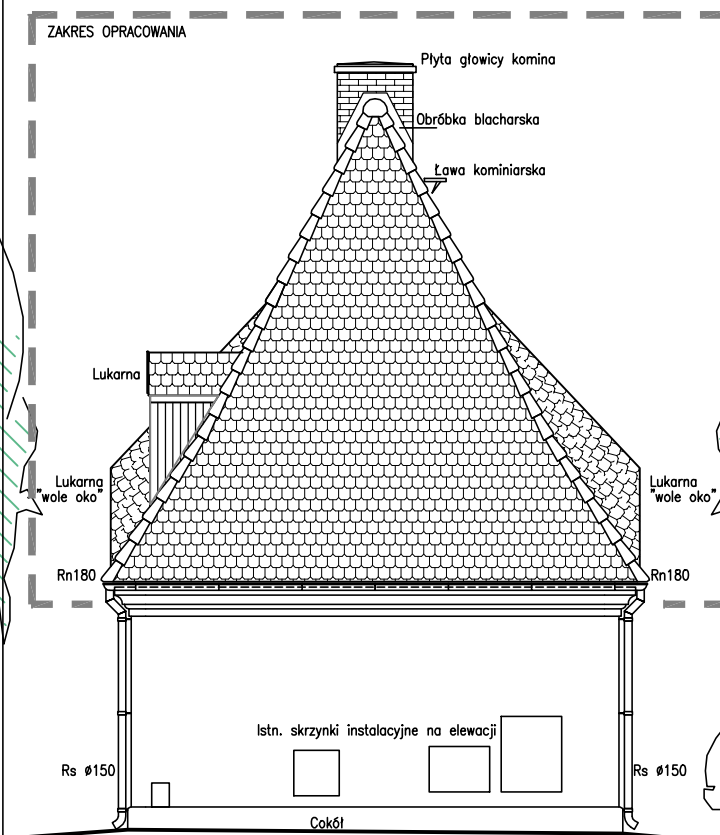
Opracowanie: .

- Niniejsze opracowanie stanowi dzieło autorskie i jest własnością firmy biuro architektoniczne AR2, podlega ochronie zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
- Wszystkie wysokości odnoszą się do poziomu +/-0,00 GPP (PPP), wszystkie wymiary i rzędne sprawdzić na budowie, niezgodności między projektem a stanem istniejącym skonsultować z projektantem prowadzącym.
- ZESTAWIENIE STOLARKI - UWAGI !!
 - Wszystkie wymiary otworów podano w stanie surowym, wymiarowanie otworów ościeży /w świetle murów, stanu surowego/
 - Okna i drzwi w widoku od strony elewacji
 - Wymiary drzwi i ościeży sprawdzić w katalogu wybranego producenta (podane wymiary drzwi na podstawie katalogu Porta KMI)
 - Ościeżnice regulowane, sprawdzić grubości murów ościeża
 - Drzwi do łazienek, ubikacji, wyposażone w otwory wentylacyjne w dolnej części o min. powierzchni 0,022 m2
 - Kierunki otwierania drzwi wg rysunków kondygnacji
 - Dla stolarki okiennej i drzwiowej nietypowej wykonać rysunki warsztatowe.
- Kolorystykę pracowano w oparciu o paletę RAL. W przypadku zmiany palety, kolory wybrać z palety oferowanej przez innego producenta. Kolory i tonację skonsultować z projektantem i inwestorem!! Wykonać próbkę kolorystyki na elewacji.

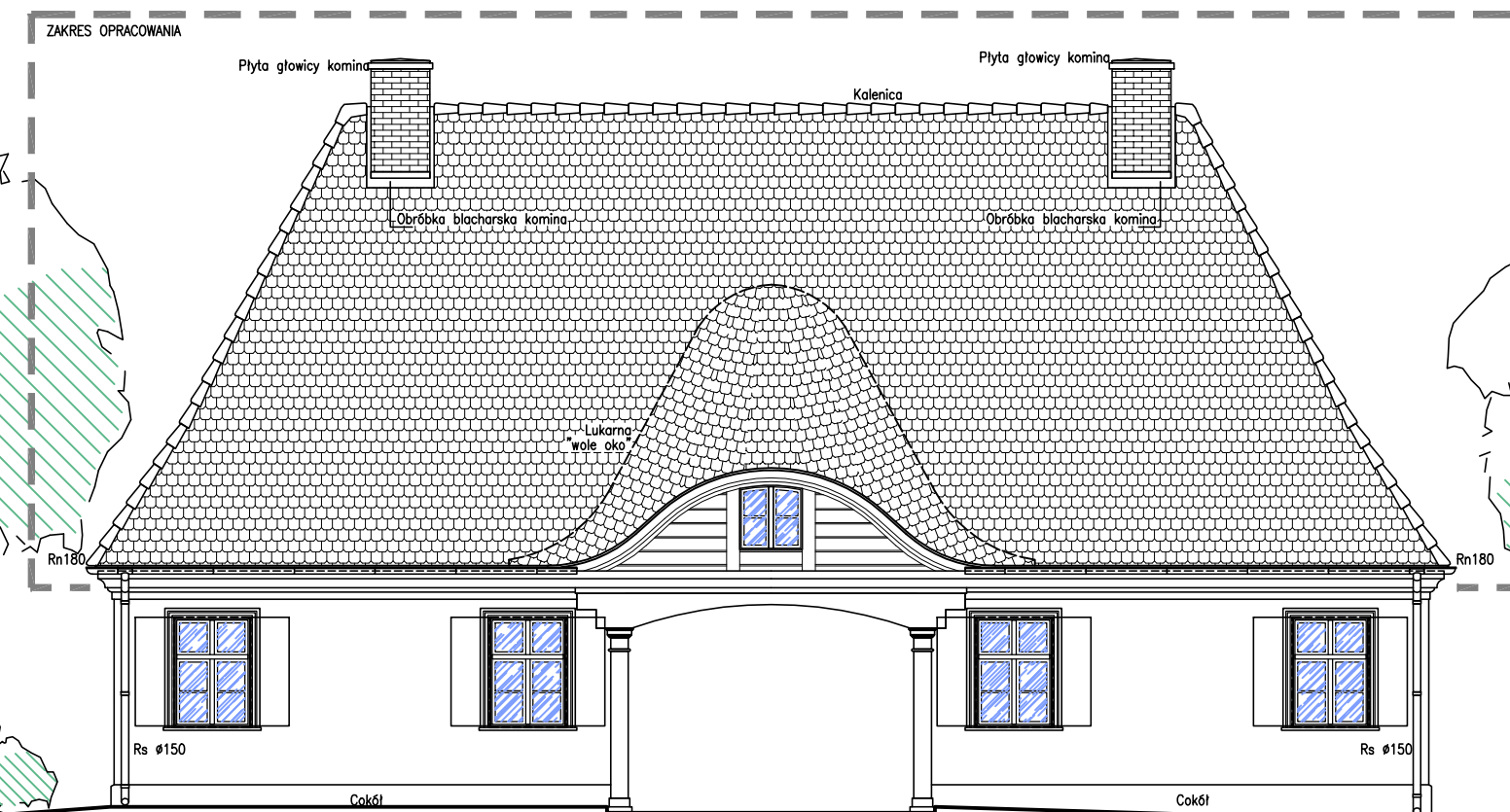
- LEGENDA**
- [Symbol] KRAWĘDZIE ŚCIAN W STANIE WYKOŃCZONYM
 - [Symbol] KRAWĘDZIE ŚCIAN/OŚCIEŻY (W STANIE SUROWYM)
 - [Symbol] KRAWĘDZIE WYKOŃCZENIA ELEWACJI
 - [Symbol] SZYBY
 - [Symbol] KIERUNKI OTWIERANIA OKIEN



