**Przedmiotowy ocenianie dla muzyki i plastyki**

Specyfika oceniania z przedmiotu muzyka i plastyka.

Ocena wiedzy i umiejętności uczniów z przedmiotów

artystycznych nie jest dla nauczyciela sprawą szablonową.

Nauczyciel dokonując oceny osiągnięć bierze pod uwagę przede

wszystkim:

* poziom uzdolnień i predyspozycji muzycznych/plastycznych
* indywidualny wkład pracy ucznia potrzebny do realizacji

określonych działań,

* postawę i zaangażowanie ucznia wobec stawianych mu zadań,
* uzyskany poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych

form aktywności artystycznej i wiadomości z teorii muzyki

i plastyki,

* przygotowanie ucznia do zajęć ,
* podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań, włączanie się

w życie artystyczne szkoły, środowiska,

* rozwijanie własnych umiejętności i zainteresowań artystycznych,
* umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków

oraz poszukiwania własnych rozwiązań.

Ocenianie jest procesem ciągłym i systematycznym ,

dostarczającym nauczycielowi , uczniom i ich rodzicom

informacji o wiedzy , umiejętnościach i postawie wobec

przedmiotu. Podlegające ocenie osiągnięcia pozwolą

nauczycielowi na weryfikację metod i form pracy oraz

dobór właściwych środków dydaktycznych.

**Ocenianie bieżące jest dokonywane przez :**

* działania plastyczne i muzyczne( granie na instrumentach, śpiew, słuchanie muzyki, ćwiczenia plastyczne),
* prace plastyczne ,
* sprawdziany , testy , kartkówki,
* odpowiedź ustną ,
* pracę domową,
* zeszyt ćwiczeń,
* aktywność ucznia na lekcji,
* przygotowanie ucznia do zajęć,
* zadania dodatkowe.

W przeliczaniu punktów ze sprawdzianów, testów, kartkówek na konkretną ocenę obowiązuje następująca skala procentowa :

0 – 30 % - ndst

31 – 44 % - dop

45 – 49 % - dop+

50– 69 % - dst

70 – 74 % - dst+

75 – 84 % - db

85 – 89% - db+

90 – 96% - bdb

97 – 100% - cel

* Kartkówki są nie zapowiedziane i nie podlegają poprawie,
* Terminy sprawdzianów lub testów nauczyciel ustala z uczniami tydzień wcześniej. Uczeń może poprawić pracę pisemną tylko 1 raz,
* Ocenie podlegają tylko prace plastyczne wykonane samodzielnie przez ucznia. Jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach, to może to zrobić to w domu i oddać pracę do oceny w terminie dwóch tygodni od zakończenia tej pracy na lekcji w przeciwnym wypadku otrzymuje ocenę ndst.

* W semestrze uczeń może poprawić dwie oceny otrzymane za nieterminowe oddanie pracy plastycznej. Uczeń nieobecny na lekcji nie musi wykonywać pracy plastycznej w domu, chyba, że jest to praca dwugodzinna

i na jednej lekcji jest obecny.

* Aktywność ucznia na lekcjach nagradzana jest plusem +. Odpowiedniej liczbie plusów przyporządkowana jest ocena. Za każde 3 plusy- ocena bdb. Każdy uczeń może zdobyć na jednej lekcji dowolną liczbę +. Gromadzenie plusów może odbywać się przez kilka kolejnych lekcji; nie wyklucza to zdobycia ocen.

* 2 razy w semestrze uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji bez konsekwencji. O tym fakcie informuje nauczyciela zaraz po wejściu do klasy. Zgłoszenie może dotyczyć braku zeszytu, podręcznika, materiałów plastycznych, instrumentu, zaległej pracy.
* Po zgłoszeniu 3 nieprzygotowań uczeń otrzymuje ocenę ndst,

* Za 3 przygotowania uczeń otrzymuje ocenę bdb.
* Za nieodrobioną pracę domową/ o ile ten fakt nie został zgłoszony jako nieprzygotowanie przez ucznia/ uczeń otrzymuje ocenę ndst. Uczeń ma prawo poprawić tę ocenę przynosząc na najbliższą lekcję uzupełnioną pracę domową

/otrzymuje wtedy najwyżej ocenę dobrą/

* Aktywność poza lekcjami nagradzana jest celującymi ocenami cząstkowymi /udział w konkursach, prezentowanie umiejętności na forum szkoły i poza nią, aktywny udział w pozalekcyjnych zajęciach o charakterze artystycznym/.
* Uczeń ma prawo poprawić dwie dowolnie wybrane przez siebie formy w ciągu semestru.
* Każdy uczeń może wykorzystać swoje umiejętności realizując zadania dodatkowe. Mogą to być: przygotowanie prezentacji multimedialnej , wykonanie gazetki tematycznej, występowa nie na szkolnych apelach, Reprezentowanie szkoły w konkursach, przeglądach itp.

