



Sz. P.  
**Agnieszka Czarnolewska**  
Sekretarz Gminy Krosno Odrzańskie  
ul. Parkowa 1  
66-600 Krosno Odrzańskie

Odpowiedź na interpelacje i zapytania radnych zadane podczas sesji Rady Miejskiej w Krośnie Odrzańskim, odbytej w dniu 1 października 2012 r. w Sali 1000-lecia Urzędu Miasta.

**1. Radny Mariusz Grycan „wniósł o zastanowienie się nad zorganizowaniem imprezy kojarzonej z Krosnem Odrzańskim”.**

CAK Zamek, jako jednostka upowszechniająca kulturę w gminie Krosno Odrzańskie, działająca według przemyślanej strategii oddziaływania na środowisko artystyczne oraz mieszkańców gminy, przygotowująca i realizująca m.in. projekty edukacyjne dla dzieci, młodzieży, nauczycieli i opiekunów grup uczęszczających i pracujących w placówkach oświatowych naszej gminy, a także realizująca projekty artystyczne, ściśle związane z historią Krosna Odrzańskiego i wyrastające bezpośrednio z inicjatywy mieszkańców Krosna (wydarzenia mające już swoją renomę i kilkuletnią historię, jak choćby Festiwal Jadwigensis czy Turniej Rycerski) również pracuje nad koncepcją stworzenia markowej imprezy. Strategia funkcjonowania naszej instytucji zakłada opracowanie i realizację imprezy promującej Krosno Odrzańskie. Ideą jest zbudowanie takiego wydarzenia, które w pełni odda „charakter miejsca i ducha” zamieszkujących to miejsce mieszkańców. Powinno prezentować produkt historycznie, mentalnie, społecznie, a nawet ekonomicznie związany z Krosnem Odrzańskim. W ubiegłym roku podjęliśmy pierwszy krok i stworzyliśmy, w ramach dni miasta, namiastkę Festiwalu Kros. Kultura polegającego na prezentowaniu najciekawszych artystycznych, społecznych, gospodarczych działań lokalnych środowisk twórczych: placówek oświatowych, stowarzyszeń, jednostek samorządu gminnego, indywidualnych twórców, firm i przedsiębiorstw. Z uwagi na ograniczenia finansowe festiwal miał charakter stacjonarny i odbywał się w tzw. „wiosce festiwalowej” usytuowanej na placu przy głównej scenie. Oczywiście jest to jedynie niewielki element budowy własnej, tożsamej z historią, aktualną działalnością i wyjątkowością Krosna markowej imprezy.

Proces opracowywania koncepcyjnego takiego wydarzenia trwa na bieżąco. Przy opracowaniu wizji bierzemy pod uwagę istniejące przedsięwzięcia o dużym potencjale lokalnym, istniejące w świadomości mieszkańców i odbywające się cyklicznie. W każdym przypadku mogą stać się punktem wyjścia lub elementem większej całości. Mowa tu oczywiście o Turnieju Rycerskim i historii Piastów Śląskich związanych z dziejami miasta, Festiwalu Jadwigensis nawiązującego do tradycji muzycznych i patronki. Ponadto nie można zapomnieć o kilku ważnych elementach rozpoznawalnych i mających już tradycję, jak: realizowany przez starostwo powiatowe Festiwal Smaku (będący wypadkową realizowanych w innych miejscowościach festiwali kulinarnych, np. karpia, ziemniaka, pieroga itp.). Ważnym aspektem są również historyczne wydarzenia, odbywające się w Krośnie dziesiątki lat temu, a będące wówczas jego wizytówką m.in. otwarty, plenerowy Festiwal Chórów Śpiewaczych. W budowaniu owej strategii nie należy zapomnieć także o Odrze, i jej „życiu”, które kształtowało i kształtuje charakter miasta i mentalność jego mieszkańców.

Proszę również mieć na uwadze fakt, że dobra impreza markowa powinna mieć trwałe i przemyślane fundamenty, stąd dość długi proces powstawania koncepcji. Poza tym o imprezie markowej można mówić po III udanej edycji. W trwającej pracy koncepcyjnej bierzemy pod uwagę wszystkie te czynniki.

DYREKTOR  
CENTRUM ARTYSTYCZNO-KULTURALNEGO  
"ZAMEK" w Krośnie Odrzańskim

*Tomasz Siemiński*

ul. Szkolna 1, 66-600 Krosno Odrzańskie,  
tel. 68 383 89 94, 68 359 16 37e-mail: sekretariat@cak-zamek.pl

NIP 926-16-53-668, REGON 080403566

www.cak-zamek.pl