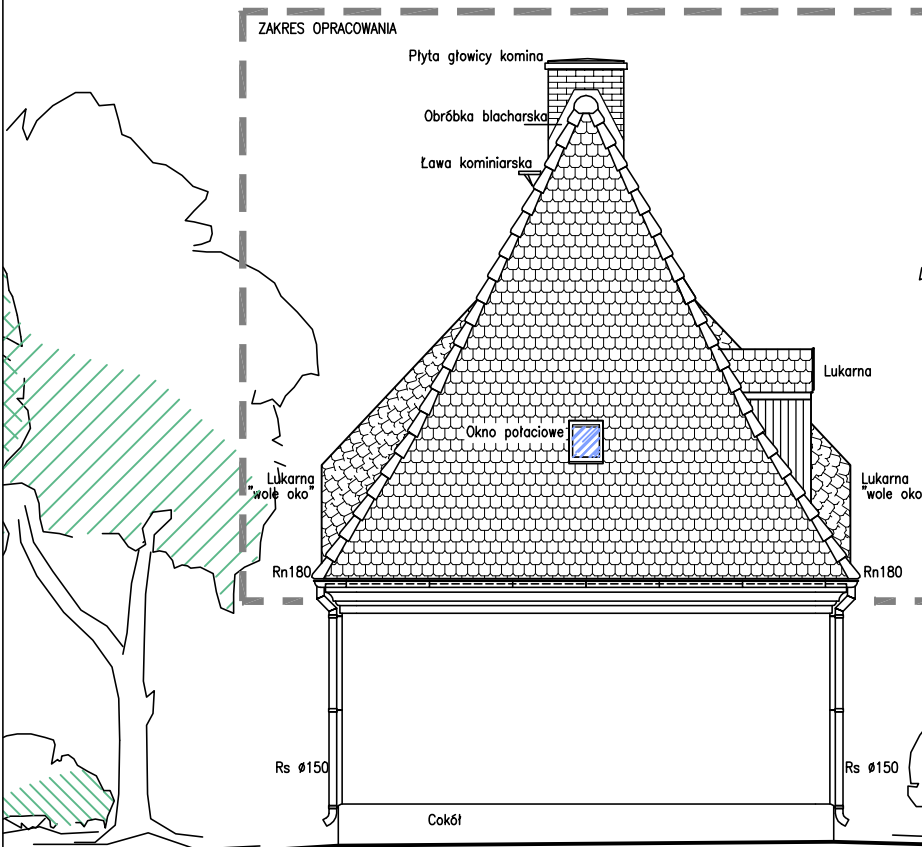
- SKRÓTY ;**
- DR drzwi rozwierane
 - DUR uchylno-rozwierane
 - OkD okno dachowe
 - OkF zamont. na stałe
 - OkR okno rozwierane
 - OkUR uchylno-rozwierane
 - Ro Roleta okienna
 - GP górna płaszczyzna
 - DP dolna płaszczyzna
 - Rn rynna
 - Rs rura spustowa
 - dlt dylatacja
 - Ppr Profil progowy
 - PPP Poz.posadzki parteru
 - PPT poziom przył. terenu
 - Stp stopień
 - WE wyjście ewakuacyjne