Wystawienie oceny semestralnej lub rocznej następuje na podstawie średniej ważonej ze wszystkich otrzymanych ocen cząstkowych według ustalonej skali zapisanej w WO.

Uczeń ma prawo poprawić przewidywaną ocenę roczną pod warunkiem, że wykorzystał wszelkie możliwości poprawy podane wyżej. Tryb i warunki tej poprawy określa WO.

Uczeń, który systematycznie i aktywnie uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych o charakterze artystycznym, reprezentuje szkołę w różnorodnych konkursach plastycznych/wokalnych, bierze aktywny udział w życiu artystycznym szkoły, może mieć podwyższoną ocenę semestralną lub roczną o jeden stopień.

Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności oraz ich waga:

Kartkówka-3

Sprawdzian-6

Test sprawdzający-10

Gra na instrumencie-5

Śpiew-5

Odpowiedź ustna-1

Zeszyt ćwiczeń-2 (uwzględniając ortografię)

Zadanie domowe-1

Przygotowanie do lekcji/ systematyczność-1

Praca plastyczna-5

Aktywność na lekcji-2

#### Zadania dodatkowe-4

Dostosowanie wymagań do możliwości percepcyjnych uczniów, którzy posiadają opinię PPP

W czasie pracy z uczniami, którzy mają orzeczenie/opinię Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej o dostosowaniu wymagań edukacyjnych zawsze uwzględnia się zalecenia poradni.

Indywidualizacja nauczania odbywa się poprzez:

Dostosowanie ćwiczeń do możliwości ucznia/ ćwiczenia o niższym stopniu trudności/

Przydzielanie więcej czasu na wykonanie zadań podczas kartkówek, sprawdzianów itp.

Udzielanie na lekcjach dodatkowych wskazówek, objaśnień, pytań naprowadzających na właściwy tok myślenia.

Uczniowi objętemu pomocą psychologiczno – pedagogiczną w szkole, który nie posiada opinii lub orzeczenia dostosowuje się wymagania zgodnie z jego indywidualnymi potrzebami.

## Kryteria oceny

**Ocenę celującą :**

otrzymuje uczeń który opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności objętych programem i :

* czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych ,
* wykazuje zainteresowanie sztuką ,
* zdobywa informacje z innych źródeł , angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły ,
* twórczo rozwija własne uzdolnienia
* wzorowo organizuje pracę, przygotowuje się do zajęć i współpracuje w grupie,
* terminowo wywiązuje się ze swoich obowiązków;

**Ocenę bardzo dobrą :**

otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności

w bardzo dobrym stopniu , a ponadto:

* wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i

zespołowych ,

* bardzo dobrze wywiązuje się z wszelkich zadań

i powierzonych mu ról ,

- uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe ,

* starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne i muzyczne ,
* potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą.
* wykazuje się sprawnością i samodzielnością w wykonywaniu zadań,
* bardzo dobrze organizuje pracę, czynnie uczestniczy w zajęciach, przestrzega ustalonych terminów.

**Ocenę dobrą :**

otrzymuje uczeń , który opanował zakres programowy wiedzy

i umiejętności w stopniu średnim , a także :

* zwykle pracuje systematycznie i efektywnie , indywidualnie

i w grupie ,

* poprawnie formułuje wnioski i udaje mu się bronić swych poglądów ,
* odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych

mu ról ,

* najczęściej uzyskuje dobre oceny cząstkowe.

-poprawnie organizuje pracę i zwykle jest przygotowany do lekcji;

**Ocenę dostateczną :**

otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności

w stopniu dostatecznym i :

* nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje

wszelkie działania ,

* rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowych ,
* czasami poprawnie formułuje wnioski ,
* ma problemy z obroną swoich poglądów ,
* najczęściej uzyskuje dostateczne oceny cząstkowe.

- stosuje zasady organizacji pracy, mało efektywnie wykorzystuje

czas na lekcji;

**Ocenę dopuszczającą :**

otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także:

* nie pracuje systematycznie ,
* niezbyt chętnie podejmuje działania ,
* biernie uczestniczy w dyskusjach ,
* niestarannie wykonuje ćwiczenia ,
* nie formułuje własnych wniosków.
* bardzo często nieprzygotowany do lekcji, ma trudności w

organizacji pracy;

**Ocenę niedostateczną :**

otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu elementarnym nie opanował

materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania oraz :

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem ,

* nie bierze udziału w działaniach twórczych ,
* nie prowadzi zeszytu przedmiotowego ,
* nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny.
* notorycznie nieprzygotowany do zajęć
* brak chęci do podejmowania jakichkolwiek działań w trakcie lekcji.

Ocena ta nie wynika z możliwości czy braku uzdolnień ucznia ,

lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy.

### Nauczyciel muzyki i plastyki

Joanna Rabikowska