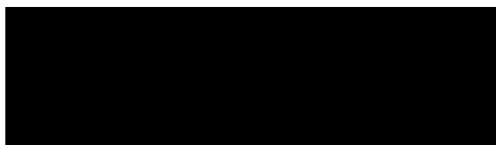


PETYCJA

Miejscowość i data:
Krosno Odrzańskie
27.04.2022r.

Nadawcy petycji:



Adres do korespondencji:



Adresat:

-Burmistrz Krosna Odrzańskiego
Pan Marek Cebula oraz
-Rada Miejska Krosna Odrzańskiego

W czym interesie składana jest petycja:

-publicznym

Przedmiot petycji:

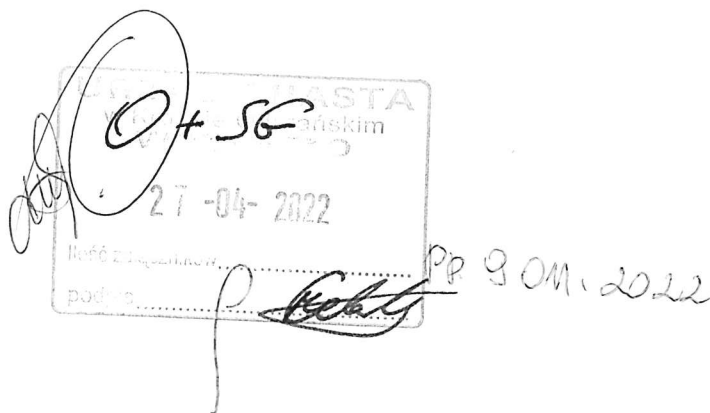
-pomnik dla Patronki Miasta

Opis przedmiotu petycji oraz argumentacja:

My niżej podpisani mieszkańcy miasta i gminy Krosno Odrzańskie zwracamy się z uprzejmą prośbą do władz miasta w osobie Pana burmistrza Marka Cebuli oraz Radnych Miejskich o pozytywne rozpatrzenie naszej propozycji odnośnie niżej opisanej koncepcji, popartej argumentami zarówno światopoglądowymi, religijnymi jak i estetyczno-historycznymi.

Tytułem wstępu - jako Polacy, Katolicy, Patrioci i mieszkańcy Krosna Odrzańskiego wychowani w duchu dbania o to co polskie wychodzimy z inicjatywą postawienia Naszej patronce Św. Jadwidze Śląskiej pomnika w centralnym miejscu górnej części miasta. Powodem wyboru miejsca jest fakt, że w dolnej części miasta Św. Jadwiga jest już (w cudzysłowie) "obecna" w Kościele jak i nazwie placu.

Inicjatywa ta zrodziła się już ponad rok temu, jednak nie ukrywamy, że dojrzała ona w momencie gdy pojawiło się dla niej zielone światło po ogłoszeniu Św. Jadwigi Śląskiej patronką miasta.



02-05-2022 321
2022-04-28
B...

Mając na uwadze, że Krosno było kiedyś niemieckim miastem i sugerując się poczynaniami dawnych mieszkańców, co do adekwatnego i monumentalnie zauważalnego rozmieszczenia pomników (**załącznik nr 1**)*, chcielibyśmy, aby pomnik stanął we wspomnianym, centralnym miejscu górnego miasta, na którą to część już dawno w głównej mierze przeniosło się życie (naszym celem nie jest zapomnienie o dolnym Krośnie, a jedynie nadanie swego rodzaju oryginalności i duszy górnej części miasta).

Mowa tutaj o tak zwanej "szachownicy". Cieszą tym bardziej doniesienia o chęci odnowienia tego placu, za czym mogłaby pójść budowa pomnika niewątpliwie nadająca charakter i duszę temu miejscu tym bardziej, że odbywają się tam wydarzenia związane z dniem Odzyskania Niepodległości (11 listopada) czy też Kolędowanie w momencie gdy jest to bardzo zauważalne miejsce w okresie Świąt Bożego Narodzenia z uwagi na obecność

stajenki betlejemskiej. Mamy na uwadze, że obecny jest tam pomnik Dywizji jednak wierzę w to, że zarówno Burmistrz jak i pozostali władarze miasta oraz powiatu znajdą dla niego odpowiednie zastępcze miejsce (park, promenada, plac Unii Europejskiej, tereny Wojska np. przy dawnym kinie/klub garnizonowy-to tylko część propozycji).

Jako drobne wtrącenie pozwolimy sobie podpowiedzieć, że byłoby to także bardzo dobre miejsce na "krośnieńską fontannę", która na swoim starym miejscu mogłaby niestety zginąć w codzienności mieszkańców i niestety nie zostać na nowo ważnym, zauważalnym symbolem.

Takie (w cudzysłowie) "spotkanie" pomnika na co dzień przez mieszkańców niewątpliwie zakorzeniło by w Nas jeszcze większe przywiązanie do miasta i historii jego oraz Patronki (jak w historyczno-edukacyjnym ujęciu miało i nadal ma to miejsce w Ogrodach Jordanowskich, a obecnie parku Jordana w Krakowie pod kątem pomników właśnie-**załącznik nr 2***), która przez obecność pomnika nie będzie obojętna zarówno mieszkańcom, przypadkowym przechodniom, turystom czy osobom przejeżdżającym przez Krosno Odrzańskie.