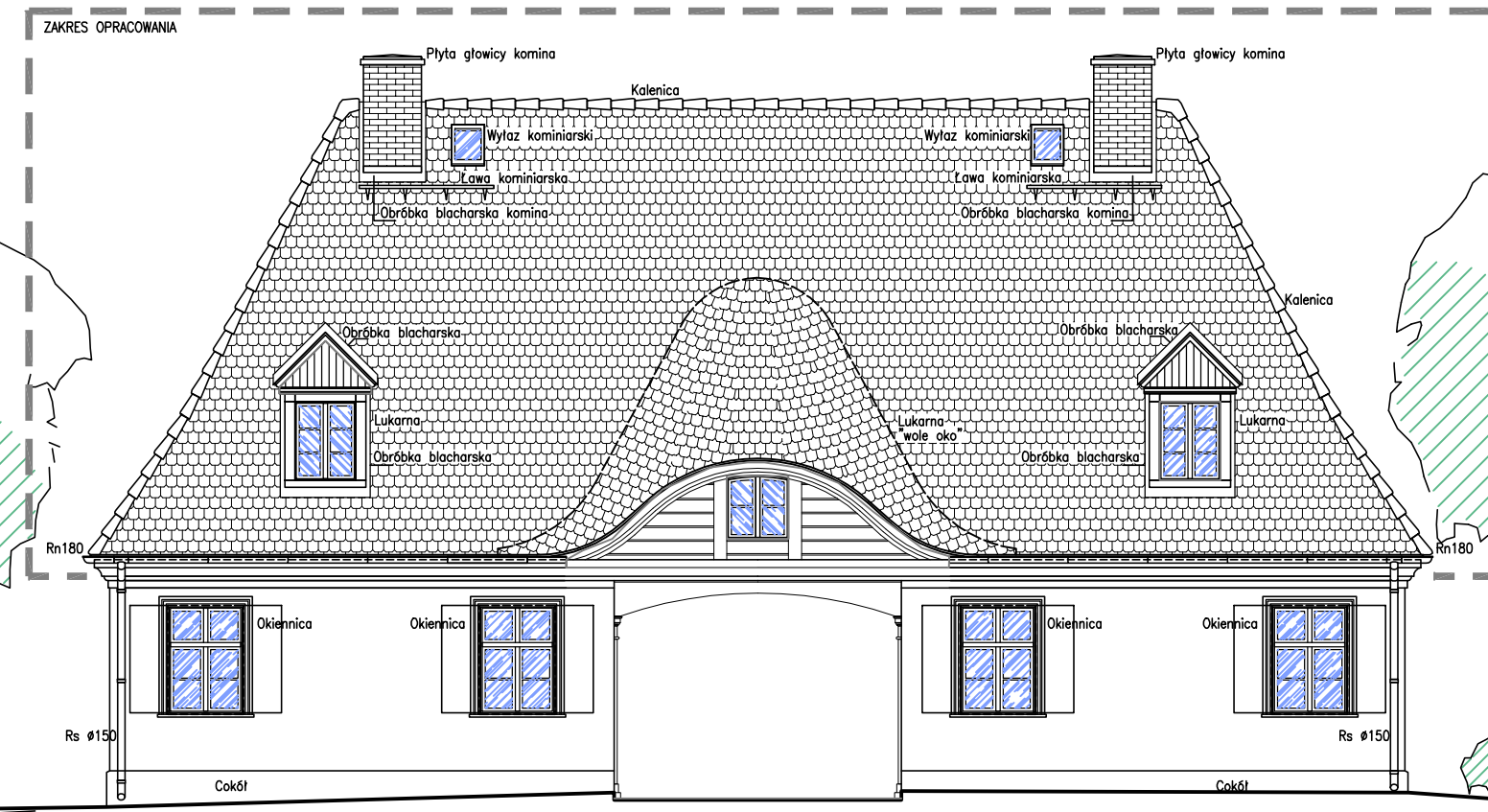
Elewacja południowa



Elewacja wschodnia -frontowa



Elewacja północna



Elewacja zachodnia

AR2 BIURO ARCHITEKTONICZNE

PL 66-300
MIĘDZYRZECZ
ulica
DŁUGA 34
tel. +48 95 7415498
kom. +48 504 098980
e-mail
krzysztof.fialka@ar2.com.pl

Faza projektu:
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY ARCHITERTURA

Obiekt:
BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
BUDYNEK BRAMOWY MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ

Lokalizacja:
MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE
DZIAŁKA NR 375, OBRĘB MIĘDZYRZECZ -2

Inwestor:
MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ IM. ALFA KOWALSKIEGO
66-300 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE 2

Temat:
ELEWACJE




Nr planyzy: 5.1
Index:

Data:
12.12.2020





Skala: 1:100
Format: 570x297

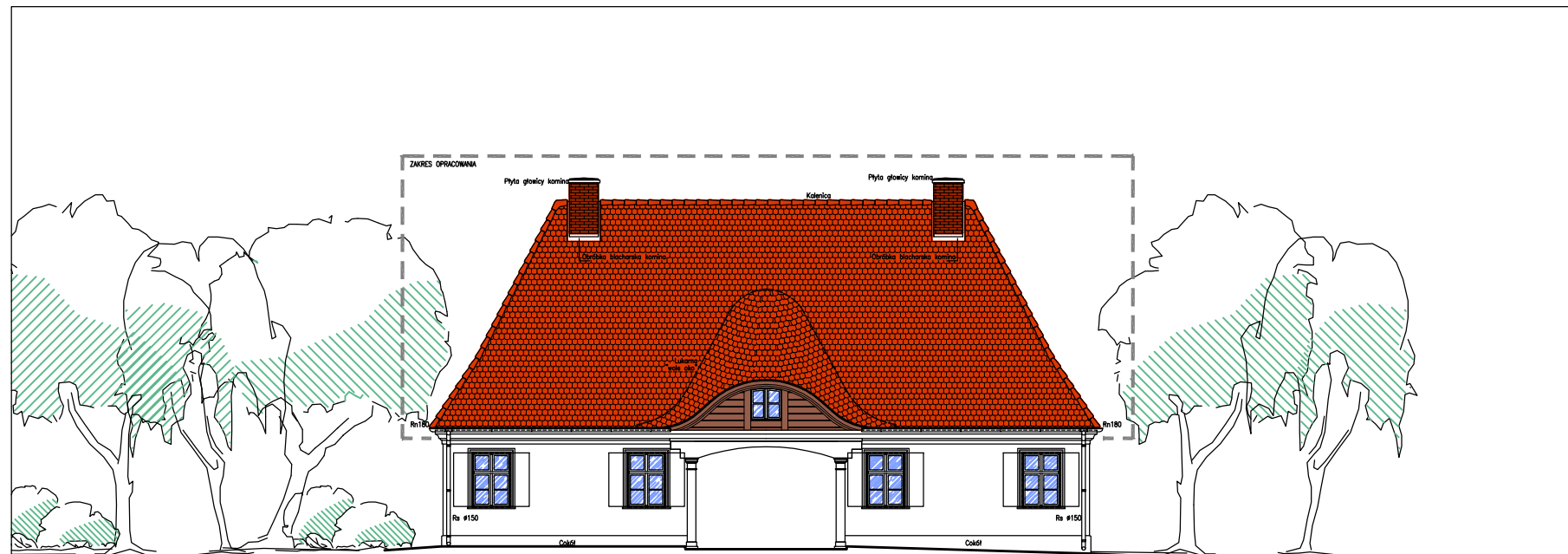
1. Niniejsze opracowanie stanowi dzieło autorskie i jest własnością firmy biuro architektoniczne AR2, podlega ochronie zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
 2. Kolorystykę pracowano w oparciu o paletę RAL. W przypadku zmiany palety, kolory dopasować z palety oferowanej przez wybranego producenta. Kolory i tonację skonsultować z projektantem i inwestorem!! Wykonać próbki kolorystyki na elewacji.

LEGENDA

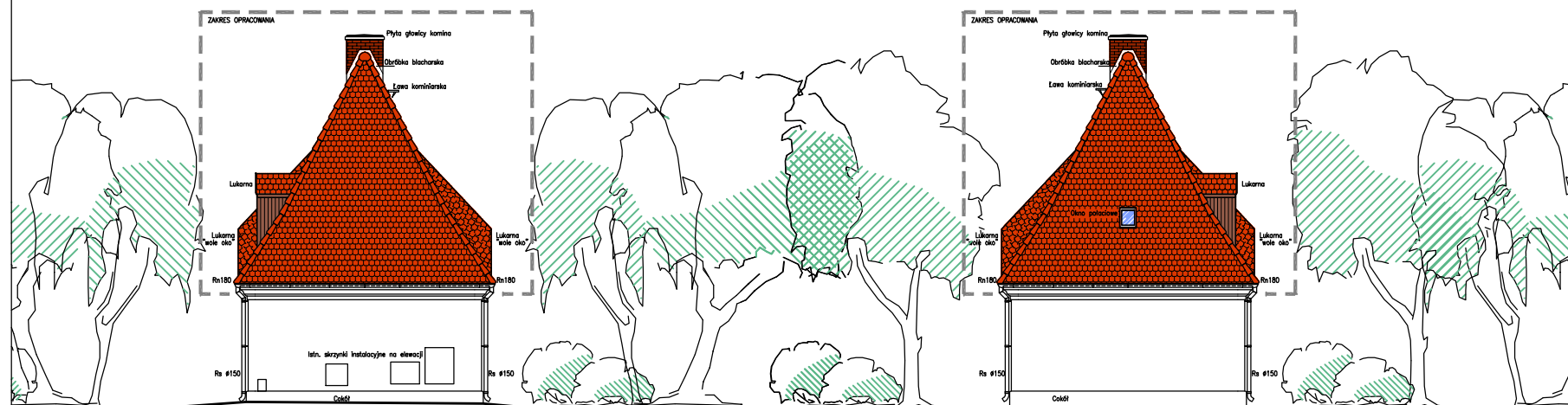
-  KRAWĘDZIE ŚCIAN W STANIE WYKOŃCZONYM
-  KRAWĘDZIE WYKOŃCZENIA ELEWACJI
-  SZYBY

KOLORYSTYKA

-  ELEM. DREWNIANE NATURALNE RAL 8011 NUSSBRAUN -BRAZ ORZECHOWY
-  DACH DACHÓWKA CERAMICZNA, KOLOR NATRALNY CERAMIKI
-  OBRÓBKİ BLACHARSKIE BLACHA TYTAN-CYNK NATURALNY BLACHA
-  KOMINY ISTNIEJĄCA CEGŁA KLINKIEROWA

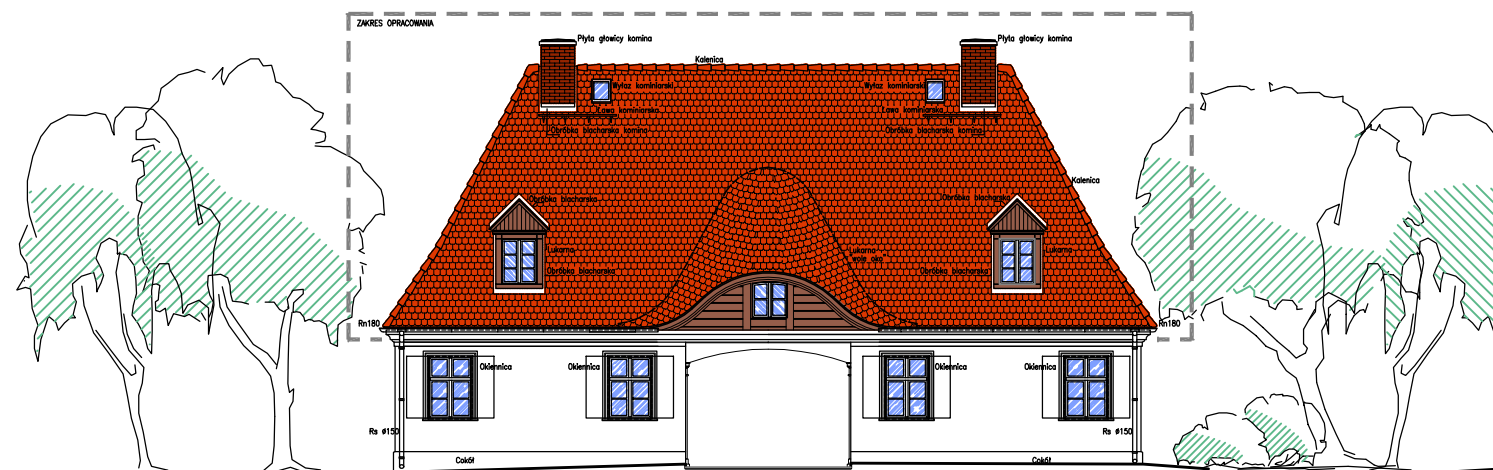


Elewacja wschodnia -frontowa



Elewacja południowa

Elewacja północna



Elewacja zachodnia

Faza projektu:
 PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
 ARCHITERTURA

Obiekt:
 BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
 BUDYNEK BRAMOWY MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ

Lokalizacja:
 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE
 DZIAŁKA NR 375, OBRĘB MIĘDZYRZECZ -2

Inwestor:
 MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ IM. ALFA KOWALSKIEGO
 66-300 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE 2

Temat:
 ELEWACJE
 KOLORYSTYKA

Nr planszy: 5.2
Index: .