Nasz region jest bardzo zróżnicowany i dotknięty zębem czasu, a taki pomnik to niesamowita okazja do nauki o historii i edukacji o Patronce, której to pomnik byłby nie lada zwieńczeniem i uhonorowaniem jej życia. Byłby także swego rodzaju scaleniem społeczeństwa mieszkańców Krosna ze względu na uniwersalność naszej Patronki, która nie jest w żadnym wypadku czynnikiem zapalnym do sporów między mieszkańcami, świadczy o tym fakt pozytywnego przyjęcia przez mieszkańców właśnie, decyzji Watykanu, która spotkała się z akceptacją także osób niewierzących co napawa optymizmem w dzisiejszych tak dynamicznych czasach.

Naturalnie koszt takiej inwestycji to duże obciążenie budżetu miasta, dlatego rozwiązań jest wiele, a pomysłów na pomniki ogrom. Poprzez popiersia, małe pomniki na dużym cokole po duże pomniki samej sylwetki. Dowolność ewentualnego wyboru pozostawiamy w Państwa gestii, jednocześnie podkreślając fakt, że monumentalność i estetyka pomnika rzutowałaby na całość placu, a tym samym na jego zauważalność i oryginalność (załącznik nr 3*). Natomiast korzyści idące za inwestycją ewidentnie przewyższają problemy związane z wydatkiem, dlatego uprzejmie prosimy o pozytywne rozpatrzenie naszej prośby i uwzględnienie jej zarówno w projekcie przebudowy placu "szachownicy" jak i w jego budżecie.

Z poważaniem

27.04.2022r.

data

Petycja wniesiona z inicjatywy [REDAKTOWANE] Prosimy o uszanowanie decyzji w związku z którą, nie wyrażamy zgody na przetwarzanie naszych danych zarówno przez Urząd Miasta jak i inne organy zajmujące się ewentualnie dalej powyższą sprawą, prosimy o zrozumienie. Ideą petycji nie jest zamysł rozgłosu Naszych skromnych osób, a jedynie realne zwińczenie inicjatywy, a uosobienie Nas w dokumencie jest czystą kwestią formalną wskazującą na zaangażowanie się prawdziwych mieszkańców. Naturalnie nie dotyczy to kwestii kontaktu w sprawie z wnioskodawcami. Z góry dziękujemy.

Załączniki:

- 1) Niemieckie pomniki (przykłady te nie mają na celu gloryfikowania niemieckich nastrojów w tamtym czasie bądź tym bardziej idei im towarzyszącej, a jedynie fakt ilości i monumentalności pomników, aby móc przekuć go w szerzenie dobrych wzorców)
- 2) Opis idei pomników w Parku Jordana
- 3) Przykładowa oferta, warianty oraz zdjęcie Patronki

NIEMIECKIE POMNIKI PRZEDWOJENNE:



POMNIK WOJENNY W SKÓRZYNI

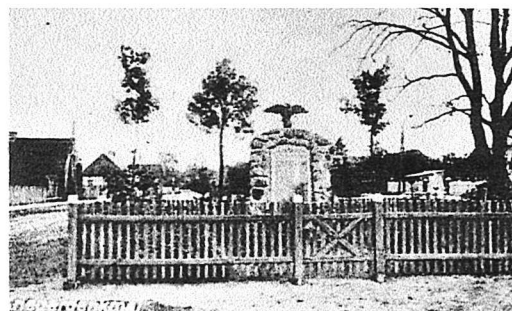


Krośnieńska figura jako pomnik wojenny, tzw. "Zelazny Henryk". Była to postać stojącego rycerza z mieczem u boku i herbem miasta jako tarczy z napisem: "Nasz bohater | Miasto Crossen". Pomniki te były bardzo popularne w wielu niemieckich miastach, miały one głównie na celu podniesienie moralności mieszkańców. Zwykle stawiano je przed ratuszami, katedrami, kościołami, na placach lub w ruchliwych miejscach miast. W okresie I wojny światowej "Zelazny Henryk" stał tymczasowo przed krośnieńskim ratuszem. Uroczyste przekazanie posagu miastu miało miejsce 27 stycznia 1916 roku.