Data:
 12.12.2020

Skala: .
Format: A3

AR2 BIURO
 ARCHITEKTONICZNE

PL 66-300
 MIĘDZYRZECZ
 ulica
 DŁUGA 34
 tel. +48 95 7415498
 kom. +48 504 098980
 e-mail
 krzysztof.fialka@ar2.com.pl

Architekt:
Krzysztof Fialka

pieczęć i podpis
 mgr inż. arch. Krzysztof Fialka
 Uprawnienia budowlane
 nr ewid. 175/98/UW
 do projektowania w specjalności
 architektonicznej bez ograniczeń
 DOIA nr DS-0190

Sprawdzający:
Grzegorz Tacakiewicz

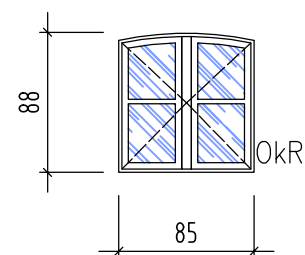
pieczęć i podpis
 mgr inż. arch. Grzegorz Tacakiewicz
 Uprawnienia budowlane
 Nr ewid. 184/98/UW
 do projektowania w specjalności
 architektonicznej bez ograniczeń
 WOIA nr WP-0620

Opracowanie:

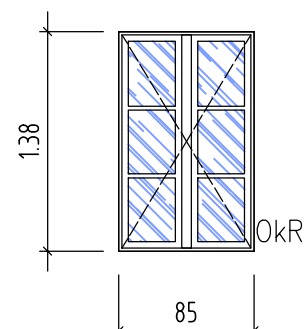
pieczęć i podpis

ZESTAWIENIE STOLARKI

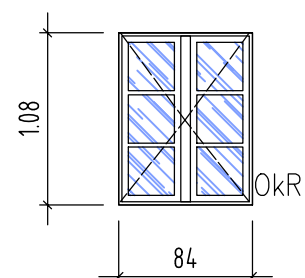
Okna do remontu



Pozycja nr 01
okno skrzynkowe czteroskrzydłowe jednoramowe
okno skrzynkowe rozwierane
ościeżnica drewniana
Ilość: 2 szt.

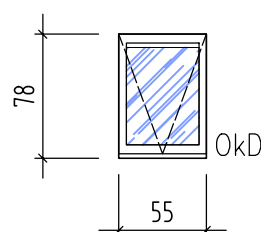


Pozycja nr 02
okno skrzynkowe dwuskrzydłowe jednoramowe
okno skrzynkowe rozwierane
ościeżnica drewniana
Ilość: 2 szt.

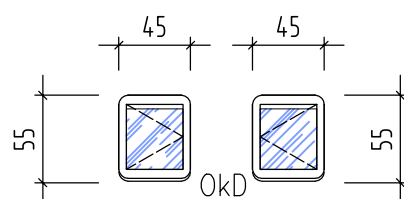


Pozycja nr 03
okno skrzynkowe czteroskrzydłowe jednoramowe
okno skrzynkowe rozwierane
ościeżnica drewniana
Ilość: 2 szt.

Okna do wymiany



Pozycja nr 04
drewniane okno dachowe, połaciowe, uchylne
okno połaciowe uchylne
ościeżnica drewniana
Ilość: 1 szt.



Pozycja nr 05
Wylaz dachowy
Okno rozwierane, uchylne lewe/prawe
Ilość: 2 szt.

Projektowane wylazy dachowe 45x55 z owalnymi narożnikami, systemowe wylazy firmy CREATON lub równorzędne pod względem parametrów i kształtu !!

Parametry techniczne:

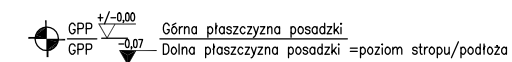
- wylaz dachowy 45 cm x 55 cm Creaton Domino
- otwieranie: prawa strona / lewa strona
- kolor: czerwień naturalna

1. Niniejsze opracowanie stanowi dzieło autorskie i jest własnością firmy biuro architektoniczne AR2, podlega ochronie zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wszystkie wysokości i wymiary odnoszą się do poziomu dachu, wszystkie wymiary i rzędne sprawdzić na budowie, niezgodności między projektem a stanem istniejącym skonsultować z projektantem prowadzącym.
3. ZESTAWIENIE STOLARKI - UWAGI !!
 - Wymiary wylazów dachowych sprawdzić w katalogu wybranego producenta
 - Kierunki otwierania okien na zewnątrz, uchylne na bok lub do góry
 - Projektowane wylazy stanowią wymianę istniejących, w przypadku braku zgody konserwatora zabytków wymienić istniejące koinieże na nowe.
4. Kolorystykę pracowano w oparciu o paletę RAL. W przypadku zmiany palety, kolory wybrać z palety oferowanej przez innego producenta. Kolory i tonację skonsultować z projektantem i inwestorem!! Wykonać próbki kolorystyki na elewacji.

LEGENDA

- ZAMUROWANIA
- KRAWĘDZIE ŚCIAN/DACHÓW W STANIE WYKOŃCZONYM
- KRAWĘDZIE WYKOŃCZENIA ELEWACJI
- SZYBY
- KIERUNKI OTWIERANIA OKIEN

SKRÓTY :
OkD okno dachowe
OkF zamont. na stałe
OkR okno rozwierane
GP górna płaszczyzna
DP dolna płaszczyzna



UWAGA !! WSYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE !!

AR2 BIURO
ARCHITEKTONICZNE

PL 66-300
MIĘDZYRZECZ
ulica
DŁUGA 34
tel. +48 95 7415498
kom. +48 504 098980
e-mail
krzysztof.fialka@ar2.com.pl

Faza projektu:
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
ARCHITERTURA

Obiekt:
BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
BUDYNEK BRAMOWY MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ

Lokalizacja:
MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE
DZIAŁKA NR 375, OBRĘB MIĘDZYRZECZ -2

Inwestor:
MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ IM. ALFA KOWALSKIEGO
66-300 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE 2

Temat:
ZESTAWIENIE STOLARKI

Nr planszy: 6.1
Index: .

Data:
12.12.2020

Skala: .
Format: A3

Architekt:
Krzysztof Fiałka
pieczęć i podpis
mgr inż. arch. Krzysztof Fiałka
Uprawnienia budowlane
nr ewid. 175/98/UW
do projektowania w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń
DOIA nr DS-0190

Sprawdzający:
Grzegorz Tacakiewicz
pieczęć i podpis
mgr inż. arch. Grzegorz Tacakiewicz
Uprawnienia budowlane
Nr ewid. 184/98/UW
do projektowania w specjalności
architektonicznej bez ograniczeń
WOIA nr WP-0620

Opracowanie:
.
pieczęć i podpis

**PROJEKT
ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
BIOZ**

Obiekt: Budynek Bramowy Muzeum Ziemi
Międzyrzeckiej

Lokalizacja: Międzyrzecz, ul. Podzamcze
Działka nr 375, obręb Międzyrzecz 2

Inwestor: Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej
im. Alfa Kowalskiego
66-300 Międzyrzecz, ul. Podzamcze 2

Opracowanie:

Architektura:

mgr inż. architekt Krzysztof Fiałka
Uprawnienia nr 175/98/UW do projektowania
w specjalności architektonicznej bez ograniczeń

Sprawdzający:

mgr inż. arch. Grzegorz Tacakiewicz
Uprawnienia nr 184/98/UW do projektowania
w specjalności architektonicznej bez ograniczeń

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY

BIOZ

Informacja bezpieczeństwa i ochrony zdrowia

Spis zawartości opracowania:

1. Zakres robót oraz kolejność realizacji poszczególnych obiektów budowlanych
2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych
3. Elementy zagrożenia działki i terenu mogące stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi
4. Przewidywane zagrożenia występujące podczas realizacji robót budowlanych, ich skala, rodzaj, miejsce i czas ich występowania
5. Sposób przeprowadzania instruktażu pracowników przed przystąpieniem do robót szczególnie niebezpiecznych
6. Środki techniczne i organizacyjne zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń

1. Zakres robót oraz kolejność realizacji poszczególnych obiektów budowlanych

Planowana inwestycja stanowi remont budynku Bramowego Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej im. Alfa Kowalskiego, w zakresie remontu dachu.

Budowa wymaga wykonania robót budowlanych w kolejności:

- roboty rozbiórkowe,
- roboty murarskie
- roboty dekarские (pokrycie dachu i obróbki blacharskie)
- instalacje elektryczne, odgromowe
- roboty tynkarskie
- roboty malarskie
- roboty remontowe elewacji, lukarn

Roboty należy wykonywać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, wiedzy technicznej i obowiązującymi normami.

2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych

Budynek Bramowy Muzeum położony jest w Międzyrzeczu, przy ulicy Podzamcze, na działce nr 375, obręb geodezyjny Międzyrzecz 2. Działka zabudowana jest budynkami kompleksu muzealno-parkowego.

3. Elementy zagrożenia działki i terenu mogące stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi

W bezpośrednim sąsiedztwie objętego realizacją obiektu nie występują zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.

Teren budowy należy zabezpieczyć ogrodzeniem budowlanym i zapewnić oznakowanie tablicami informacyjnymi i ostrzegawczymi

Należy zwrócić uwagę na odpowiednie przygotowanie frontu robót, stanowisk materiałów budowlanych, pracy zsyków gruzu, rusztowań, etc.

Zabezpieczyć budowę przed dostępem osób postronnych ogrodzeniem budowlanym, wygrodzenie taśmami jest niedopuszczalne,

Należy wykonać zabezpieczenie – zadaszenie strefy wejściowej do budynku.

Należy zabezpieczyć w szczególności wejście i chodniki wokół budynku, obiekt jest w ciągłym użytkowaniu.

Zabezpieczyć należy również tereny przyległe jak trawniki, chodnik, etc. W przypadku zanieczyszczenia teren należy doprowadzić do stanu pierwotnego.

Należy przygotować plandeki do zabezpieczenia dachu przed zalaniem wodami opadowymi.

4. Przewidywane zagrożenia występujące podczas realizacji robót budowlanych, ich skala, rodzaj, miejsce i czas ich występowania

Podczas wykonywania:

- prac prowadzonych na wysokości,
- prac przy użyciu materiałów łatwopalnych,
- robót rozbiórkowych,
- robót budowlanych
- organizacji frontu robót budowlanych i placu budowy, budynek położony jest w zabytkowej ściśle chronionej strefie.

Czas występowania w/w. zagrożeń jest zgodny z czasem wykonywania tych robót.

5. Sposób przeprowadzania instruktażu pracowników przed przystąpieniem do robót szczególnie niebezpiecznych

Należy przygotować odpowiednią instrukcję do zapoznania się i stosowania obejmującą następujące elementy:

- zagrożenie katastrofą budowlaną,
- bezpieczeństwa przeciwpożarowego,
- organizacji pierwszej pomocy w nagłych przypadkach,
- pracy przy obsłudze sprzętu mechanicznego,
- sposobu postępowania w przypadku konieczności natychmiastowego wyłączenia urządzeń spod napięcia,
- organizacji robót budowlanych i placu budowy.

6. Środki techniczne i organizacyjne zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń

Należy zapewnić:

- odpowiedni nadzór i organizację budowy
- zachowanie odpowiednich odległości przy pracach prowadzonych w pobliżu czynnych instalacji elektrycznych,
- instrukcję bezpiecznej pracy przy urządzeniach pod napięciem,
- egzekwowanie konieczności posiadania przez pracowników odpowiednich zaświadczeń kwalifikacyjnych w zakresie eksploatacji urządzeń elektroenergetycznych,
- egzekwowanie wyposażenia pracowników w odpowiedni sprzęt ochronny, w tym do pracy na wysokości,
- wyposażenie placu budowy w sprzęt gaśniczy,
- oznaczenia dróg ewakuacyjnych na placu budowy,
- umieszczenie w odpowiednich miejscach instrukcji przeciwpożarowej.

Opracowanie:

mgr inż. architekt Krzysztof Fiałka

PROJEKT TECHNICZNY

**BRANŻA
ELEKTRYCZNA**

Obiekt: Budynek Bramowy Muzeum Ziemi
Międzyrzeckiej

Lokalizacja: Międzyrzecz, ul. Podzamcze
Działka nr 375, obręb Międzyrzecz 2

Inwestor: Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej
im. Alfa Kowalskiego
66-300 Międzyrzecz, ul. Podzamcze 2

ZESPÓŁ PROJEKTOWY:

BRANŻA ELEKTRYCZNA:

technik elektryk Zdzisław Merdas

Uprawnienia budowlane nr 163/75/Gw do
projektowania instalacji elektrycznych
w budownictwie osób fizycznych

SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA

- 1.0. WSTĘP
- 1.1. Przedmiot i zakres opracowania
- 1.2. Podstawy opracowania
- 1.3. Charakterystyka energetyczna
- 2.0. OPIS TECHNICZNY
- 2.1. Instalacje elektryczne zewnętrzne
- 2.1.1. Instalacja odgromowa
- 3.0. UWAGI KOŃCOWE
- 4.0. INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA
- 5.0. RYSUNKI:
E-1 Rzut dachu. Instalacja odgromowa
- 6.0. ZAŁĄCZNIKI:
- Uprawnienia projektowe

1.0.WSTĘP

1.1. Przedmiot i zakres opracowania.

Przedmiotem opracowania jest projekt budowlany instalacji elektrycznych dotyczących obiektu: Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej w Międzyrzeczu, zlokalizowanego przy ul. Podzamcze na dz. o nr ewid. 375, 66-300 Międzyrzecz.