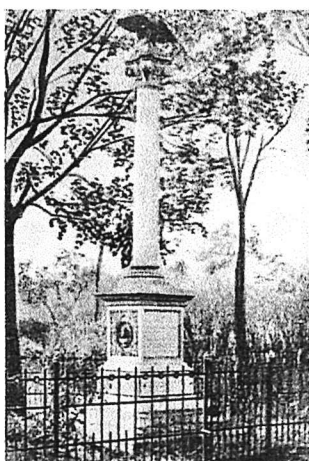
FIGURA JAKO POMNIK WOJENNY



POMNIK WOJENNY W SKARBONIE



POMNIK WOJENNY W KORCZYCOWIE



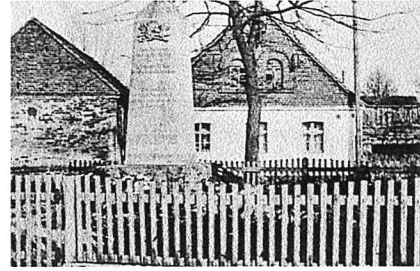
POMNIK WOJENNY W GOSTCHORZU



POMNIK WOJENNY KOSOBUDY



POMNIK
WOJENNY
W PŁAWIU



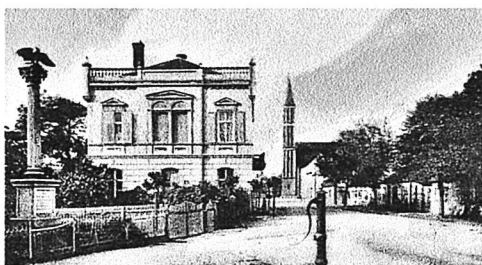
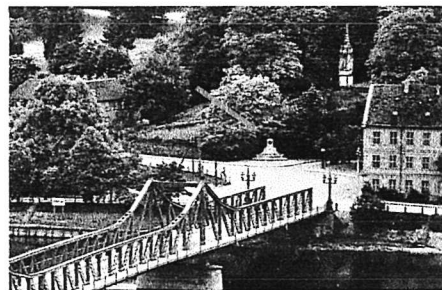
POMNIK WOJENNY CIEMNICE



POMNIK WOJENNY W KROŚNIE ODRZAŃSKIM



POMNIK UPAMIĘTNIAJĄCY BYŁEGO MIESZKAŃCA KROŚNA ODRZ.



POMNIK WOJENNY BOBROWICE

PARK JORDANA

W 1889 roku z inicjatywy dra **Henryka Jordana** stworzono park na terenie błoń czarno wiejskich w miejscu byłej wystawy rolniczo-przemysłowej zorganizowanej dwa lata wcześniej. Zagospodarowanie parku zlecono w połowie 1888 r. kierownikowi ogrodów miejskich – Bolesławowi Maleckiemu. Po uregulowaniu Rudawy, posadzeniu drzew i krzewów oraz ustawieniu drewnianych pawilonów otwarto nowy krakowski park wraz z boiskami, przyrządami gimnastycznymi i placami do zabaw sportowych.

Chcąc wyrazić swoją wdzięczność za bezinteresowną pracę, **rada miejska nadała kompleksowi imię profesora Jordana**. Do roku 1914 w parku Jordana udało się umieścić **46 popiersi** sławnych polskich poetów, uczonych, pisarzy i samego twórcy parku (wykonaną przez Jana Szczepkowskiego). Początkowo popiersia ustawiano wokół centralnego, zadrzewionego, kolistego placu w środku parku.

Wykonane przez Szczepkowskiego duże popiersie Henryka Jordana zostało ustawione w parku w roku 1914. Pomnik umieszczono przy głównej alei, po środku klombu, na centralnym miejscu kolistego placu, **w otoczeniu wcześniej powstałych popiersi sławnych Polaków**.

Planem zajęć prowadzonych w parku, dobieraniem przewodników i grup oraz **pogadankami na temat polskiej historii zajmował się sam Henryk Jordan**. Podobne ogrody, na wzór krakowskiego, zaczęto tworzyć także w innych miastach: Sanoku, **Lwowie, Warszawie**. Nazywano je **ogrodami jordanowskimi**.



IV.1. ks. Jerzego
Popiełuszki, autorstwa
Stefana Dousy,
odsłonięty 13 grudnia
2000



IV.2. marsz. Józefa
Piłsudskiego



IV.3. kard. Stefana
Wyszyńskiego



IV.4. gen. Tadeusza
Kościuszki



IV.5. Jana Pawła II,
autorstwa Stefana
Dousy, odsłonięty 11
listopada 2000



IV.6. Ignacego
Paderewskiego,
odsłonięty 11 listopada
2003



IV.7. kard. Adama
Stefana Sapiehy,
odsłonięty 23 lipca 2001



IV.8. Marii Skłodowskiej-
Curie

ZDJĘCIA PATRONKI:

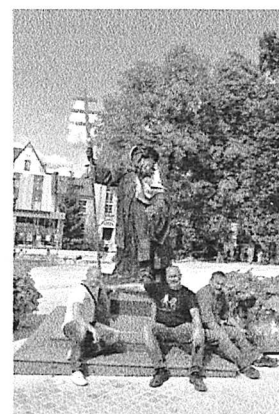


PRZYKŁADOWE WARIANTY POMNIKA:



PRZYKŁADOWA OFERTA:

www.garstkastudio.pl



Jesteśmy w stanie wykonać rzeźby dowolnych gabarytów.

Inwestorom publicznym i prywatnym możemy zaoferować wykonanie:

- pomników,
- popiersi,
- rzeźb ogrodowych,
- rzeźb sakralnych,
- rzeźb nagrobnych,
- tablic pamiątkowych,
- statuetek,
- płaskorzeźb,
- form animalistycznych,
- medali,
- replik rzeźb,