Zakres niniejszego opracowania obejmuje instalację:
- projekt instalacji odgromowej.

1.2. Podstawy opracowania

- 1. Projekty branży architektonicznej;
- 2. Przepisy i normy wg aktualnego stanu prawnego;
- 3. Uzgodnienia i wytyczne inwestora;

1.3. Charakterystyka energetyczna

- 1. Układ sieciowy TN-C-S;
- 2. Napięcie zasilania 230/400V, 50 Hz;
- 3. Układ pomiarowy: istniejący licznik energii elektrycznej;

2.0. OPIS TECHNICZNY

- 2.1. Instalacje elektryczne zewnętrzne - poza zakresem opracowania.
- 2.1.1. Instalacja odgromowa

W związku z remontem dachu i kominów na istniejącym budynku muzeum (budynek bramny), należy wykonać nową instalację odgromową. Należy wykonać nowe iglice kominowe o długościach 1,0 m i połączyć je ze zwodami poziomymi i pionowymi instalacji odgromowej zgodnie z rysunkiem E-1. Iglice montować od strony południowej budynku. Iglice dołączyć do projektowanych zwodów poziomych instalacji odgromowej poprzez projektowane odcinki drutu Fe/Zn Ø8mm oraz złącza krzyżowe. Projektowane odcinki drutu instalować do poszycia dachu poprzez dedykowane uchwyty dostosowane do poszycia dachu. Wszystkie uchwyty, złącza rynnowe i krzyżowe stosować jako uchwyty stalowe, ocynkowane ogniowo. Ze względu na charakter obiektu nie stosować uchwytów wykonanych lub zawierających elementy wykonane z tworzyw sztucznych. Przewody odprowadzające wykonać z drutu Fe/Zn Ø 8mm. Miejsce wykonania przewodów odprowadzających przedstawiono na rysunku E-1. Przewody zakończyć uziomem wbijanym o rezystancji uziomu < 10 Ω. Stosować uziom stalowy, ocynkowany, dedykowany do instalacji uziemiających Ø 16 mm (4 x min. 3m). Złącza kontrolne zamontować na wysokości 0,5 m. Po zakończeniu prac wykonać pomiary uziemień wykonanej instalacji odgromowej. Zachować odstęp izolacyjny przewodów odprowadzających od kamer wideo monitoringu zainstalowanych na elewacji budynku. Do instalacji odgromowej dołączyć metalowe rynny oraz obróbki blacharskie, poprzez uchwyty rynnowe.

Wszelkie prace wykonać zgodnie z PN-EN 62305.
Szczegóły wykonania instalacji odgromowej przedstawiono na rysunku E-1.

3.0. UWAGI KOŃCOWE

Dopuszcza się stosowanie elementów równoważnych, spełniających parametry.
Całość prac wykonać i odebrać zgodnie z PN i współczesną wiedzą techniczną. Istotne zmiany w postanowieniach projektu należy przed ich wprowadzeniem uzgodnić z projektantem.
Po wykonaniu całości robót należy dokonać pomiarów i prób po montażowych a protokoły z ich wynikami przedstawić przy odbiorze.

4.0. INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA

Do projektu instalacji elektrycznych dotyczących obiektu Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej w Międzyrzeczu zlokalizowanego przy ul. Podzamcze na dz. o nr ewid. 375, 66-300 Międzyrzecz.

1. ZAKRES ROBÓT INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH

Zakres niniejszego opracowania obejmuje instalację:
- projekt instalacji odgromowej.

2. WYKAZ OBIEKTÓW BUDOWLANYCH

Budynek muzeum. Zakres prac projektowych obejmuje tylko dach w/w budynku.

3. PRZEWIDYWANE ZAGROŻENIA WYSTĘPUJĄCE PODCZAS ROBÓT

Możliwość upadku z wysokości.

4. SPOSÓB PROWADZENIA INSTRUKTAŻU PRACOWNIKÓW

- należy przeszkolić pracowników w zakresie obowiązujących przepisów BHP,
- osoby zatrudnione przy obsłudze urządzeń elektroenergetycznych powinny posiadać zaświadczenie kwalifikacyjne.

5. ŚRODKI TECHNICZNE I ORGANIZACYJNE ZAPOBIEGAJĄCE NIEBEZPIECZEŃSTWOM

- przy pracach na wysokości pracownicy muszą stosować: rusztowania, pasy i linki bezpieczeństwa oraz kaski ochronne,
- prace w obrębie czynnych urządzeń elektrycznych należy wykonywać po wyłączeniu tych urządzeń i sprawdzeniu wyłączenia,
- urządzenia stosowane na placu budowy bezwzględnie powinny być zasilane z obwodów posiadających zabezpieczenia różnicowo prądowe oraz winny być zabezpieczone przed dostępem do nich dzieci i osób niepowołanych,
- techniczne środki ochronne przed porażeniem prądem elektrycznym powinny być bezwzględnie stosowane, zgodnie z obowiązującymi przepisami,
- w trakcie prowadzenia prac montażowych zabezpieczyć przejście przez budynek na wypadek upadku elementu poszycia dachu lub instalacji odgromowej na osoby postronne, zalecane jest całkowite zamknięcie przejścia na czas prowadzenia robót montażowych na dachu budynku.

OŚWIADCZENIE

Zgodnie z art. 34 ust. 3d, 3e. ustawy Prawo budowlane 20 lipca 2000 r. (Dz. U. z 2019 r. poz. 1461) tekst jednolity z późniejszymi zmianami)

OŚWIADCZAM, IŻ
PROJEKT TECHNICZNY BRANŻY ELEKTRYCZNEJ

**remontu dachu budynku Bramowego Muzeum Ziemi Międzyrzeckiej
położonego w Międzyrzeczu, ul. Podzamcze, na działka nr 375, obręb Międzyrzecz 2**






SPORZĄDZIŁEM ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI ORAZ ZASADAMI WIEDZY TECHNICZNEJ.

Opracowanie:

technik elektryk Zdzisław Merdas

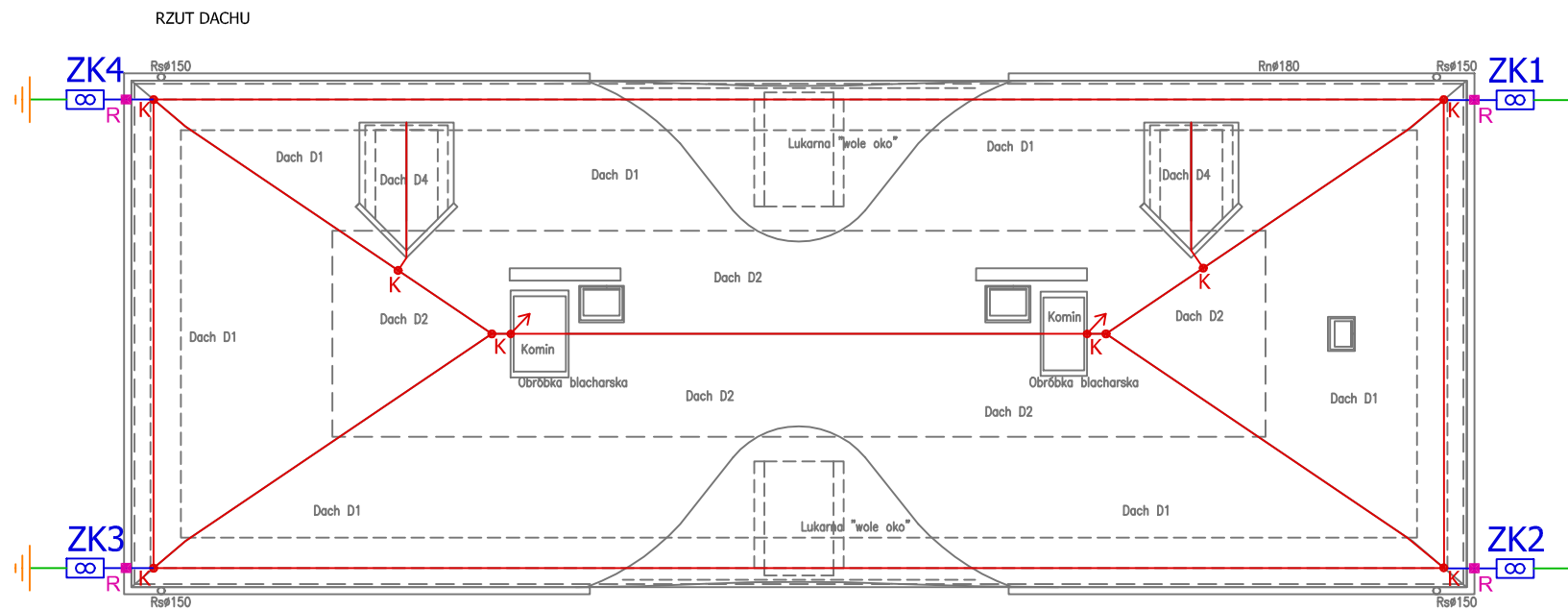
Uprawnienia budowlane nr 163/75/Gw do
projektowania instalacji elektrycznych
w budownictwie osób fizycznych

LEGENDA:

- - zwody poziome z drutu stalowego, ocynkowanego \varnothing 8 mm, montowane na wspornikach dachowych
- - zwody pionowe z drutu stalowego, ocynkowanego \varnothing 8 mm, montowane na wspornikach ściennych
- - bednarka stalowa, cynkowana ogniowo, 30x5 mm
-  - miejsce trwa³ego po³1czenia bednarki 30x5 mm z wypustami uziołów wbijanych
- ZK**  - zacisk kontrolny, miejsce po³1czenia drutu ocynkowanego \varnothing 8 mm z bednark¹ 30x5 mm, rezystancja każdego uziołu < 10 Ω
-  - zacisk rynnowy, ocynkowany, przy pomocy zacisków po³1czya¹ z instalacj¹ odgromow¹ rynny wykonane z matalu, blachy końcowe, okapy, opierzenia murków i kominków, ³awy kominarskie
-  - uniwersalny stalowy zacisk krzyżowy, ocynkowany
-  - iglica kominowa, stalowa, ocynkowana, wystająca nad poziomem komina 1m

OPIS INSTALACJI:

1. Rezystancja każdego uziołu nie powinna przekroczyć 10 Ω .
Zastosować uzioł wbijany stalowy, ocynkowany \varnothing 16 mm (szpilkowy).
2. Wszystkie elementy metalowe wystające ponad dach powinny zostać połączone z instalacją odgromową. Urządzenia elektryczne (np. klimatyzatory, wentylatory, centrale wentylacyjne, itp.), anteny oraz elementy wystające zbudowane z materiałów niemetalowych należy zabezpieczyć przy pomocy masztów odgromowych o wysokości zgodnej z PN-EN 62305-3.



AR2 BIURO
ARCHITEKTONICZNE

PL 66-300
MIĘDZYRZECZ
ulica
DŁUGA 34
tel. +48 95 7415498
kom. +48 504 098980
e-mail
krzysztof.fialka@ar2.com.pl

Architekt:
Zdzisław Merdas

pieczęć i podpis
technik elektryk Zdzisław Merdas
Uprawnienia budowlane nr 163/75/Gw
do projektowania instalacji elektrycznych w
budownictwie osób fizycznych

Sprawdzający:

pieczęć i podpis

Opracowanie:

pieczęć i podpis

Faza projektu:
PROJEKT TECHNICZNY
BRANŻA ELEKTRYCZNA

Obiekt:
BUDYNEK UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
BUDYNEK BRAMOWY MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ

Lokalizacja:
MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE
DZIAŁKA NR 375, OBRĘB MIĘDZYRZECZ -2

Inwestor:
MUZEUM ZIEMI MIĘDZYRZECKIEJ IM. ALFA KOWALSKIEGO
66-300 MIĘDZYRZECZ, UL. PODZAMCZE 2

Temat:
RZUT DACHU
INSTALACJA ODGROMOWA

Nr planszy: E1
Index: .

Data:
12.12.2020

Skala: 1:100
Format: A3

biuro architektoniczne **AR2**